

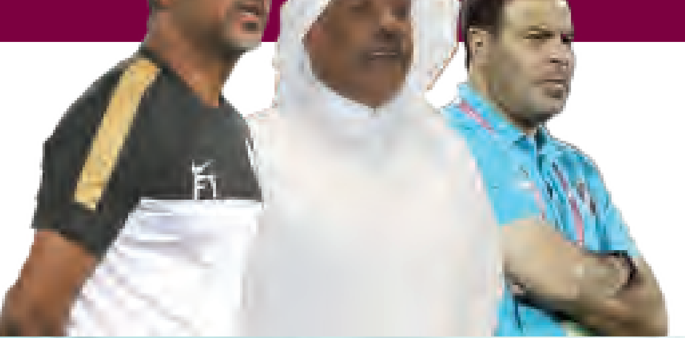


جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1115 | الخميس 19 مايو 2016 م | 12 شعبان 1437 هـ

8

«استاد الدوحة» تسأل أهل الكرة عن حظوظ البطل!



3

ماجد الخليفي يكتب: لهذه الأسباب أُرشح السد!



46

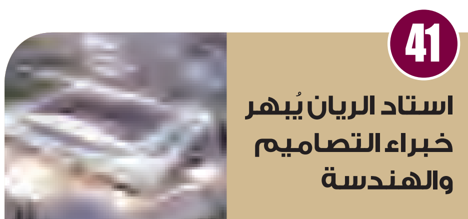
لجنة قدامى اللاعبين تقيم احتفالية «الوفاء»



نهائي التحدي!!

41

استاد الريان يُبهر خبراء التصاميم والهندسة



18

تشيكو: سنكافح من أجل أول تتويج



14

لازاروني: فرصة «العنابي» جيدة للوصول لكأس العالم



38

لقب أول لتشيكوسلوفاكيا وفرنسا وهولندا.. وثانٍ لألمانيا



ريالان
السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/باريس 1.5 جنيه استرليني

انعقاد الاجتماع الفني للمباراة النهائية لكأس الأمير

» عقد بقاعة الاجتماعات بنادي السد الرياضي، الاجتماع الفني الخاص بالمباراة النهائية لكأس الأمير في نسختها الرابعة والأربعين والتي ستجمع السد ولخويا غدا الجمعة في تمام السابعة مساء على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وترأس الاجتماع علي حمود النعيمي رئيس قسم المسابقات بالاتحاد القطري لكرة القدم، وبحضور عبدالله السليطي المسؤول الإعلامي للمباراة، وعبدالله البلوشي ممثل إدارة التحكيم، وممثلي الناديين عبدالله البريك من نادي السد ووليد بخيت ومحمد العطوي من نادي لخويا، بالاضافة إلى ممثل الأمن النقيب مبارك بلال العلي، وعبدالمقصود شاهين مشرف المنشآت بنادي السد، وفي بداية الاجتماع الفني رحب علي حمود بالحضور، وهنأ الفريقين على وصولهما للمباراة النهائية، وتمنى التوفيق لهما وأن يبذلا الجهد الأفضل في تقديم مباراة فنية ذات مستوى متميز تليق بنهائي كأس الأمير.

وبعدها تم الاطلاع على الجدول الزمني للمباراة وأكد علي حمود على أهمية التقيد به، كما تم التأكيد على أهمية الالتزام بالزي الأساسي، حيث سيلعب السد بالأبيض الكامل ولخويا بالأحمر الكامل، وتم التأكيد كذلك على ضرورة استلام البطاقات الخاصة بتصاريح الدخول إلى أرضية الملعب وممر العمليات، كما تم التذكير بنظام البطولة، حيث ستلعب المباراة بنظام خروج المهزوم، وسيتم اللجوء إلى ركلات الجزاء الترجيحية مباشرة في حالة انتهاء المباراة بالتعادل في زمنها الرسمي، دون اللجوء إلى أوقات إضافية.



فتح باب الترشيح لانتخابات النادي العربي

نزار عجيب

» يفتح باب الترشيح لانتخابات النادي العربي اعتبارا من اليوم الخميس ويستمر حتى نهاية دوام النادي ليوم الخميس 2 يونيو المقبل وذلك قبل اجراء الانتخابات المقررة في يوم 26 يونيو والتي سينتخب فيها مجلس ادارة جديد ليقود العربي في السنوات المقبلة، وبعد غلق باب الترشيح سوف يقوم مجلس إدارة النادي العربي بعقد اجتماع للبت في صحة عضوية المرشحين في الانتخابات التي ستجرى على منصبي رئيس النادي ونائب الرئيس وفقا للنظام الجديد للانتخابات.

وحددت إدارة النادي مساء يوم الأحد 19 يونيو المقبل آخر موعد لسداد اشتراكات الأعضاء حتى يتثنى لها إعداد الكشوفات النهائية للأعضاء الذين يحق لهم حضور الجمعية العمومية العادية للنادي قبل عقدها بوقت كاف.

ويحق للأعضاء المؤسسين وكذلك أعضاء الشرف والأعضاء العاملين المسددين لرسوم الاشتراك السنوي والذين مضت على عضويتهم ستة أشهر على الأقل حضور الجمعية العمومية العادية للنادي والتي يكون الاجتماع الخاص بها صحيحاً في حالة حضور الأغلبية المطلقة والتي تمثل 50 % من عدد الأعضاء بالإضافة إلى عضو واحد آخر وفي حالة عدم الاكتمال تؤجل لمدة ساعة بحضور ربع الاعضاء.

ويترقب العرباوية فتح باب الترشيح اليوم الخميس لمعرفة من الذي سوف يترشح لقيادة دفة النادي الكبير خلال السنوات المقبلة والتي يطمح فيها العرباوية لاستعادة ناديهم لقوته والتواجد بقوة في دائرة المنافسة على كل البطولات لاسيما في كرة القدم.

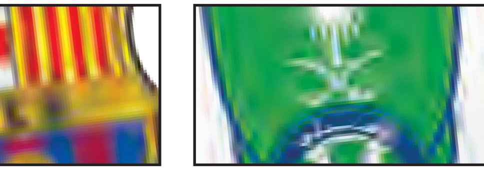


الخطوط القطرية تؤجل لقاء برشلونة والأهلي السعودي بالدوحة

» اعلن نادي برشلونة بطل الدوري الاسباني لكرة القدم تأجيل مباراته الودية التي كانت مقررا ان يختتم بها موسمه الثلاثاء المقبل في الدوحة ضد اهلي جدة بطل الدوري السعودي، الى موعد لاحق بسبب التظاهرات الرياضية الاخرى المنظمة في المرحلة ذاتها.

وكانت المباراة تدخل في اطار الشراكة المبرمة عام 2010 بين برشلونة والخطوط القطرية الراعي الاساسي لقميص النادي الكاتالوني منذ عام 2013.

واعلن النادي الكاتالوني في بيان له ان الخطوط القطرية باعتبارها المضيف والشريك قررت تأجيل المباراة بين برشلونة والاهلي بهدف ضمان اقبال جماهيري كبير.. وفسر برشلونة هذا التأجيل كون قطر ستشهد نهائي كأس الامير غدا الجمعة بالاضافة الى مباريات دوري ابطال اسيا مطلع الاسبوع المقبل.. واضاف: الموعد الجديد سيتم تأكيده قريبا.



﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾

يتقدم رئيس تحرير «استاد الدوحة»

وأسرة التحرير بخالص العزاء وعظيم المواساة

إلى السيد

سعود بن عبدالعزيز مرشد المهندي

نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم

ونائب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم

في وفاة المغفور لها إن شاء الله

شقيقته

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح

جناته وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

العنابي الشاب يطير غداً إلى فرنسا لإقامة تجمع أوروبي جديد

ناصر الحربي

» يطير العنابي الشاب غدا الجمعة إلى فرنسا أين سيقيم تجمعه الخارجي الرابع في الفترة من 20 وحتى 26 مايو الجاري في اطار برنامج إعداده لنهائيات كأس آسيا التي ستقام بشهر أكتوبر المقبل في مملكة البحرين، ومن المقرر خوضه خلال تجمع فرنسا لثلاث مواجهات أهمها أمام منتخب النمسا يوم 25 مايو الذي سيشهد إقامة مواجهة أخرى أمام فريق نادي ريمس سيخوضها المنتخب بلاعبيه البدلاء، فيما ستكون أولى المواجهات أمام فريق أندرلخت البلجيكي يوم 23 مايو، والمنتظر عودة بعثة العنابي الشاب إلى الدوحة يوم 26 مايو.

هذا وكان الإسباني اوسكار كانو مدرب العنابي الشاب قد أعلن عن قائمة جديدة تكونت من 26 لاعبا ضمنهم 10 لاعبين يقضون فترة معايشة احترافية مع أندية أوروبية هي سلتا فيغو وكولترال الإسبانيان، ولاسك لينز النمساوي، وسلتيك الاسكتلندي، فيما بقية اللاعبين من أندية محلية، وغاب عن القائمة الجديدة بسبب الإصابة كل من منقذ محمد "أوبن البلجيكي" ومشعل إبراهيم "سلتيك الاسكتلندي"، واللاعبون الـ26 هم: عبدالله عبدالسلام الأحرق وطارق سلمان وعبدالرحمن محمد فهمي (كولترال الاسباني)، خالد النعيمي وخالد منير مزيد وبسام هشام الراوي وناصر عبدالسلام الأحرق (سلتا فيغو الاسباني)، موفق عوض ومحمد أحمد البكري (لاسك لينز النمساوي)، عبدالرشيد إبراهيم (سلتيك الاسكتلندي)، عادل بدر فرحان وأحمد عبدالقادر المغيصيب وحازم أحمد شحاتة وسيد حسن عيسى (لخويا)، حسين علي عبدالله وحسن أحمد عبدالله (السد)، حسن وليد العلي ومحمد إسماعيل أبوشنب وهمام الأمين (الغرافة)، محمد سعيد أبوالخير وعباد الرحمن محمد (الوكرة)، أحمد حسن المهندي (الخور)، عبدالعزيز صادق سعيد (قطر)، خليفة سعد المالكي (العربي)، يزن نعيم (الأهلي)، أحمد بخيت المنهالي (السيلية).

الجدير بالإشارة ان العنابي الشاب كان قد خاض بلاعبيه المحليين مواجهة قوية في الدوحة أمام منتخب الصين يوم 10 مايو الفائت بعد ان بدأ تجمعا داخليا يوم الرابع من مايو ذاته، وتعد المواجهة هي السابعة في سلسلة مواجهاته التي اجراها في اطار برنامج إعداده خلال التجمعات الخارجية المتتالية في المغرب وإسبانيا وكرواتيا، والتي بدأها بمواجهتين أمام منتخب المغرب فاز في احداها 2 - 0 وتعادل في الأخرى 0 - 0 بشهر فبراير الفائت، ثم خاض مواجهتين بإسبانيا بشهر مارس أمام منتخبي كوت ديفوار وخسر 2 - 3 ومنتخب كوستاريكا وفاز 2 - 0، ثم أمام منتخب كرواتيا بشهر أبريل وخسر 0 - 3 و0 - 2.



صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير


إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
55645641 00974

ميني مقال..

لهذه الأسباب أُرشح السد!

غداً سنكون على موعد مع نهائي كأس سمو الأمير بين السد ولخويا اللذين استحقا الوصول الى المباراة النهائية، فقد نجح السد -كما تعلمون- في إقصاء بطل دوري النجوم وهو الريان بينما أخرج لخويا وصيف البطل وهو الجيش.

واذا كان البعض يرى للوهلة الأولى ان اللقاء سيكون متكافئاً فنياً الا انني أرى عكس ذلك بتاتاً، فلخويا يدخل المباراة بخسارة كبيرة تلقاها أمس الأول أمام الجيش في ذهاب دور الـ(16) لدوري أبطال آسيا، وهي خسارة ثقيلة وقاسية تجعلني أتساءل: كيف للفريق ان يأتي بعد يومين مرهقاً فنياً ونفسياً ليجاري السد الذي كان طريقه أصعب من لخويا للنهائي؟.

فقد فاز السداوية على الغرافة بصعوبة بثلاثة أهداف مقابل هدفين في مباراة قوية عدها البعض واحدة من أجمل مباريات الموسم وبعدها فازوا على الريان بطل الدوري بصعوبة أيضا ولكنهم استحقوا الفوز في هاتين المباراتين بما قدموه من مستوى جيد على الصعيد الفردي تحديداً، ونحن نتكلم عن تشافي الذي قدم مستويات ذكرتنا بأيامه في برشلونة، وبالتأكيد انعكس أداء تشافي ومستواه على باقي زملائه سواء الهيدوسي الذي كان نجماً أو الحارس الشيب الذي تألق وصد أهم ركلة جزاء في البطولة وهي ركلة تاباتا الذي لا يخطئ أبداً.

بهذه المعنويات وبروح الفوز، فانني ارشح السد لا محالة، ولا أعرف حقيقة كيف سيلعب بلماضي غداً في ظل غياب أحد أبرز مهاجميه وهو المساكني بعد اصابته أمام الجيش وأدائه الباهت في المباراة السابقة وأيضا في تفكيره المشتت بلقاء الاياب مع الجيش؟، وأعتقد ان بلماضي لا يفكر فيه اذ حسم الموقف تقريباً بعد الرباعية التي خسرها والتي أعطت الجيش أفضلية لبلوغ الدور ربع النهائي.

أتمنى ان ينهض لخويا ويستشعر لاعبوه المسؤولية، وأمنيتي هذه ليست مبنية على العواطف (المنحازة) على حساب السد وانما الرغبة في ان نرى مباراة فيها الندية والقوة، فهل سيكون لخويا قادراً على ان يعيد صورته القديمة في مباراة الغد التي تعد الفرصة الأخيرة له في هذا الموسم لخطف أغلى جائزة من يد السد؟.

سؤال ستجيب عنه دقائق النهائي المرتقب.. مع تمنياتنا للفريقين بتقديم كرنفال الختام بأجمل صورة.

ماجد الخليفي

اقرأ في هذا العدد :





نهائي النسخة الـ44 من كأس سمو الأمير..

عراقة السد.. أم حداثة العهد؟!

لخويا يبحث عن إعادة كتابة التاريخ.. وعيال الذيب لتجسيد التفوق

محمود الفضلي

» نهائي فريد ذاك الذي سيجمع السد بلخويا في العرض الأخير للنسخة الرابعة والاربعين من كأس سمو الأمير عند الساعة السابعة مساء غد الجمعة على استاد جاسم بن حمد باعتباره الأول من نوعه في تاريخ اغلى الالقاب الكروية المدرجة على أجندة الاتحاد القطري لكرة القدم.

هو سباق نحو المجد بين زعيم يضرب جذورا عميقة في تاريخ من تسنموا قمم سابق النسخات، ومنافس قوي يتطلع الى إعادة صياغة ذاك التاريخ واقتحام سجل الابطال للمرة الأولى منذ التأسيس.. فهل تكون الكلمة لحداثة العهد ام لعراقة السد؟.

جذور عميقة

لا يمكن بأي حال من الاحوال الحديث عن تاريخ كأس سمو الأمير دون المرور على الفريق السداوي بصفته يجسد نفحة من عبق ذاك التاريخ.. كيف لا وهو الذي يدون اولا الحضور الثالث والعشرين للمشهد الاخير من البطولة التي لم يغب عن كل نسخاتها رفقة ستة فرق اخرى، ناهيك عن ان عيال الذيب هم الاكثر تتويجا بالكأس الغالية "خمس عشرة مرة".. وها هم يتأهبون للظهور الخامس تواليا في المباراة النهائية واللقب "إن تحقق" سيكون الثالث على التوالي ذلك انهم ظفروا بلقب النسختين السابقتين عامي 2014 و2015.

ولعل هذا الإرث الكبير الذي يملكه السد يعد احد ابرز الدوافع من أجل مواصلة التفرد بالارقام القياسية من جهة، وعدم الخروج خالي الوفاض من هذا الموسم على اعتبار ان الفريق لم يقو المنافسة على لقب دوري نجوم قطر وحل ثالثا، وخرج من نصف نهائي كأس قطر، فيما كان قبل ذلك قد خرج مبكرا جدا من النسخة الحالية لدوري ابطال اسيا ومن الدور التمهيدي.. وعليه فإن كأس الأمير ستكون خير تعويض للفريق عن إخفاق لم يعتد عليه الانصار.

إعادة التاريخ

صحيح ان لخويا حديث العهد في الكرة القطرية، بيد انه سجل ارقاما مذهلة منذ صعوده الى مصاف اندية الدرجة الاولى، فيكفي القول ان مع الإطلالة الأولى في الأضواء ظهرت النجاحات، حيث توج الفريق بطلا لنسختين متتاليتين من دوري نجوم قطر بعد الصعود، ثم عاود ركوب القمة بعد غياب موسم واحد ونال لقب الدوري في مناسبتين متتاليتين ايضا.

لكن تبقى خزائن الفريق خاوية من أمجد البطولات المحلية ونقصد هنا كأس سمو الامير.. وليس هذا فحسب بل إن لخويا لم يقو على بلوغ المباراة النهائية للبطولة الغالية من قبل، حيث تعد هذه هي المرة الاولى التي يصل فيها الفريق الى العرض الأخير، فقد سبق له وان بلغ نصف النهائي اربع مرات، ومرتين ربع النهائي والدور الثاني مرة بمجموع سبع مشاركات.

ولعل إنقاذ الموسم يعد قاسما مشتركا، على اعتبار ان لخويا مهدد هو الآخر بالخروج من مولد الموسم الحالي "بلا حمص".. فالفريق خسر درع دوري نجوم قطر الذي توج به الريان، كما اكتفى بالمركز الرابع على سلم الترتيب وهو أسوأ مركز له منذ صعوده للمرة الأولى الى مصاف أندية الدرجة الأولى، وفوق هذا كله يمكن القول ان المهمة باتت صعبة جدا على مستوى دوري ابطال اسيا في إمكانية مواصلة المشوار بعد الخسارة المدوية في ذهاب ربع نهائي النسخة الحالية امام الجيش برباعية دون رد.. وعليه فإن اشبال المدرب الجزائري جمال بلماضي سيتشبثون حتما باللقب الغالي ايضا باعتباره الملاذ الاخير.

صراع التمثيل القاري

سيكون سباق اللقب الغالي بصبغة قارية عندما يتنافس الفريقان على مقعد المشاركة في النسخة المقبلة من دوري ابطال اسيا 2017.. ففي حال بقيت مقاعد قطر على حالها "ثلاثة مقاعد" حسب التوزيع الجديد الذي سيصدر عن الاتحاد الاسيوي شهر ديسمبر من العام الجاري 2016، فإن الصراع سيكون على اشده بين الفريقين من اجل خطف المقعد القاري، حيث كان الريان قد حجز المقعد الاول المباشر بصفته بطلا لدوري نجوم قطر فيما ضمن الجيش ان يكون صاحب المقعد الثالث بصفته وصيفا للدوري، في حين ان الفائز بكأس الامير سواء كان السد او لخويا سيكون صاحب المقعد الثاني المشارك في البطولة القارية وسيكون الفريق الخاسر لنهائي اغلى البطولات خارج التمثيل القاري في الموسم المقبل.. أما في حال زاد عدد المقاعد الى اربعة، فذاك يعني ان كلا الفريقين قد ضمنا المشاركة في البطولة القارية بغض النظر عن الفائز بكأس سمو الأمير، حيث يحجز صاحب الكأس المقعد الثالث ويذهب المقعد الرابع للفريق الآخر سواء كان السد بصفته ثالث ترتيب الدوري او لخويا صاحب المركز الرابع.





بطاقة المباراة

السد vs لخويا

المناسبة: نهائي كأس سمو الامير النسخة 44
التاريخ: الجمعة 20 مايو 2016
الملعب: استاد جاسم بن حمد بنادي السد
التوقيت: الساعة السابعة مساء

السد: 1 سعد الشيب، 3 عبدالكريم، 13 ماجد، 5 مرتضى، 2 بيدرو، 39 بلحاج، 20 الهاجري، 6 تشافي، 8 أسد، 10 الهيدوس، 11 بونجاح

لخويا: 70 إسماعيل، 15 ديوكو، 10 نام تاي، 8 لويس، 12 بوضياف، 23 عبدالمقصود، 2 موسى، 4 تشيكو، 3 ياسر، 77 مفتاح، 40 كلود

ضربة آسيوية موجعة.. والإرهاق

» من الصعب استثناء تبعات الزلزال الذي تعرض له فريق لخويا في ذهاب الدور ثمن النهائي من النسخة الحالية لدوري ابطال اسيا بالخسارة الثقيلة امام الجيش برباعية دون رد.. على اعتبار ان تلك الهزيمة ربما تلقي بظلالها سلبا على الحالة النفسية والمعنوية لاشبال الجزائري جمال بلماضي ان لم يتأثر هو شخصيا، حيث ظهر الرجل مذهولا من هول الصدمة في المؤتمر الصحفي الذي اعقب المباراة.

ولعل هذا الامر حتما سيمنح الفريق السداوي اسبقية جديدة تضاف الى افضلية فروق الراحة التي حظي بها لاعبو الفريق على اعتبار انهم متفرغون تماما للواجهة المحلية وقد خلدوا للراحة فترة اسبوع كامل منذ خوض نصف نهائي كأس سمو الامير امام الريان الجمعة الماضية، على العكس من فريق لخويا الذي يلعب مباراة كل ثلاثة ايام منذ فترة طويلة وحتى منذ انتهاء منافسات دوري نجوم قطر، حيث لعب الفريق إحدى جولات دور المجموعات من دوري ابطال اسيا، ثم ما لبث ان خاض نصف نهائي كأس قطر يوم 24 ابريل ثم النهائي يوم 29 ثم عاود الظهور قاريا يوم 4 مايو ثم ربع نهائي كأس سمو الأمير 8 مايو ثم نصف نهائي الكأس يوم 13 مايو، ثم ذهاب الدور ثمن نهائي دوري الابطال امام الجيش يوم الثلاثاء الماضي 17 مايو وها هو سيلاقي السد في المباراة النهائية على كأس سمو الامير غدا 20 مايو.. وعليه، فإن الفواصل الزمنية ضيقة جدا ما يعرض اللاعبين الى إرهاق كبير خصوصا اننا وصلنا الآن الى اواخر موسم طويل وشاق، الامر الذي يجعل الجهاز الطبي امام عمل شاق من اجل تجهيز الفريق للمناسبتين المقبلتين سواء النهائي او إياب الاسيوية، خلافا الى عمل آخر منتظر من الجهازين الفني والإداري لإخراج الفريق من كبوة الخسارة الثقيلة امام الجيش في غضون 48 ساعة تعقب مباراة الثلاثاء وتسبق مباراة الجمعة.

«الزعيم» وفرط الثقة

قلنا بأن السد بات يملك افضلية مزدوجة على لخويا بعد خسارة هذا الاخير في الاسيوية.. بيد اننا على يقين بأن الأجهزة الإدارية والفنية في الفريق ستضع في اعتبارها عدم شعور اللاعبين بفرط ثقة والشعور بأن المهمة أُنجزت قبل المباراة، على اعتبار ان الظروف التي يمر بها المنافس ربما تكون سلاحا ذا حدين، فعلى لاعبي السد ان يضعوا في الاعتبار ان تلك الظروف ربما تصبح حافزا للاعبي لخويا من اجل تقديم مستوى جيد لمحو الصورة الهزيلة التي ظهروا عليها في البطولة الاسيوية، خلافا الى ان ثقل الهزيمة أمام الجيش بات يعني أن حظوظ التأهل الى الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا أضحت غاية في الصعوبة، الامر الذي يؤكد ان كأس سمو الامير اصبحت بالفعل المناسبة الوحيدة التي قد تنقذ موسم لخويا.

وفي حالة كالتي يعيشها فريق السد فإن ثمة دورا كبيرا لعناصر الخبرة، ويأتي على رأس هؤلاء تشافي هيرنانديز الذي يملك الباع الطويل في التعامل مع مثل هكذا ظروف وان يحاول إعانة زملائه على استثمار كل ظروف الفريق المنافس بالطريقة المثالية دون ثقة زائدة قد تقلب الامور رأسا على عقب.

حوار نجوم من العيار الثقيل.. وغياب مؤثر

» ما من شك في ان المباراة ستلعب على جزئيات صغيرة جدا، خصوصا في ظل وجود نجوم من العيار الثقيل في صفوف الفريقين قادرين على صنع الفارق، واستثمار الومضات وانصاف الفرص سواء في الصناعة او التسجيل.

ففي الفريق السداوي ثمة ثلاثي ذهبي أعان الزعيم على استعادة الهيبة خصوصا في كأس سمو الامير سواء في مواجهة الغرافة في ربع النهائي او في لقاء الريان في نصف النهائي، والحديث هنا عن تشافي هيرنانديز، وحسن الهيدوس وبغداد بونجاح.. ولعل الاهم ان هذا الثلاثي لا يأبه بطريقة سير مجريات المباراة من حيث افضلية فريقهم او تراجعه من اجل إثبات الذات، فكثيرا ما تكون الامور في غير صالح السد عندما يسجل أحدهم او كلهم الظهور الفاعل، وهذا الامر ظهر امام الغرافة وتجلى امام الريان في نصف النهائي.. ففي الوقت الذي كان فيه الرهيب يبسط افضليته ويتقدم كان تشافي يقدم التمريرات للهيدوس الذي لم يتوان عن زيارة الشباك في مناسبتين، في حين كان بونجاح يسجل في أحلك الظروف عندما كان الريان قريبا جدا من العودة ليأتي الهداف الجزائري بالحسم.

ولعل الارقام تؤكد النجومية الكبيرة لهذا الثلاثي.. فتشافي قدم تمريرتين حاسمتين في كأس سمو الامير ليضيفهما الى 17 تمريرة في دوري نجوم قطر بالإضافة الى تسجيله 3 اهداف في الدوري.. اما الهيدوس فقد سجل ثلاثة اهداف في كأس سمو الامير ليضيفها الى 12 هدفا بدوري نجوم قطر و6 تمريرات حاسمة، حيث احتل الهيدوس ثامن ترتيب اللاعبين الافضل في الدوري برصيد 79.4 نقطة.. اما بونجاح فقد سجل هو الآخر ثلاثة اهداف في كأس سمو الامير، ولعل وصوله المتأخر لصفوف الفريق السداوي بعد فترة الانتقالات الشتوية جعله خارج حسابات الافضل في الموسم.

وفي المقابل، ثمة ثلاثي ذهبي ايضا في صفوف لخويا لطالما كان علامة فارقة في الفريق والحديث هنا عن "يوسف المساكني، نام تي هي، كريم بوضياف".. لكن يبدو أن ضربة موجعة تلقاها لخويا بغياب يوسف المساكني عن مواجهة النهائي جراء تعرضه للإصابة ما يعني ان الفريق فقد واحدا من ابرز نجومه بل ونجوم الدوري بشكل عام.. فإحصائيات البروزون وضعت المساكني في المركز السادس على سلم ترتيب الأفضل برصيد 82.5 درجة، اذ اسهم في 25 هدفا من اهداف فريقه بالدوري عندما سجل 14 هدفا وقدم 11 تمريرة حاسمة وهو رقم كبير، مع الإشارة الى ان المساكني سجل واحدا من اهداف لخويا الثلاثة في النسخة الحالية من كأس سمو الأمير.

اما بوضياف فيعتبر افضل لاعب ارتكاز في المنطقة العربية وأحد النجوم المميزين سواء في العمل الدفاعي باستخلاص الكرة او في صياغة الحوار الهجومي، ويقدم بوضياف تمريرات حاسمة لطالما منحت فريقه التفوق.. فيما يبقى النجم الكوري الجنوبي نام تاي على عهده كما في كل المواسم السابقة متألقا متوهجا، فقد احتل نام المركز الخامس وفقا لإحصائيات البروزون جامعا 86.4 نقطة وقد أسهم اللاعب في 20 هدفا من اهداف فريقه حيث سجل عشرة اهداف وقدم عشر تمريرات حاسمة.. يذكر ان نام سجل هدفا من اهداف لخويا الثلاثة وهو الاجمل في البطولة وكان في مرمى الجيش في نصف النهائي.



المواجهات المباشرة

» تبدو المواجهات المباشرة بين السد ولخويا متساوية في كل شيء، على اعتبار ان الفريقين التقيا في كل المناسبات 22 مرة، فاز لخويا في عشر مباريات وانتصر السد في مثلها، وتعادل الفريقان في مناسبتين.. وبالتالي فإن المواجهة التي ستجمعهما ستكون لها قيمة إضافية في انها ستمنح الفائز الاسبقية على الفريق الآخر في تاريخ مواجهاتهما في كل البطولات.



أكد على وجوب التعامل مع الواقع.. وتحضير الفريق لنهائي أغلى الكؤوس

بلماضي: نسعى لتخليص اللاعبين من سلبيات الخسارة الآسيوية

محمود الفضلي

يبدو ان اسباب تشبث الجزائري جمال بلماضي بلقب النسخة الرابعة والاربعين من كأس سمو الأمير عندما يواجه السد في النهائي على استاد جاسم بن حمد غدا قد تضاعفت عقب الخسارة الثقيلة التي مني بها الفريق من الجيش في ذهاب الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا برباعية دون رد وهي الخسارة التي بات من الصعب جدا تعويضها في الإياب، ما يعني بان الخروج من البطولة القارية بات المصير المنتظر لفريق لخويا الا إذا حدثت المعجزة!!.

الرجل يدرك بأن كأس سمو الأمير باتت الملاذ الأخير لإنقاذ موسم قد يكون كارثيا في حال لم يتوج لخويا باللقب، فالفريق الذي حمل لقب دوري نجوم قطر اربع مرات في المواسم الست الأخيرة، وجد نفسه رابع ترتيب النسخة المنتهية للتو والتي توج بها الريان وهو أسوأ مركز يحصده الفريق منذ صعوده لمصاف اندية الدرجة الأولى، خلافا الى خسارة نهائي كأس قطر.

معالجة سريعة

اعترف بلماضي بان الخسارة الثقيلة التي تعرض لها لخويا من الجيش سيكون لها مردود سلبي على فريقه في مباراة نهائي كأس سمو الامير امام السد غدا الجمعة، مشيرا الى ان تلك الخسارة تحتاج الى معالجة سريعة، معتبرا ان تلك المعالجات تندرج تحت بند التعامل مع الامر الواقع باعتبار الهزيمة امام الجيش اضحت حقيقة وجب التعامل معها بطريقة جيدة من اجل إخراج الفريق من الحالة النفسية والمعنوية التي خلفتها تلك الخسارة التي وصفها بلماضي بانها مفاجئة ولم تكن متوقعة.

بلماضي اكد على اهمية المباراة المقبلة امام السد في نهائي كأس سمو الأمير باعتبار البطولة كانت وستبقى هدفا لفريقه من اجل التتويج بلقبها للمرة الأولى في الوصول الاول لفريق لخويا الى المباراة النهائية في سبع مشاركات سابقة..

وبالرغم من ان بلماضي لم يخف سلبية ضيق الوقت بين موعد المباراة الاسيوية والمباراة النهائية ما يجعل الامور صعبة في شأن التحضير كما يجب للمباراة النهائية عطفا على الخسارة التي اثرت على معنويات اللاعبين.. لكنه في الوقت ذاته اكد على ان لاعبيه لديهم الخبرة الكافية للتعامل مع ظروف كالتي يمر بها حاليا.

الفصل بين المناسبات

شدد بلماضي على ان المبدأ الذي ظل يتعامل به مع اللاعبين بالفصل بين المناسبتين القارية والاستحقاقات المحلية خلال الفترة السابقة، وجب ان يتم تكريسه من خلال التأكيد على ان دوري ابطال اسيا بطولة منفصلة تماما عن بطولة كأس سمو الامير، مشيرا الى انه والجهاز الفني المعاون شرعوا على الفور في محاولة تجهيز اللاعبين من جميع النواحي البدنية والنفسية للمباراة النهائية لكأس سمو الامير، معاوداً التأكيد على اهمية البطولة بالنسبة لفريقه الذي يسعى للتتويج باللقب الاول.

> سندافع عن حظوظنا في النهائي.. ونتمنى التتويج باللقب الغالي

واوضح بلماضي ان الخسارة الثقيلة التي تعرض لها فريقه من الجيش ستفتح باب التكهنات على مصراعيه بحثا عن الاسباب التي ادت اليها، مشيرا الى انه وجهازه المعاون قاموا بعملهم على اكمل صورة من اجل ان يكون الفريق في قمة الجاهزية للمباراة وتم التركيز على الجانب المعنوي بالنسبة للاعبين، لافتا الى ان حجم الخسارة لا يعكس حجم العمل الذي قام به.

التعامل مع الإرهاق

أكد جمال بلماضي ان فريق السد يملك افضلية بدنية على فريقه من خلال فترات الراحة التي حصل عليها الفريق المنافس الذي يلعب على الجبهة المحلية فقط، في حين ان فريقه يتعرض لضغوط كبيرة كونه يلعب مباراة كل ثلاثة ايام تقريبا وذلك من فترة طويلة، وتجلى هذا الضغط في الاونة الأخيرة حيث خاض لخويا مباراة في ربع نهائي كأس الامير ثم في البطولة الاسيوية وعاود الظهور في نصف نهائي البطولة الغالية ثم خاض ذهاب الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا وها هو يستعد لخوض المباراة النهائية لكأس سمو الامير وعليه ان يخوض مواجهة إياب دوري ابطال اسيا.. واوضح بلماضي ان هذا الامر بعد واقعا وجب التعامل معه، مشيرا الى ان ذلك الامر يتطلب عملا كبيرا للجهازين البدني والطبي من اجل ان يستعيد اللاعبون كل جاهزيتهم البدنية رغم الفواصل الزمنية القصيرة، معتبرا ان هذا الامر تقتضيه ظروف المنافسة هذا الموسم ووجب التعامل معه بالطريقة المثالية من اجل تحقيق الهدف المنشود، متمنيا ان ينجح لاعبوه في تجاوز كل الصعوبات التي مروا بها من اجل الوصول الى لقب كأس سمو الأمير الذي كان هدفا لفريق لخويا، فالهدف - على حد تعبير بلماضي - لم يكن الوصول الى النهائي فقط بل التتويج باللقب.

الأمل الأخير

اعترف جمال بلماضي بان مهمة فريقه في العبور الى الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا باتت غاية في الصعوبة بعد الخسارة الثقيلة في ذهاب الدور ثمن النهائي، معتبرا ان فريق الجيش بات الاقرب الى التأهل منطقيا على اعتبار ان تدارك تلك الخسارة الثقيلة في مباراة الإياب يوم 25 الشهر الجاري بات صعبا جدا في ظل فارق الاهداف الاربعة.

ولعل في اعتراف الرجل بصعوبة المهمة، تأكيدا على ان المباراة النهائية لكأس سمو الأمير امام السد باتت الملاذ الاخير للفريق من اجل إنقاذ الموسم اولا ومحو الصورة الهزيلة التي ظهروا عليها في مباراة هامة في البطولة القارية.. لكن المهمة ايضا لن تكون بالسهلة في ظل فوارق الراحة التي يحظى بها الفريق السداوي منذ نصف نهائي الكأس، خلافا الى تأكد غياب النجم التونسي يوسف المساكني عن النهائي، فيما تحوم الشكوك حول قدرة محمد عبدالله تريسور على المشاركة.



دعا فريقه للتسلح بالثقة للوصول إلى تحقيق الإنجاز.. البرتغالي فيريرا:

إنه الوقت المناسب للاحتفال والسداوية يعرفون طعم الفوز بالكأس

ناصر الحربي

» آمال وطموحات عريضة يحملها المدرب البرتغالي المخضرم فيريرا في سعيه لقيادة فريقه السد الى نيل اللقب الأخير في الموسم القطري، وهو لقب كأس الأمير الذي تمكن من التأهل إلى مواجهته النهائية بتحقيقه لانتصار رائع على منافسه التقليدي العتيد الريان بطل دوري النجوم في نصف نهائي البطولة، ويدرك فيريرا ان مواجهة الغد في قمة نهائي البطولة الغالية أمام لخويا هي الفرصة الأخيرة له ولفريقه للخروج بلقب مهم من الموسم الذي لم يحقق خلاله أي لقب بعد حلوله ثالثا في الدوري وخروجه من نصف نهائي كأس قطر، بل هي الفرصة الوحيدة أو الطريق الوحيد للعودة الى دوري أبطال آسيا الذي كان قد خرج منه فيريرا وفريقه من الدور التمهيدي أيضا هذا الموسم، وحينها كان فيريرا حديث العهد بقيادة فريقه زعيم الكرة القطرية وأحد أشهر فرق قارة آسيا الذي جاء ليقوده خلال الموسم الجاري خلفا للمدرب المغربي الشاب الحسين عموتا بعد تجربة ناجحة مع آخر الفرق التي قادها المخضرم البرتغالي الزمالك المصري الذي حقق معه نتائج رائعة.

"استاد الدوحة" كانت قد وجهت تساؤلا خاصا لفيريرا عقب مواجهة نصف النهائي في كأس الأمير أمام الريان حول مدى قدرة السد على إنقاذ موسمه بالفوز باللقب الوحيد المتاح عقب وصوله إلى النهائي خصوصا وقد ظهر بمستوى رائع بنصف النهائي أمام الريان، وبالتالي أظهر استحقاقه بان يكون أحد الفرق التي تخرج بلقب هذا الموسم كما تعود في جل مواسم الكرة القطرية، وظهر فيريرا خلال رده على التساؤل الخاص بالمؤتمر الصحفي متفائلا بقدرة فريقه على الوصول الى مبتغاه بالخروج من الموسم بنهاية ستكون مسك الختام كما يطمح هو بالطبع، إذ رد سريعاً بالإيجاب مكررا كلمة "نعم" إياها في تأكيد على قدرة السد في الخروج ببطولة من الموسم، وانه بإمكانه فعل ذلك في النهائي الحالي، وقال: بالطبع السد قادر على ذلك، ولدينا الكثير من العوامل التي تصنع الفارق وفي مقدمتها اللاعبون المتميزون، وهذا هو الوقت المناسب للوصول الى أفضل انجاز، وأشعر بان الفريق الآن في وضع مختلف، وبالنسبة لي لقد عايشت الكثير من النهائيات مثل هذه لكنها المرة الأولى لي في هذه الكأس، وأتمنى ان يكون اللاعبون في المواجهة المرتقبة بالنهائي في الوضع الذي يمكنهم من ذلك – " كان يعني في حديثه كما كانوا أمام الريان "-، وفقط عليهم ان يتسلحوا بالثقة الكبيرة كفريق واثق من قدراته، وكفريق قادر ان يكون في الحال الأفضل لخوض النهائي والخروج منه بأفضل نتيجة من خلال فهمهم لأسلوب اللعب الذي نريده، وهم كلاعبين يستطيعون ان يظهروا أفضل ما عندهم من ايجابيات وامكانات متميزة، ولديهم القدرة على فعل ذلك.

> أدعو كل عائلة السد للوقوف خلف الفريق ونتمنى إسعاد الجماهير

تركيزنا على اللقب ومقابلة سمو الأمير

» في حديثه لوسائل الإعلام يوم الثلاثاء الفائت أكد فيريرا ان النهائي صعب ومختلف عن أي مواجهة بين فريقه ولخويا، وإذا كان لخويا قد فاز في مواجهة الذهاب بالدوري التي تزامنت مع بداية قدومه للفريق، فلقد فاز فريقه في مواجهة الإياب، مشددا على ان السد لا يخشى أي منافس ويحترم الجميع، متمنيا التتويج بأول القابه مع الفريق السداوي، مشيرا الى ان غياب كسولا عقب رفض الالتماس الذي تقدم به السد للجنة الانضباط لن يؤثر على الفريق حتى وهو لاعب مهم حد وصفه. وكشف فيريرا عن ان فريقه هو الأفضل بالأرقام في الآونة الأخيرة فلم يخسر غير مواجهة وحيدة من 11 مواجهة خاضها في كل البطولات، ورفض الحديث عن مستقبله مع السد، وقال انه يركز حاليا على كيفية التتويج باللقب والتشرف بلقاء سمو أمير البلاد ثم سيكون التقرير حول مصيره.

وكان فيريرا في حديثه حول النهائي المرتقب قد أوضح أن بعض الأوقات يكون السؤال حول الثقة التي يجب ان يتسلح بها كل فريق وهذا هو المهم، والأكيد انه أمامنا الان الوقت للتحضير للنهائي خصوصا في ظل الغيابات التي ستواجهنا -«كان يعني إصابة الظهير مصعب خضر وطرد لاعب المحور محمد كسولا»- وتابع: لدينا الوقت كي يستعيد الفريق عافيته من خلال الاستشفاء بعد ان قدموا جهدا وعطاء كبيرين في نصف النهائي، وكذا لإصلاح الاخطاء المرتكبة في الدفاع، وهذه هي أخطر الأمور التي تواجه أي فريق ان يستعيد عافيته وقدرته بعد عطاء كبير، وكذا في قدرته على التصحيح، ونرجو ان نكون كذلك في أفضل حال، مذكرا بما حدث في نصف النهائي بالقول: الفريق أصبح أقوى بعدما بدأ أداء الدفاع يتحسن بشكل واضح، امتلك القدرة لاستعادة مستواه بين شوطي المواجهة وكان متوازنا بشكل كبير.

ضرورة التركيز لإنجاز المهمة

» تمنى فيريرا ان يكون وفريقه في الوضع الذي يمكنهم من إسعاد جماهير السد، وقال ان الفريق بحاجة لجاهزية كل لاعبيه، مؤكدا على ضرورة ان تقف كل أسرة السد كناد خلف الفريق بهدف الوصول الى الفوز.

وكان فيريرا قد تحدث عن النهائي أيضاً في معرض رده على تساؤلات عديدة بالمؤتمر الصحفي مؤكدا انه سيكون صعباً، وانه يرجو استكمال الفريق لمشواره الجيد حتى التتويج باللقب، وإسعاد الجماهير التي شكرها على حضورها في نصف النهائي، متمنيا حضورها بأعداد أكبر في النهائي.

وعن حظوظ الفريق وتوقعاته في القدرة على حسم اللقب، قال نعم يمكننا أن نفوز، وهناك لاعبون في السد يعرفون طعم الفوز بكأس الأمير، فقد لعبو كثيراً في النهائيات مثل هذه، وبالنسبة لي لا أعرف طعم الفوز بكأس الأمير فهي المرة الأولى لي، ولدي الثقة في قدرة اللاعبين على الفوز، وعلينا التركيز من أجل إنجاز المهمة على أكمل صورة ممكنة.

وعن حظوظ الفريق وتوقعاته في القدرة على حسم اللقب، قال نعم يمكننا أن نفوز، وهناك لاعبون في السد يعرفون طعم الفوز بكأس الأمير، فقد لعبوا كثيراً في نهائيات مثل هذه، وبالنسبة لي لا أعرف طعم الفوز بكأس الأمير فهي المرة الأولى لي، ولدي الثقة في قدرة اللاعبين على الفوز، وعلينا التركيز من أجل إنجاز المهمة على أكمل صورة ممكنة.

«استاد الدوحة» تستطلع آراء ثلة من المدربين والمحللين واللاعبين السابقين..

انقسام يُبقي مصير لقب ك

محمود الفضلي ونزار عجيب

تكثر التوقعات والتكهنات قبيل ساعات من النهائي المرتقب للنسخة الرابعة والاربعين من كأس سمو الأمير الذي سيجمع السد بلخويا الساعة السابعة مساء غد الجمعة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.. فهل يولد البطل المنتظر من رحم الحداثة بحصول لخويا على لقبه الأول في الوصول الأول الى العرض الختامي؟.. ام ان العراقة ستقول كلمتها عندما يظفر السد زعيم البطولة والمتوج بآخر كأسين باللقب الثالث تواليا والسادس عشر في تاريخه؟!.

أردنا في (استاد الدوحة) ان نحاول الإجابة على هذا التساؤل ولكن من خلال رؤية فنية باستطلاع اراء ثلة من المتخصصين سواء المدربين والمحللين واللاعبين السابقين، كي يدلي كل منهم بدلوه تكهنا شريطة ان يسوق اسبابا فنية طبعا لذاك التكهن..

وقبل ان نعرض كل الآراء كما جاءت، نود ان نقدم حوصلة سريعة لمضمونها الذي يشير الى انقسام بين من رجح كفة السد وبين من منح لخويا الأفضلية.. في حين ان عددا لا بأس به ذهب باتجاه صعوبة التكهن لأن الكفتين متساويتين.. لكن بعد كل تلك الآراء يمكننا القول اننا وصلنا الى حقيقة دامغة تقول ان مصير لقب كأس سمو الأمير للعام الحالي 2016 مازال غامضا وحائرا.

د. منيرة آل ثاني: كفة السد الأرجح

« ترى الزميلة الدكتورة منيرة آل ثاني ان كفة السد هي الأرجح للظفر بلقب كأس سمو الأمير على حساب لخويا في المباراة النهائية. وقالت ان الزعيم السداوي سيتشبث بنصيبه من ألقاب هذا الموسم خلال الفوز باللقب السادس عشر له في البطولة الغالية. وأضافت بان "عيال الذيب" أثبتوا انهم فريق قوي بعدما استطاعوا التفوق على فريق الريان بطل الدوري وبالتالي فانهم سيكونون قادرين على التفوق على لخويا في المباراة النهائية خصوصا ان السد يلعب على جبهة واحدة في حين ان لخويا سيعاني من ضغط المباريات كونه يخوض حاليا منافسات الدور ثمن النهائي من دوري أبطال آسيا امام الجيش.

عبيد جمعة: السد يملك بعض الأفضلية

« أكد المدرب الوطني السابق عبيد جمعة ان المباراة النهائية لكأس سمو الأمير التي ستجمع السد بلخويا يوم غد الجمعة ستكون بمستوى فني راق عطفا على ما يضمه الفريقان من نجوم من ذوي المستوى المميز في الكرة القطرية سواء خلال الموسم الحالي او سابق المواسم.

واوضح المدرب السابق لفريق السد ان الفريقين كشفا عن رغبة كبيرة في العبور الى العرض الأخير من كأس سمو الأمير وقدما ما يستحقان عليه التأهل الى المباراة النهائية.. واشار عبيد جمعة الى ان السد يملك أفضلية على لخويا في مسألة الراحة التي يحصل عليها سواء خلال الفترة التي سبقت المباراة، او على مستوى الموسم بشكل عام، على اعتبار ان لخويا يلعب على الواجهة القارية خلافا الى المحلية، حيث خاض الفريق للتو مواجهة ذهاب الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا مساء الثلاثاء بعد ان كان قد لعب نصف نهائي كأس سمو الامير الجمعة الماضية، في حين حصل السد على فترة راحة كافية وكاملة بلغت اسبوعين خلافا الى ان فريق لخويا يلعب مباراة كل ثلاثة او اربعة ايام منذ فترة طويلة بسبب توالي المنافسات المحلية والقارية بفواصل زمنية قصيرة.. وشدد عبيد جمعة ان تلك الافضلية يجب ان يتم استغلالها من قبل فريق السد.

وشدد المدرب الذي سبق وان توج بلقب دوري ابطال اسيا مع السد ان المباراة تُلعب من أجل الظفر بلقب غال وكبير، وبالتالي وجب على اللاعبين ان يبذلوا كل ما في وسعهم، سيما وان المواجهة ستكون عرس ختام موسم وستحظى بحضور جماهيري كبير.

وحول الأمور الفنية أوضح عبيد جمعة ان فريق السد يملك تفوقا على مستوى الردود الإيجابية لرأس الحربة بغداد بونجاح في حين لم يُظهر ديوكو ذاك الانسجام مع فريق لخويا منذ انضمامه اليه في الوقت الذي تعرض فيه مونتاري للإصابة وربما لا يكون بكامل جهوزيته في المباراة.. مشيرا الى ان فريق السد يعاني من معضلة وحيدة هي مسألة التراجع الى الخلف بعد التسجيل، اي غياب الاستمرار على ذات النهج عقب النجاح في الوصول الى شباك المنافس.

عبدالله مبارك: مباراة قمة بقوى متكافئة

« أكد المدرب الوطني عبدالله مبارك ان المواجهة التي تجمع لخويا بالسد في نهائي كأس الامير تعد قمة كبيرة تجمع بين مدرستين مختلفتين بفوارق الاساليب الخططية التي يتبناها كل فريق وفقا للاستراتيجية التي يتبعها كل مدرب.. مشيرا الى ان السد فريق يتوفر على الخبرة الكبيرة في النهائيات كونه فريق بطولات، في حين يمتلك لخويا الرغبة والقوة في تدوين اسمه بين ابطال كأس سمو الامير في سعيه للوصول الى اللقب الاول.

ويرى عبدالله مبارك ان الفريق السداوي يتميز بالجماعية في الاداء، وفق قيادة فاعلة من تشافي هيرنانديز في منطقة العمليات وحسن الهيدوس كحل تكتيكي، خلافا الى تواجد لاعب مؤثر في الهجوم بحجم بغداد بونجاح، بالمقابل يعتمد لخويا على قدرات مهارية وفردية لعناصر قادرة على صنع الفارق كالتي يمتلكها نام تاي هي ويوسف المساكني وإسماعيل محمد، لافتا الى ان فريق لخويا يعد من اخطر الفرق في الهجوم السريع المرتد.. ويؤكد عبدالله مبارك على ان لخويا يملك افضلية في دكة الاحتياط التي تمنح المدرب خيارات اوسع من تلك التي قد تتوفر امام الجهاز الفني في فريق السد.

ولم يخف عبدالله مبارك التأثير الذي قد يتركه خوض لخويا مواجهات الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا امام الجيش، عطفا على الضغط الذي قد يعاني منه الفريق خصوصا انه يلعب بشكل متتال منذ فترة سواء على الواجهة المحلية او القارية، في حين ان السد حصل على فترة راحة كافية، مشيرا الى أن اللياقة البدنية ربما يكون لها تأثير في سير المباراة.

فهد ثاني: حظوظ متساوية رغم اختلاف طابع الأداء

« يرى المدرب الوطني فهد ثاني بان كفتي السد ولخويا في نهائي كأس سمو الأمير متساويتين، الامر الذي يعني بان حظوظ كل منهما متقاربة، فكل طرف مؤهل للفوز والتتويج باللقب الغالي، مشيرا الى ان مباريات الكؤوس تُلعب على جزئيات صغيرة وقد تتحكم فيها امور نفسية خلافا الى الأمور الفنية على اعتبار ان الفريق الأكثر هدوءا وتركيزا واستغلالا للفرص قد يحسم المباراة لصالحه.

واوضح المدرب الذي سبق وان اشرف على الإدارة الفنية للمنتخبين القطريين الأول والاولمبي انه ورغم توازن القوى وتساوي الحظوظ، الا ان طابع اداء كل فريق مختلف عن الآخر، حيث يعول فريق السد على الجماعية التي تعد عنصر تفوق وافضلية، في حين يعتمد لخويا على القدرات الفردية والمهارية للاعبيه التي عادة ما تمنحه الأفضلية ايضا، وبالرغم من اختلاف اسباب تفوق كل طرف.. الا ان الفريقين يتوفران على لاعبين مميزين جدا قادرين على صنع الفارق.

وأكد فهد ثاني ان السد يملك أفضلية على لخويا في شأن الراحة التي يتوفر عليها لاعبوه المتفرغون للواجهة المحلية في حين ان لاعبي لخويا يعيشون تحت وطأة ضغط المباريات وتداخل المناسبة المحلية مع استحقاق قاري متمثل بمنافسات دوري ابطال اسيا ما فرض على الفريق ان يخوض مباراة كل ثلاثة ايام تقريبا.. غير ان استثمار هذه الافضلية من وجهة نظر فهد ثاني يعتمد على كيفية التعامل من قبل الجهاز الفني في السد معها وربطها بالتحضير الذهني للاعبين لتفجير طاقات اللاعبين ووضعهم في اقصى حالات التأهب خلال المباراة، ودون ذلك فقد تتحول المسألة الى ناحية سلبية تمرر للاعبين ثقة مفرطة وتقاعسا يمنح الأفضلية للمنافس.

واشار فهد ثاني الى جزئية إيجابية قد يستفيد منها لخويا من مسألة خوض لاعبيه عددا كبيرا من المباريات وتتمثل في ان هذا الكم من التنافس يمنح عناصر لخويا الاستمرارية والبقاء في فورمة المنافسة والتعود على تحمل الضغوط.



كأس الأمير غامضاً!

منصور مفتاح: السد في النهائيات صعب

أكد نجم العنابي والريان السابق منصور مفتاح ان مواجهة السد ولخويا في نهائي كأس سمو الامير ستكون متكافئة الامر الذي يصعب معه التكهن بهوية الفريق الفائز والمتوج باللقب الغالي.

ويرى الهداف السابق للكرة القطرية ان فريق السد يتوفر على الخبرة الكبيرة في المباريات النهائية كونه الاكثر وصولا وتتويجا باللقب، خلافا الى ان وصول الفريق السداوي الى المباراة النهائية يعني صعوبة تخليه عن الفوز والظفر بالكأس، مشيرا الى انه شخصيا لعب ضد السد في عديد المناسبات على مدى السنوات الطويلة التي قضاها في الكرة القطرية وطالما وجد صعوبة في الفوز على السد في المباريات النهائية.

وابدى منصور مفتاح إعجابه الكبير بالأداء الذي يقدمه نجم السد حسن الهيدوس في الآونة الاخيرة معتبرا ان الهيدوس حاليا في القمة، مبديا حسرته على تراجع مستوى نجم بحجم خلفان إبراهيم.. اما بخصوص لخويا فقد اكد منصور مفتاح انه فريق قوي ايضا ويضم عناصر جيدة قادرة على التفوق، مشيرا الى ان السد ربما لم يقدم الاداء المنتظر امام الريان خصوصا في الشوط الثاني الذي كان بمقدور الرهيب فيه ان يقلب الطاولة ويفوز.

سعود غانم: مباراة متكافئة والتوقع صعب

يرى اللاعب الدولي السابق سعود غانم ان مواجهة السد ولخويا في نهائي كأس سمو الامير تبدو متكافئة بين الفريقين، الامر الذي يصعب معه التوقع او التكهن بهوية الفريق الفائز والمتوج باللقب، مشيرا الى ان جزئيات صغيرة قد تتحكم في سير المباراة.

وأكد سعود غانم ان الدوافع متوافرة لدى الفريقين، فالسد بات الرقم الصعب في نهائيات البطولة باعتباره الاكثر وصولا والاكثر تتويجا، وبالتالي فإنه سيتشبث بلقبه الثالث تواليا، في حين ان لخويا يبحث عن دخول سجل ابطال كأس سمو الأمير عبر الظفر باللقب الاول في الوصول الاول للعرض الاخير، لافتا الى ان الفريقين متقاربان في المستوى الفني وكلاهما يتوافر على عناصر مميزة قادرة على صنع الفارق، الى جانب معطى مهم للغاية وهو المنافسة بين الفريقين على تأمين مقعد في دوري ابطال اسيا الموسم المقبل، على اعتبار ان بطل كأس الامير سيضمن الظهور في البطولة القارية الى جانب الريان بطل الدوري والجيش الوصيف.

واتفق سعود مع كل الآراء التي تشير الى الافضلية التي يتوافر عليها السد من الناحية البدنية، على اعتبار ان لخويا يعاني من ضغط المباريات بمشاركته في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا حيث ينافس الجيش على العبور الى ربع النهائي ويتفرغ السد للواجهة المحلية، ما منحه اريحية اكبر في الفواصل الزمنية بين المباريات.

رائد يعقوب: السد الأقرب.. وهذه هي الأسباب

يرى نجم العنابي والعربي السابق رائد يعقوب ان السد هو الاقرب للظفر بلقب كأس سمو الأمير على حساب لخويا في المباراة النهائية، معتبرا ان هناك عدة اسباب وراء إمكانية تفوق الفريق السداوي منها انه يتوفر على خبرة التعامل مع المباريات النهائية، خلافا الى ان عيال الذيب من الصعب ان يخرجوا من الموسم بدون بطولة الامر الذي سيدفعهم الى التشبث بالانتصار وبالتالي امتلاك دوافع اكبر من الفريق المنافس.. ويرى رائد يعقوب ان اداء الفريق السداوي تحسن كثيرا في الاونة الاخيرة ما كان له الاثر الإيجابي على شخصية الفريق بشكل عام في ظل التوظيف السليم لجل اللاعبين في المراكز المثالية، الى جانب مسألة غاية في الأهمية وهي المرونة التي بات يتوفر عليها السد في تطبيق عدة طرق تكتيكية بما يتناسب مع قدرات المنافس واسلوب لعبه.

اما الاسباب التي دفعت رائد يعقوب لاستبعاد إمكانية فوز لخويا باللقب فتكمن في ان الفريق يبلغ العرض الأخير لكأس سمو الأمير للمرة الاولى، خلافا الى ان تركيز اشبال المدرب جمال بلماضي يبدو واضحا على البطولة الاسيوية من اجل الوصول الى ادوار متقدمة منها، موضحا ان فريق لخويا عادة ما يجيد التعامل مع المنافسات ذات النفس الطويل، في حين انه لا يحقق النجاح المطلوب في المنافسات القصيرة كما جرى في مسابقة كأس قطر، الى جانب ان لخويا قد يجد صعوبات في التعامل مع فريق السد الذي يملك التنوع في الاساليب الخططية.

ويرى رائد يعقوب ان كثرة التغييرات التي عادة ما تطال توظيف عناصر الخط الخلفي في لخويا قد اثرت سلبا على الفريق، حيث تجد محمد موسى تارة في الجهة اليمنى وتارة اخرى في قلب دفاع، وكذلك الأمر بالنسبة لتريسور الذي عادة ما يغير مركزه، فيما دخل المدرب بلماضي في دوامة اللعب بثلاثة لاعبين في خط الوسط وذلك منذ فوزه على الريان بتلك الطريقة، اما خط الهجوم في لخويا فرغم تميز نام تاي هي ويوسف المساكني الا انهما لا يجدان اللاعب القادر على تفريغ المساحات لهما في ظل عدم انسجام ديوكو مع الفريق بالشكل المثالي.





عبدالرحمن الكواري: حظوظ السد أوفر للفوز

أكد عبدالرحمن الكواري نجم الريان والمنتخب القطري السابق ان حظوظ السد تبدو الاوفر للفوز في نهائي كأس الامير ولكن بنسبة بسيطة على لخويا، مشيرا الى ان الفريق السداوي يتفوق في الاداء الجماعي بينما لخويا لديه افضلية الاداء الفردي والحلول، وبالتالي قد تكون الحظوظ متساوية وقد تكون هنالك ظروف تحدث عادة في المباريات النهائية.

واضاف: لخويا يملك الحلول الفردية في وجود لاعبين يمكنهم صنع الفارق في أي وقت ومع أي فريق، والحلول دائما موجودة في ظل تفوق بعض عناصر لخويا، والفريق في الفترة الاخيرة اصبح في اداء متصاعد ووصل الى نهائي كأس قطر وهو يصل حاليا الى نهائي كأس الامير ويلعب ايضا في دور الـ16 لدوري ابطال اسيا.

وتابع الكواري: السد يتميز بالاداء الجماعي وقوة الفريق في المجموعة بشكل عام، كما ان الفريق هجوميا يعتبر افضل من لخويا الذي لديه سلبية في العمق الهجومي، وقد يستغل الفريق ايضا انشغال لخويا بمباراتيه في الاسيوية مع الجيش وبالتالي التركيز يكون اكبر لدى لاعبيه، كما أن وصول الفريق الى المباراة النهائية للمرة الخامسة على التوالي يمنحه الثقة التي قد يكون محتاجا إليها في مثل هذه المواقف.



عبدالعزيز حسن: السد يتفوق بالجماعية والقوة الهجومية

قال عبدالعزيز حسن نجم الكرة القطراوية السابق ان السد الاقرب للحصول على لقب كأس الامير نظريا خاصة اذا لعب الفريق بنفس الطريقة والمستوى الذي كان عليه في مبارياته مع الريان بالموسم الحالي، واشار الى ان السد لعب افضل ثلاث مباريات امام الريان في الموسم الحالي، حيث كان الفريق مترابطا ولديه قدرة عالية في الحصول على النتيجة الافضل.

واضاف: قوة لخويا في خط وسطه في وجود كريم بوضياف واحمد عبدالمقصود، كما ان لخويا يملك الحلول الفردية في وجود لاعبين مؤثرين لديهم مهارات عالية مثل يوسف المساكني ونام تاي هي، ولكن هذا لن يكون كافيا لان بامكان لاعبي السد فرض رقابة كبيرة على مفاتيح لعب لخويا وهذا امر متوقع، لذلك لابد ان تكون هنالك منهجية وطريقة لعب تمكن لخويا من الوصول الى مرمى السد اذا اراد الفوز.

وتابع عبدالعزيز: السد اظهر قوة كبيرة في مباراة الريان على مستوى حراسة المرمى وفي الدفاع والهجوم، ولعب الفريق افضل مباراة له، والمحافظة على المستوى الذي ظهر عليه سيكون صعبا ولكنه اذا قدم نفس الاداء سيكون بامكانه ان يفوز بالكأس ويحصل على اللقب للمرة الثالثة على التوالي، كما ان الفريق ولاعبيه مرتاحون اكثر من لخويا الذي لعب قبل الكأس امام الجيش مباراة قوية في دوري ابطال اسيا.

سلمان حسن: المباراة ستكون مفتوحة على كل الاحتمالات

أشار المحلل سلمان حسن الى ان حظوظ الفريقين في الفوز والتتويج بكأس الامير تبدو متساوية وكل فريق يسعى الى انقاذ موسمه لان كليهما خسر رهان الدوري وخسر ايضا في كأس قطر، وهذه البطولة هي الاخيرة لكليهما واتوقع ان يرمي كل مدرب بجميع اسلحته سعيا للفوز والحصول على اللقب والبطولة الغالية، وهذه المباراة دائما لا تحتاج الى تحفيز لان أي لاعب يتمنى ان يشارك فيها ويظهر بمستوى افضل.

واضاف: كل فريق يملك ميزة وافضلية تختلف عن الاخر، لذلك تبدو المباراة مفتوحة على جميع الاحتمالات، السد لديه الخبرة وهو فريق متمرس على هذه النهائيات، بينما لخويا يتأهل لاول مرة الى نهائي كأس الامير وهذا في حد ذاته دافع للفريق لكي يقدم افضل ما عنده ويفوز باللقب للمرة الاولى في تاريخه، وسيكون لدى كل فريق دافع كبير في هذه المباراة.

وتابع سلمان: قد تلعب هذه المباراة النهائية على جزئيات بسيطة لان أي فريق يسعى لعدم التفريط في اخر بطولة وسيكون التركيز حتى اخر دقيقة، ولا اتوقع ان يكون الفارق في النتيجة كبيرا لان الندية ستكون موجودة والهجمات ستكون متبادلة وبالتالي تقدم فريق على الاخر لا يعني انه سينتصر لان كلا من السد ولخويا لديهما القدرة على العودة في النتيجة في أي وقت.

أحمد السيد: لخويا الأقرب للحصول على اللقب الغالي

أشار احمد السيد لاعب العربي السابق الى ان لخويا يعتبر الاقرب للحصول على لقب البطولة الغالية لانه يملك عناصر لديها قدرات أعلى من لاعبي السد خاصة المحترفين الاجانب الذين يشكلون الفارق لدى لخويا الذي ارتفع مستواه في نهاية الموسم الحالي وحقق نتائج قوية، وفي اعتقادي ان مهارات لاعبيه عالية وهم قادرون على حسم المباراة في أي وقت.

واضاف: اذا لعب لخويا بنفس المستوى الذي كان عليه مثلا في مباراة الريان بالدور نصف النهائي لكأس قطر قد يتفوق على السد وبنتيجة كبيرة لان الفريق لديه كما ذكرت فرديات عالية، ورغم ان الاداء الجماعي للفريق انخفض بشكل كبير في الموسم الحالي عكس ما كان عليه في الموسم السابق، لكنه اذا ما استطاع الفريق ان يلعب وينفذ لاعبوه توجيهات مدربهم فان بامكانه ان يحصل على نتيجة كبيرة في النهائي.

وتابع السيد: السد قد يتأثر ايضا بغياب محمد كسولا الذي يعتبر من الاعمدة المهمة والاساسية، وهو يقوم بدور دفاعي كبير لا يقدر على القيام به ابراهيم ماجد وبيدرو، وكسولا لديه ادوار لا يقدر أي لاعب ان يقوم بها ولذلك سيكون غيابه مؤثرا في تشكيلة الفريق السداوي بهذه المباراة، وسيكون مطلوبا من المدرب فيريرا ايضا ان يتعامل مع المباراة بصورة جيدة لاننا لاحظنا انه يخطئ في بعض الاحيان بالتشكيل والتوظيف للاعبيه.

عبدالقادر المغيصيب: الجماعية قد تساعد في فوز السد

قال عبدالقادر المغيصيب ان الفريقين كسبا مسبقا بالتأهل الى المباراة النهائية ومصافحة سمو امير البلاد المفدى، واشار الى ان السد لديه افضلية على لخويا في المباراة النهائية وفقا للاداء الذي ظهر عليه في الدور نصف النهائي امام الريان، لان تلك المباراة وضحت ان الفريق لديه قدرة على الظهور بمستوى قوي خاصة في النهائيات وهذا ما تعودنا عليه من الفريق في السنوات الماضية لانه وصل الى النهائي بشكل متواصل.

واضاف: السد يلعب كمجموعة وهذه قوة في الفريق قد تساعده للفوز والحصول على اللقب خصوصا ان الفريق اظهر تماسكا وتجانسا كبيرين في المباراة الماضية، ففي وسط الفريق لديه تشافي وهو لاعب ممرر جيد وممول للهجوم، ولكن في المقابل قوة لخويا في الوسط لان الفريق ايضا قادر على استرجاع الكرة بشكل سريع ولديه قدرات خاصة.

وتابع المغيصيب: نتوقع ان تكون المباراة جميلة بين الفريقين لان كليهما كما ذكرنا لديه العناصر القادرة على الابداع في الملعب، وبالتالي الاثارة ستكون موجودة رغم ان كلا المدربين سيكون حذرا ولن يندفع بلاعبيه وسيتعامل مع المباراة وفقا للوقت والنتيجة والحالة التي سيكون عليها لاعبوه، وقد تحسم المباراة كما ذكرت على جزئيات نظرا لحساسيتها واهميتها في نفس الوقت باعتبار انها ختام للموسم وهي اغلى البطولات فعلا.

حسن الشيب: الآسيوية سوف تؤثر على حظوظ لخويا

أكد حسن علي الشيب نجم الوكرة السابق ان لخويا قد يتأثر بخوضه مباراتين في دور الـ16 لدوري ابطال اسيا قبل وبعد نهائي كأس الامير، وقد يتشتت تركيز الفريق اذا ما بذل جهدا كبيرا في المباراة الاولى امام الجيش بذهاب دور الـ16، وسيكون المدرب بلماضي بالتالي مطالبا بخلق التوازن وهي معادلة صعبة في نفس الوقت.

واضاف: السد يبدو الاقرب للفوز والحصول على اللقب اذا ما قدم نفس المستوى الذي ظهر عليه في مباراة الريان الماضية بالدور نصف النهائي، وهي افضل مباراة للسد في الموسم الحالي من وجهة نظري، وبالتالي قد يكون السد مرشحا ايضا باعتبار انه صاحب خبرة كبيرة في النهائيات ومعظم لاعبيه الحاليين سبق لهم الفوز بالبطولة، كما ان الفريق يلعب بدون أي ضغوطات نظرا لانه ليس لديه استحقاق اسيوي عكس لخويا الذي خاض مباريات اكثر في الموسم الحالي.

وتابع الشيب: الندية ستكون موجودة في المباراة لان المستوى بين الفريقين متقارب وكل منهما يسعى لانقاذ موسمه الحالي وعدم الخروج خالي الوفاض من الموسم بعد ان خسر كلاهما الدوري وكأس قطر، والدوافع اصلا ستكون في المباراة لان مباريات كأس الامير منذ زمن بعيد تكون مثيرة وفيها اهداف غزيرة، وهذا الشيء سيتكرر في مباراة السد ولخويا المقبلة خصوصا ان العناصر الهجومية موجودة.

مجبل فرطوس: فنياً.. لخويا أقرب

يرى المدرب العراقي مجبل فرطوس ان كفة لخويا في المباراة النهائية لكأس سمو الأمير قد تكون ارجح من كفة السد من الناحية الفنية، مشيرا الى ان لخويا يقدم في الاونة الأخيرة اداء مغايرا عما كان يقدمه خلال منافسات دوري نجوم قطر، حيث يظهر الفريق حاليا بشكل قوي ومتماسك، خلافا الى انه يضم مجموعة متميزة جدا من اللاعبين في كل المراكز.

ويؤكد فرطوس ان الثغرات الدفاعية في فريق لخويا تكاد لا تُذكر، فيما تظهر منظومة خط الوسط بشكل جيد سواء في الإسناد الدفاعي بوجود احمد عبدالمقصود او البناء الهجومي بوجود كريم بوضياف الذي يقدم العون للخط الامامي بشكل جيد بدليل مساهماته في بعض الاهداف التي سجلها الفريق كما في مباراة الريان في نصف نهائي كأس قطر.. في حين ان الجانب الهجومي تحسن بشكل كبير بعد التفاهم الذي ظهر بين يوسف المساكني ونام تاي من جهة والان ديوكو من جهة أخرى.

واوضح فرطوس ان السد ربما يتوافر على الخبرة الكبيرة في النهائيات وهو متخصص في بطولات كأس سمو الامير ويعتمد على خبرة تشافي وتألق الهيدوس صاحب الاداء المؤثر.. لكن تبقى كفة لخويا الارجح كي يفوز ويظفر بلقبه الاول في البطولة.

أبدى رغبته الكبيرة في الاحتفاظ بأغلى الكؤوس للموسم الثالث على التوالي.. نذير بلحاج لـ«استاد الدوحة»:

جاهزون للتحدي ولمصالحة جماهيرنا!

حاوره: فؤاد اسماعيل

يخوض فريق السد النهائي الخامس له على التوالي في منافسات كأس الأمير، من أجل الظفر باللقب للمرة الثالثة على التوالي وهو ما يعد في حد ذاته حافزا لكتيبة الزعيم للتفوق على فريق لخويا الذي يكتشف نهائي أغلى الكؤوس للمرة الأولى، وقد أكد نذير بلحاج القلب النابض في فريق السد جاهزيته للتحدي من خلال الحوار الذي خص به "استاد الدوحة" متحدثا عن المباراة الختامية التي ستجمع بين الفريقين مساء الغد على أرضية استاد جاسم بن حمد.

دعنا نبارك لك في البداية التأهل للنهائي الخامس على التوالي من منافسات كأس الامير؟

شكرا جزيلا ولعل الفضل يعود لكل الفريق حيث بقي الجميع متحدا رغم صعوبة المباراة ضد فريق الريان الذي يعد أحد أفضل فرق الدوري هذا الموسم وأيضا صاحب تقاليد في منافسات كأس الامير.

مباراة شاقة

أديتم مباراة كبيرة وتمكنت من إقصاء أحد اكبر المرشحين للتتويج باللقب؟

نعم كانت مباراة صعبة وشاقة كونها جمعتنا بالفريق المتوج بلقب الدوري هذا الموسم، وأيضا لأنها محطة العبور الاخيرة لنهائي كأس الامير، من جهتنا كنا نعلم أنها مباراة تلعب على جزئيات صغيرة لذا فبقينا متحدين ومركزين بالشكل اللازم لتفادي ارتكاب الاخطاء التي من شأنها ان تكلفنا غاليا، علينا الآن أن نرتاح بالشكل الازم ونحاول الاسترجاع سريعا لأن في انتظارنا مباراة نهائية قوية ضد فريق لا يقل خطورة عن فريق الريان.

كيف ترى حظوظكم في الدفاع عن لقب كأس الأمير؟

المهمة ليست أبدا سهلة لكن كما قلت نحن مجبرون على التتويج بكأس الامير لتعويض ما ضيعناه هذا الموسم كوننا لم ننل أي لقب لحد الآن وهو ما يعد أمرا غير مقبول لدى نادي السد المتعود على حصد الألقاب، لقد كان مستوانا متذبذبا جدا في منافسات الدوري التي أضعنا خلالها الكثير من النقاط السهلة التي كانت في متناولنا ولولا ذلك لكنا نافسنا على اللقب إلى آخر جولة أما عن كأس قطر فلم نكن موفقين أمام فريق الجيش الذي عرف كيف يسير المباراة ويظفر ببطاقة العبور إلى المباراة النهائية، أعتقد اننا ظهرنا بوجه أفضل بكثير خلال منافسات كأس الامير حيث أقصينا الغرافة ثم الريان اللذين يعتبران فريقين ليسا سهلي المنال وأتمنى من كل قلبي أن نواصل التألق من أجل الفوز بالمباراة النهائية والتتويج باللقب الغالي للمرة الثالثة على التوالي الذي من شأنه ان ينسينا وجماهيرنا إخفاقاتنا السابقة وأن يرفع معنوياتنا عاليا للتألق فيما تبقى من الموسم الكروي.

حافز كبير

هل عدم التتويج بأي لقب هذا الموسم يشكل ضغطا عليكم أم أنه في حد ذاته حافز لكم؟

نحاول دوما أخذ الأمور من الناحية الإيجابية وتفادي الدخول في الضغوط وأيضا التركيز المفرط الذي قد يؤثر على معنويات الفريق، كما قلت كأس الأمير فرصة كبيرة لنا من أجل التصالح مع أنفسنا وأيضا مع جماهيرنا، ورد الاعتبار للنادي الذي لا يمكن له أن ينهي الموسم خالي الوفاض، سنحاول التركيز بالشكل اللازم وتسيير المباراة بالخبرة الكبيرة التي اكتسبناها خلال المباريات النهائية السابقة التي لعبناها، من اجل صنع الفارق والظفر باللقب للمرة الثالثة على التوالي.

كيف تتوقع أن تكون هذه المباراة النهائية أمام فريق لخويا؟

من المؤكد أنها مباراة صعبة على كلا الفريقين وقد تلعب على جزئيات بسيطة كذلك، من شأنها ان ترجح الكفة لطرف على حساب الآخر، وأعتقد أن التركيز وهدوء الاعصاب أمران في غاية الاهمية خلال هذه المباريات الكبيرة التي تتطلب الكثير من الصبر سواء كان فريقك متفوقا أو منهزما في النتيجة، فريق لخويا يخوض مباراة العمر بالنسبة له كونها المرة الاولى التي يصل فيها إلى هذا الحد من المنافسة، لذا فليس لديه ما يخسره مقارنة بنا حيث تعودنا على هذه المواعيد الكبيرة لكن الميدان لا يعترف أبدا بالحسابات المسبقة، لذلك فعلينا البقاء حذرين قدر اللزوم أو أكثر من ذلك.

فرصة إنقاذ الموسم

بغض النظر عن التركيز ما هي الامور التي قد تصنع الفارق؟

ارتكاب الأخطاء الدفاعية يعد أمرا قاتلا في هذا النوع من المواعيد خاصة في ظل السرعة الفائقة التي يتمتع بها هجوم فريق لخويا، على غرار ما حصل لنا في العديد من النهائيات الخاصة بالبطولة، لذا فمن الممنوع علينا ارتكابها مرة أخرى ولو حصل ذلك فمعناه أننا لسنا لاعبين محترفين وأننا لا نستحق التتويج بهذه الكأس للمرة الثالثة على التوالي وإنقاذ موسمنا على المستوى المحلي، لذا فالخطأ ممنوع والكأس سداوية إن شاء الله.

ما هي الدروس التي تعلمتها من النهائيات السابقة والتي توجت في نسختيها السابقتين باللقب؟

لعب مباراة نهائية لمنافسات كأس سمو الامير تحد كبير لأي لاعب، من جهتي خسرتها مرتين امام كل من الغرافة والريان قبل ان اتوج بها خلال الموسمين الماضيين، لذا فعلي تفادي ارتكاب الاخطاء السابقة التي كلفتنا غاليا جدا ومحاولة البحث عن الفعالية في الهجوم وأيضا تسيير المباراة بطريقة ذكية وبأقل جهد ممكن كوننا سنلعب ضد فريق يعاني الإرهاق البدني نتيجة لعبه مباراة آسيوية قبل المباراة النهائية وسيلعب أخرى بعدها وهو أمر صعب جدا عليه من الناحية البدنية، لكننا في الاخير كلنا لاعبون محترفون وعلينا تحمل مسؤولياتنا وحسن التعامل مع الظروف التي تواجهنا.

قرار مؤجل

أنت في نهاية عقدك.. فماذا عن مستقبلك مع السد؟

بصراحة لم أتخذ أي قرار الى حد الآن، كون تركيزي كله على المباراة النهائية من منافسات كأس الأمير التي أريد كتابة اسمي في تاريخها من خلال التتويج باللقب للمرة الثالثة على التوالي، وبعدها سأفصل في موضوع بقائي في قلعة الزعيم من عدمه.

نترك لك ختام هذا الحوار...

شكرا على الحوار وإنني لسعيد جدا بالمشاركة مرة أخرى في نهائي كأس الامير الذي أتمناه عرسا كبيرا جديدا للكرة القطرية وان يستمتع فيه الحضور بالنسوج الكروية الجميلة، متمنيا ان يكون الفوز حليفنا للتتويج بالكأس للمرة الثالثة على التوالي، واعدا جماهيرنا بالقتال إلى غاية آخر لحظة من اجل إسعادهم وتعويض كل ما فاتنا هذا الموسم.







لاعبو الفريقين يطمحون لتذوق طعم أغلى الكؤوس..

إجماع على صعوبة المهمة.. والإرادة هي الفيصل

فؤاد اسماعيل

طموح كبير يراود لاعبي لخويا والسد من أجل كسب الرهان الأخير ومعانقة كأس الأمير مساء الغد باستاد جاسم بن حمد، وهو ما وقفنا عليه خلال اقترابنا منهم لأخذ انطباعاتهم حول العرس الكبير الذي تنتظره الجماهير القطرية على أحر من الجمر، فمن طرف كتيبة بلماضي الرغبة في التتويج بالكأس الغالية لأول مرة، ومن جهة السد الطموح في الظفر بها للمرة الثالثة على التوالي، فكانت التصريحات كالتالي.

طلال البلوشي: جاهز لتعويض كسولا



أكد طلال البلوشي قائد فريق السد جاهزيته لتعويض غياب لاعب الوسط محمد كسولا الذي تعرض للطرد فى مباراة الريان الاخيرة فى نصف النهائي، وينتظر فقط قرار المدير الفني البرتغالي جوزفالدوا فيريرا للمشاركه في المباراة.

وقال بالخصوص: تماثلت تماماً للشفاء من الإصابة وأصبحت في أتم جاهزية للعودة من أجل المشاركة مع الفريق في المباراة النهائية امام لخويا، لاسيما وأن الفريق بحاجة الى ان يعوض غياب اللاعب كسولا الذي يعتبر أهم العناصر في التشكيل الاساسي للفريق، أتمنى ان يتم الاعتماد عليّ في المباراة وأن اتمكن من تقديم أفضل مردود والمساهمة في التتويج باللقب للمرة الثالثة على التوالي، مباراة الريان كانت فى غاية الحماس والندية لاعبونا نجحوا في العودة بقوة في اللقاء بعد التأخر بالهدف المبكر، وأثبتوا قدرتهم على تقديم أداء قوى ومميز طوال شوطي المباراة.

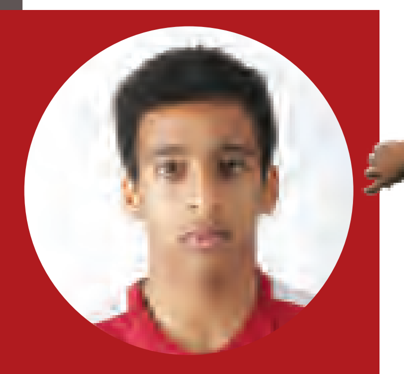
وقال كذلك: بالتأكيد المنافسة على كأس الامير ستكون في غاية الصعوبة والندية، ولاعبونا على قدر كبير من المسؤولية لتقديم الأفضل من أجل تحقيق الفوز وحصد اللقب السادس عشر في بطولة كأس الأمير، والثالث على التوالي، وأنا بالطبع أسعى للقب السادس من كأس الأمير في مسيرتي مع السد، لذا فلن أدخر جهدا في تحقيق ذلك.

علي عفيف: الخبرة والإرادة أسلحتنا أمام السد



اللاعب السريع علي عفيف الذي يعول عليه كثيرا المدرب بلماضي من اجل صنع الفارق في وسط الميدان والهجوم، وصف المباراة بالصعبة جدا على كلا الطرفين وأن الفريق الأكثر إرادة ورغبة في الفوز هو الذي سيكسب الرهان، موضحا في الحد ذاته أن خبرة لاعبي الفريقين قد تجعلهم يسيرون المباراة بالشكل اللازم، لذا فعلى كل طرف الاستفادة جيدا من هذا العامل الأساسي والجوهري، وأكد أن على فريقه محاولة توظيف القدرات البدنية لديه بالشكل الصحيح والجيد كونهم لعبوا مباراة مهمة امام الجيش قبل 72 ساعة فقط من النهائي، على ان يلعبوا مباراة ثالثة مساء الأربعاء دوما في إطار منافسات دوري الأبطال.

وأضاف: الخبرة عامل مهم جدا في هذا النوع من المباريات الكبيرة لكنه غير كاف أبدا إذا لم تتوافر الرغبة والعزيمة والروح القتالية، لذا فعلينا أن نتحد جيدا فيما بيننا لأداء مباراة كبيرة وبطولية من أجل التتويج باللقب لإنقاذ الموسم وأيضا رفع المعنويات قبل المباراة الآسيوية الثانية أمام فريق الجيش الأربعاء المقبل، نعلم جيدا نقاط قوة وضعف المنافس وأعتقد ان الأمر كذلك بالنسبة له، وأتوقع نهائيا كبيرا من حيث الإثارة والتحدي.



أحمد السعدي: جاهزون لرفع التحدي

من جهته، أبدى اللاعب الشاب أحمد السعدي تفاؤلا كبيرا للتتويج بلقب كأس الامير للمرة الأولى في تاريخ النادي وأيضا اللقب الأول له مع فريقه لخويا رغم صعوبة المهمة التي تنتظره امام فريق السد صاحب الخبرة الكبيرة في البطولة، كما أكد اللاعب على أن فريقه يملك كل الأسلحة الكافية لإيقاف خصمه مهما كانت الظروف الصعبة التي تلعب فيها المباراة وأن لخويا قادر على الإطاحة بالسد وحتى التتويج باللقب تماما مثلما كان عليه الحال عندما توج الموسم الماضي لأول مرة بكأس قطر.

وقال: ثقتنا كبيرة في أنفسنا وفي فريقنا القادر على الوقوف الند للند في وجه منافسنا فريق السد ومهما كانت الظروف النفسية وخاصة البدنية التي نتواجد فيها، والدليل إطاحتنا بفريق الجيش في المباراة نصف النهائية بعد فترة قصيرة من خسارة نهائي كأس قطر أمام ذات الفريق، هدفنا استعادة اللقب الآسيوي ونحن نقوم بتسيير المباريات واحدة بواحدة، مباراة السد صعبة لكن ثقتي كبيرة في فريقي من أجل معانقة أغلى الكؤوس مساء الجمعة.

سعد الدوسري: علينا أن نلعب بنفس الروح التي لعبنا بها أمام الريان



صرح سعد الدوسري حارس مرمى فريق السد ورجل المباراة النصف نهائية التي جمعت فريقه بنظيره الريان والتي تمكن خلالها من صد ركلة جزاء حاسمة كانت بمثابة منعرج المباراة، أن فريق السد جاهز دوما لهذا النوع من المواعيد الكبيرة التي تعود عليها بحكم وصوله إلى المباراة النهائية من البطولة للمرة الخامسة على التوالي.

كما أوضح بأن كل الأوراق ستكون مكشوفة في المباراة كون كل فريق يعرف جيدا الآخر بحكم التقائهما في العديد من المناسبات السابقة، وأن الإرادة وحدها قادرة على خلق الفارق خاصة في الصراعات الثنائية بمنتصف الملعب.

وأضاف: صحيح أن فريق لخويا فاز علينا مرتين بالأربعة هذا الموسم، الاولى في منافسات الدوري والثانية في نهائي كأس الشيخ جاسم قبل أن نتفوق عليه خلال مباراة الإياب من الدوري، لكن المباريات لا تتشابه أبدا كما أن الظروف ليست نفسها الآن، لقد تحسن اداؤنا كثيرا خلال الأسابيع الاخيرة، أما من حيث الجانب الذهني فمعنوياتنا عالية جدا بعد بلوغنا نهائي كأس الامير للمرة الخامسة على التوالي، وأعتقد أن كل الظروف في صالحنا للتتويج بها للمرة الثالثة من أجل إنقاذ موسمنا الجاري الذي لم يكن موفقا بالشكل اللازم من حيث النتائج.

أما على الصعيد الفردي فقد أكد حارس فريق السد جاهزيته للحفاظ على نظافة شباكه والمساهمة مرة أخرى في الفوز بالمباراة والتتويج باللقب، كما أوضح أن غياب كاسولا لن يؤثر على الفريق في ظل وجود البدائل.



البرازيلي المخضرم لازاروني يقدم رؤيته للنهائي الغالي في حوار خاص مع «استاد الدوحة»:

الحظوظ متساوية بين السد ولخويا وبوضياف وتشافي سيصنعان الفارق!

حاوره - طارق العتريس

لا شك ان الحوار مع المدرب البرازيلي المخضرم لازاروني الذي يملك سيرة تدريبية هي الاكبر بين مدربي انديتنا له من الاهمية بمكان حتى لو فشل الرجل في مهمة الانقاذ مع نادي قطر وسواء اتفقنا او اختلفنا مع الرجل في بعض آرائه او جلها فهو بالتأكيد اسم كبير في عالم التدريب مع الاندية والمنتخبات في اوروبا واسيا وامريكا الجنوبية. ومن واقع خبرته يرى لازاروني انه من الصعب جدا التوقع او ترشيح الفائز بكأس سمو الامير غدا بين السد ولخويا لانه يرى كلا الفريقين يملكان الامكانيات الجماعية والفردية التي تصنع الفارق هجوميا ولكنه يرى ان لاعبي الوسط وبخاصة تشافي وبوضياف هما مفتاحا الفوز، واكد انه يصعب عليه التوقع بكيفية تعامل فيريرا وبلماضي مع المواجهة تكتيكيا، وتحدثنا ايضا عن تجربته مع نادي قطر وعن محطته التدريبية القادمة، وقال عن نفسه انه مثل القارب يبحر كيفما توجه الرياح شراعه، وتحدثنا معه كذلك عن خيارات كارينيو لعناصر المنتخب الوطني بالمعسكر القادم وايضا عن فرصة العنابي التي يرى انها مواتية للتأهل للمونديال وكشف لنا عن خياراته لجوائز الافضل، والتفاصيل ستجدونها في هذا الحوار الخاص مع لازاروني.

> من الصعب التوقع بتعامل فيريرا وبلماضي مع المواجهة تكتيكياً وخططياً

> قدرات المهاجمين في استغلال اللحظة التهديفية ستمنح الأفضلية للفائز

كيف ترى نهائي كأس الامير بين السد ولخويا؟

كلا الفريقين في رأيي لم يقدما مستوى ثابتا طوال الموسم والاداء متأرجح صعودا وهبوطا، ولكن لديهما الان الفرصة لانهاء الموسم بشكل جيد بالفوز ببطولة كأس الامير.

ما هي نواحي القوة في فريق السد ونواحي القوة في فريق لخويا بحسب رأيك؟

في رأيي اصبح فريق السد متكاملا بعد ان وجد ضالته في المهاجم بونجاح وهو يمنحه القوة في الهجوم مع الهيدوس ومن خلفهما تشافي الذي يمنح السد التركيبة الجيدة والتميز بالهجمة المرتدة ورغم غياب المدافع كسولا ومصعب ولكن يوجد بيدرو مع ابراهيم ماجد وعبدالكريم حسن مع نذير.
ولخويا الان لديه فرصة في الفوز بكأس الامير وقوته تعتمد على لاعبي الوسط لويس مارتن وكريم بوضياف وفي الهجوم المساكني لاعب مهم، ايضا المدافع الاسباني وموسى الظهير الايمن مع تريسور وربما مفتاح، وبشكل عام فان كلا الفريقين لديهما الامكانية لتقديم مباراة جيدة جدا لان لديهما السرعة والمهارة والخبرة الدولية واتمنى مشاهدة المستوى الفني العالي.

كوتش لازاروني دعني اطرح عليك سؤالا خياليا، لو كنت مكان فيريرا كيف ستتعامل مع المباراة وفي المقابل لو كنت مكان بلماضي ايضا كيف ستتعامل مع المباراة؟

جوزفالدو فيريرا وصل في يناير الماضي وتأقلم ومعه تغيرت طريقة لعب فريق السد ويلعب احيانا بطريقة 4 – 2 – 3 - 1 او 3 – 5 - 2 واحيانا 5 – 4 - 1 بوجود الجزائري بونجاح في المقدمة، وعلى العكس فان بلماضي موجود منذ وقت طويل ولقد فاز بـ3 بطولات مع لخويا، ولكن من الصعب التحدث ماذا سأفعل لو كنت مكان فيريرا او جمال.

هو سؤال خيالي او افتراضي، ماذا ستفعل لو كنت مكان المدربين؟

بالطبع كما قلت فان الفريقين يملكان امكانيات كبير ولاعبين في غاية الخطورة وبالتالي فانني ارى ان لخويا يعتمد كثيرا على كريم بوضياف وهو لاعب ذكي والسد لديه تشافي، هذا يعني انني سأعتمد كثيرا على كريم وتشافي، لان بناء اللعب في كلا الفريقين يعتمد على هذين اللاعبين.

هل هذا يعني ان خط الوسط في الفريقين هو ما سيصنع الفارق في مواجهة الغد؟

هذا صحيح ولكن في الوقت الحاضر فانني ارى ان السد لديه افضلية بسيطة وبخاصة على مستوى الهجوم، فالسد لديه مهاجم صريح ولايزال جديدا على الملاعب القطرية حيث يتواجد منذ 3 شهور فقط، فيما

> قطر لن تكون آخر محطاتي لأنني مثل القارب يبحر كيفما توجهه الرياح





صعب أن أحدد سبباً واحداً لهبوط القطراوي فالإدارة تعرف كل شيء

يعتمد لخويا على المهاجم "الصفر" الذي يأتي من الخلف مثل المساكني واسماعيل محمد وديوكو.

والان من هو الفريق الذي ترشحه للفوز باللقب في رأيك؟

من الصعب جدا ان ارشح او اتوقع الفائز لان كلا الفريقين لديهما الامكانيات للفوز ولذا اعتقد بان الحظوظ متساوية بنسبة 50 % لكل من السد ولخويا.

اعود واسألك كوتش لازاروني.. ما الذي يصنع الفارق في مواجهة الغد؟

كما قلت ارى ان الفرق الاكثر تنظيما ستكون لها الافضلية وكما قلت فان الفارق سيصنعه اي من كريم بوضياف او تشافي بجانب قدرات المهاجمين في استغلال اللحظة المناسبة للتهديف سواء من جانب بونجاح او ديوكو او اي من المهاجمين الاخرين سواء الهيدوس او المساكني ونام تاي وبخاصة في الهجمة المرتدة.

هل توزيع البطولات بين الاندية هذا الموسم عادل.. الريان للدوري والجيش لكأس قطر ولخويا او السد لكأس الامير.. ام ان هناك توزيعا اخر كان يجب ان يحدث؟

هذا هو انعكاس لتركيبة القوى في الكرة القطرية في الوقت الحاضر، فالريان هو الاحق بلقب الدوري لانه الوحيد الذي قدم مستوى "فانتستيك" حتى منتصف القسم الثاني، وبفضل سيباستيان وتاباتا وجارسيا بإمكانياتهم الكبيرة وترابطهم الفني المميز بجانب وسط الملعب القوي كاسيرس مع المحترف الكوري ولكن حدثت للريان بعض المشاكل خارج الملعب وهي ليست فنية وقد اثرت على تركيز اللاعبين في كأس قطر وكأس الامير ولكن اعتقد بان المستوى الذي قدمه الريان بالدوري هذا الموسم مهم جدا للكرة القطرية، كما ارى ان فريق الجيش نجح في تغيير المعادلة في كأس قطر بلاعبيه المميزين وبخاصة المهاجم المغربي حمدالله واستحق الفوز باللقب، والان لدينا بطل جديد اما السد او الجيش وهذا يؤكد ان توزيع البطولات هذا الموسم مهم للغاية وهو في رأيي تقسيم عادل يتناسب مع موازين القوى.

الان انتقل معك الى نادي قطر.. هل يعتبر المحطة الاخيرة لك مع التدريب؟

لا اعرف، لا افكر في ذلك، لقد عدت لكي اساعد اناسا كثيرين في نادي قطر ولقد قدمت عملا متواصلا لكي يبقى الفريق في الدرجة الاولى.

هل تنوى الاعتزال او التوقف عن التدريب لفترة؟

«الفلوس» مشكلة كبيرة عانت منها عديد الأندية والريان أكبر دليل

اطلاقا ولماذا اتوقف عن العمل، انني احب الكرة وأحب عملي، وانا مثل القارب الذي يذهب كيفما توجه الرياح شراعه.

هل لديك عروض جديدة للتدريب في الوقت الحاضر؟

البعض تحدث معي من داخل قطر وخارجها ولكن لا توجد اية عروض رسمية.

هل كانت عودتك لتدريب فريق قطر لمدة 6 شهور فقط وسط الظروف الصعبة مغامرة؟

بالعكس فانني قبلت العودة لتدريب فريق من جديد ولفترة قصيرة باعتبارها تحديا كبيرا بالنسبة لي ولقد حاولت تقديم افضل ما عندي وربما لم يكن كافيا، ولكن ربما لم استطع في النهاية تحقيق نتيجة جيدة ولكن اجتهدت وعملت.

هل انت راض عما قدمته مع فريق قطر؟

نعم انا في غاية الرضا مع الجهاز المساعد الذي عمل معي وكذلك مع اللاعبين وحاولت خلق روح العائلة الواحدة.

ولكن لماذا هبط نادي قطر الى الدرجة الثانية لاول مرة في تاريخه؟

من الصعب ان احدد سببا واحدا لهبوط فريق قطر للدرجة الثانية.. وربما هناك أسباب كثيرة.

وما هي هذه الاسباب؟

لا اريد ان اتحدث كثيرا عن اسباب هبوط فريق قطر، لان ادارة النادي هي المسؤولة في النهاية وهي تعرف جيدا الاسباب لانه من المهم جدا ان نحدد ذلك لكيلا تحدث نفس الاخطاء في المستقبل.

ما هي الاشياء التي كان يحتاجها فريق قطر لكي يبقى في دوري المحترفين؟

انا لم اكن مسؤولا عن اختيار اللاعبين من البداية، لان اختيار اللاعبين عامل مهم جدا في كرة القدم لكي تحقق الاهداف التي تسعى اليها، وبعد ذلك يأتي الاعداد والتحضير للفريق والعمل التدريبي واختيار المحترفين وعدم الاصابات.

هل تعتقد ان عدم توفير رواتب ومستحقات اللاعبين سبب مهم وراء هبوط فريق قطر؟

لا اريد ان اتكلم في هذه النقطة لاني مدرب وعليك ان تتكلم مع المسؤولين عن الادارة، وارى ان "الفلوس" كانت تمثل مشكلة كبيرة للعديد من الاندية هذا الموسم في قطر ولقد تحدثت عن الريان من قبل وكان مميزا حتى منتصف القسم الثاني وعندما حدثت بعض المشاكل خارج الملعب فان الظهور الفني للريان تأثر كثيرا، واعتقد ان مشاكل الريان بدأت بعد تعادله معنا 0 - 0.

ماذا يحتاج قطر لكي يعود الى دوري المحترفين؟

عليك ان تتحدث مع رئيس جهاز الكرة والمدير المسؤول عن الفريق وايضا مع رئيس النادي واعتقد انه لن توجد أي صعوبة امام عودة قطر للدرجة الاولى.

هل يحتاج فريق قطر بالدرجة الثانية لمدرب اجنبي ام مدرب مواطن؟

لسوء الحظ فاني لا اعرف احدا من المدربين القطريين.

يوجد يوسف ادم الذي قدم عملا مميزا مع فريق الاهلي وايضا هناك مدربون داخل نادي قطر مثل سلمان حسن...

على رئيس النادي ان يختار المدرب الذي يخدم الفريق سواء كان اجنبيا او قطريا.

من هم اللاعبون الذين توصي بالاستغناء عنهم في فريق قطر؟

لا اعرف.

ولكنك شاهدت وتابعت مستويات اللاعبين خلال القسم الثاني بالكامل كما انك تعرف معظمهم من قبل؟

هذه هي مسؤولية جهاز الكرة والمدرب الجديد وهم من يقررون اللاعبين الذين سيتم الابقاء عليهم وايضا اللاعبين الجدد الذين سيتم جلبهم، ومن المهم تحديد اللاعبين الذين بامكانهم افادة الفريق حتى يعود قطر بسرعة الى دوري المحترفين بالدرجة الاولى.

ما هي التوصية الاهم التي تركز عليها في التقرير الفني الذي ستكتبه؟

من المهم جدا ان يتم التعاقد مع لاعبين بمستوى عال سواء قطريين او اجانب.

وما هي المراكز؟

بالتأكيد الفريق بحاجة للاعبين مهاجمين وايضا لاعبين مميزين في خط الوسط وتحديدا صانع اللعب، لان كل فريق يحتاج بالدرجة الاولى للمهاجم الهداف.

اختار كارينيو مدرب المنتخب الوطني 26 لاعبا للمعسكر القادم في بداية الاستعداد للمرحلة الاخيرة من تصفيات كأس العالم.. 9 لاعبين من لخويا و7 من السد و5 من الجيش و3 فقط من الريان

على الأندية أن تحترم اختيارات كارينيو وتعمل لتجهيز اللاعبين للمنتخب

توزيع البطولات هذا الموسم يعكس حقيقة التغيير في الكرة القطرية

ولاعب من الوكرة ومثله من العربي ولم يختر أي لاعب من 8 اندية اخرى.. ما هو تعليقك؟

لقد كنت بعيدا عن قطر لمدة سنة ونصف السنة، ولم يتأهل منتخب قطر الى كأس العالم 2014 بالبرازيل، وامام منتخب قطر الان تحد جديد وامام مشروع جدي وعمل كبير، وعلى الجميع ان يحترم ويدعم خيارات المدرب كارينيو حاليا ومستقبلا وهذه نقطة رئيسية مهمة، وعلى الاندية ان تعمل بقوة لكي تمنح الفرصة لكي يختار مدرب المنتخب اللاعبين، والظهور القوي للريان والسد والجيش ولخويا لكي يكون لقطر منتخب قوي يستطيع ان يحجز احدى بطاقات التأهل لكأس العالم.

فرصة العنابي جيدة للوصول لكأس العالم لأنه ابتعد عن اليابان وأستراليا

كيف ترى فرصة قطر في الوصول الى كأس العالم روسيا 2018 امام المنتخبات المنافسة ايران وكوريا الجنوبية والصين وسوريا واوزبكستان؟

مجموعة قطر جيدة جدا لانه لا يوجد فيها اليابان او استراليا، ومن وجهة نظري ان قطر لديها الفرصة لانه سيتأهل منتخبان من كل مجموعة بالاضافة الى الثالث من المجموعتين وارى ان مجموعة قطر افضل من المجموعة الاخرى، والمهم ان منتخب قطر ابتعد عن منتخب اليابان الاقوى في اسيا.

من هو افضل مدرب هذا الموسم وافضل محترف اجنبي وافضل لاعب قطري وافضل لاعب ناشئ؟

جورج فوساتي بالطبع هو افضل مدرب هذا الموسم لانه قاد الريان للفوز بالدوري بانجاز لم يتحقق منذ وقت طويل، وافضل محترف اجنبي في رأيي مهاجم الريان جارسيا وايضا مهاجم الجيش حمدالله، ويأتي من بعده افضل لاعب قطري تاباتا، وكريم بوضياف من لخويا وافضل لاعب واعد علي اسد من السد الذي احبه كثيرا وكذلك عبدالرحمن الحرازي من السيلية.

في نهاية الحوار نشكر كوتش لازاروني ونتمنى ان نتواصل معك دائما في حوارات قادمة بعد العودة للبرازيل...

اهلا وسهلا بـ"استاد الدوحة" في أي وقت.



سلمان فلاحي يقود النهائي الـ44 لكأس الأمير

النهائي الثاني يرفع من أسهم فلاحي لنيل الشارة

عبدالعزيز أبوحمر

أسندت إدارة التحكيم بالاتحاد القطري لكرة القدم إدارة المباراة النهائية للنسخة الـ44 من كأس سمو الأمير 2016 إلى طاقم قطري بقيادة الحكم سلمان فلاحي، وسيلتقي يوم الجمعة المقبل فريقا السد ولخويا عند الساعة السابعة مساء على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

ويضم الطاقم أيضا المساعد الأول جمعة بورشيد والمساعد الثاني خالد عايد والحكم الرابع الدولي سعود العذبة، والحكم الإضافي الأول عبدالله العذبة والحكم الإضافي الثاني نايف القادري.

النهائي الثاني

وهذه هي المرة الثانية التي يقود فيها سلمان فلاحي مباراة تجمع السد ولخويا وللمصادفة كانت المرة الأولى أيضا مباراة نهائية لكنها كانت نهائي كأس الشيخ جاسم 2015 / 2016 في يناير الماضي وهي المباراة التي انتهت بفوز لخويا على السد 4 - 1.

وستكون المباراة الثانية والتاريخية الأهم بالنسبة للحكم وطاقم الحكام بالكامل هي نهائي كأس الأمير 2016 والتي ستجمع كما ذكرنا السد ولخويا.

كما تظهر الاحصائيات أن الحكم سلمان فلاحي عندما يطلق صافرته في المباراة النهائية المرتقبة سيكون قد وصل إلى المباراة رقم 9 في تاريخه بأغلى البطولات.. وسبق لسلمان فلاحي أن قاد 8 مباريات في كأس الامير أولها جمعت أم صلال والشمال في نسخة 2012 ويومها فاز صقور برزان 4 - 1.

مباراتان في النسخة الحالية

قاد سلمان فلاحي مباراتين في النسخة الحالية لكأس الامير وستكون المباراة النهائية هي اللقاء الثالث بالبطولة هذا الموسم 2016.. وجمع اللقاء الأول الخريطيات ونادي قطر يوم فاز الصواعق بهدف نظيف أما اللقاء الثاني فقد جمع أم صلال والغرافة وهو اللقاء الذي انتهى في وقته الأصلي بالتعادل 1 - 1 ثم فاز الفهود بضربات الترجيح 4 - 2 وتأهلوا آنذاك لنصف النهائي لمواجهة السد.



مباراتان للخويا

وإذا كان لقاء السد ولخويا هو اللقاء رقم 9 لسلمان فلاحي في كأس الامير، فإن الحكم يقود أول مباراة للزعيم السداوي في أعلى البطولات، سواء كانت نهائية أو أي مباراة أخرى، إلا أن ذات الحكم قاد مباراتين اثنتين للخويا في أعوام سابقة بالبطولة، وكان اللقاء الأول في نسخة 2014 ويومها خسر لخويا 3 - 2 أمام الاهلي والمباراة الثانية كانت في نسخة 2015 وتحديدا في الدور ربع النهائي ويومها فاز لخويا بضربات الترجيح على أم صلال وتأهل لنصف النهائي.

فلاحي والسد ولخويا

قاد الحكم سلمان فلاحي 8 مباريات للخويا في كل البطولات (كأس الامير ودوري نجوم قطر وغيرهما)، ومن الظاهر في الاحصائيات أن الحكم احتسب للخويا ضربتي جزاء، وإجمالا فاز لخويا بصافرة فلاحي 4 مرات وخسر 3 وتعادل مرة.

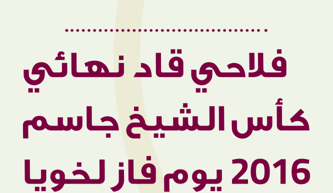
أما السد فقد قاد له سلمان فلاحي 7 مباريات في كل البطولات واحتسب له أيضا ضربتين جزاء، وإجمالا فاز السد بصافرة فلاحي 3 مرات وخسر مرتين وتعادل مرتين.

فلاحي بالموسم الحالي

في دوري نجوم قطر هذا الموسم قاد سلمان فلاحي 18 مباراة في البطولة وهو ثاني أعلى رقم هذا الموسم بعد خميس الكواري وهو رقم مساو لرقم الحكم الدولي سعود العذبة. وفي المباريات الـ18 احتسب الحكم سلمان فلاحي 8 ضربات جزاء وأشهر 70 بطاقة صفراء والبطاقة الحمراء المباشرة مرة واحدة والبطاقة الحمراء بعد إنذارين مرتين اثنتين.

هل مؤشر للدولي؟

سلمان فلاحي ليس حكما دوليا كما هو معروف، ومن الواضح أن قيادته لنهائيين في عام واحد والأهم بالطبع قيادته لنهائي كأس سمو الأمير هو مؤشر واضح على أنه أصبح المرشح الأول ليشغل الشارة الدولية الشاغرة والمخصصة من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للكرة القطرية.



فلاحي قاد نهائي كأس الشيخ جاسم 2016 يوم فاز لخويا برباعية على السد

ويحق للكرة القطرية كتصنيف أول في التحكيم الآسيوي 7 شارات دولية لحكام الساحة و9 شارات دولية للحكام المساعدين، ويوجد لدينا حاليا 6 حكام دوليين فقط بعد اعتزال الحكمين الدوليين بنجر الدوسري وعبدالله البلوشي، بينما كان الحكم سعود علي العذبة هو أحدث الحكام المنضمين لقائمة الحكام الدوليين وكان ذلك في يناير الماضي.

والحكام الدوليون الستة هم:

1 - عبدالرحمن عبدو
2 - خميس المري
3 - خميس الكواري
4 - فهد جابر
5 - عبدالرحمن الجاسم
6 - سعود علي العذبة (حصل على الشارة في يناير الماضي).

بلان صاحب الرقم القياسي

يظل الحكم القطري الدولي السابق طالب بلان، رئيس لجنة الحكام الأسبق، هو صاحب الرقم القياسي في قيادة نهائي كأس الأمير برصيد 4 مرات أعوام 1976 و1977 و1979 و1981، يليه في ذلك الحكم حسن الملا 3 مرات والحكم إبراهيم بوعشوان 3 مرات.

وفي السنوات الأخيرة، وتحديدا من النسخة رقم 41 التي أقيمت في 2013، تولى الحكام القطريون قيادة المباراة النهائية لأغلى الكؤوس بعد 12 عاما متتالية من الاستعانة بالحكام الاجانب.

وقاد الحكم الدولي خميس الكواري المباراة النهائية في الموسم الماضي 2015 وقبله الدولي خميس المري 2014 وقبله الحكم عبدالرحمن عبدو في 2013، ويتواصل الاعتماد على الحكام القطريين للموسم الرابع على التوالي حيث سيقود النهائي رقم 44 الحكم سلمان فلاحي مع طاقم قطري خالص.



أكد حضور رؤساء الاتحادات الخليجية نهائي كأس الأمير..

منصور الأنصاري: جوائز قيّمة للجماهير.. والسحب على 10 سيارات

محمود الفضلي

كشف منصور الانصاري الأمين العام للاتحاد القطري لكرة القدم عن جوائز قيمة تم رصدها للجماهير التي ستحضر المباراة النهائية لكأس سمو الأمير التي ستقام يوم غد الجمعة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد وتجمع بين فريقي السد ولخويا، حيث تم تخصيص 10 سيارات سيتم السحب عليها خلال المباراة، خلافا الى عديد الهدايا العينية الأخرى التي ستقدمها الشركات الراعية لنشاطات الاتحاد القطري لكرة القدم وبطولة كأس سمو الأمير على وجه الخصوص.

» جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد أمس الاول بقاعة المؤتمرات بنادي السد خُصص للحديث عن التجهيزات الخاصة بنهائي أغلى البطولات وحضره الى جانب الانصاري النقيب مبارك العلي من قسم امن الملاعب. وقدم الأنصاري في بداية المؤتمر التهنئة لفريقي السد ولخويا على الوصول الى المباراة النهائية لكأس الامير، لافتا الى ان هناك إقبالا كبيرا على شراء تذاكر المباراة النهائية لاغلى البطولات، حيث تم بيع ما مجموعه 5 آلاف تذكرة من مجموع 12 الف تذكرة، مشيرا الى ان عدد بيع التذاكر في تزايد مستمر ومن المتوقع ان يكون الحضور الجماهيري كاملا للطاقة الاستيعابية لاستاد جاسم بن حمد، واوضح الانصاري ان الاتحاد كان قد خصص ثمانية منافذ لبيع التذاكر منذ الأول من شهر مايو الجاري وهي (الجلف مول، لاند مارك، فلاجيو، سوق واقف، اللولو هايبر ماركت في الغرافة والمطار، لاجونا مول)، خلافا الى وجود شباك للتذاكر في استاد جاسم بن حمد سيتم فتحه منذ الساعة الثالثة عصر المباراة.

ضيوف النهائي

أكد منصور الأنصاري أن الاتحاد القطري لكرة القدم قد وجه الدعوة الى عديد الشخصيات من داخل الدولة وخارجها لحضور المباراة النهائية، مشيرا الى ان رؤساء الاتحادات الخليجية والعراق واليمن سيكونون من بين الحاضرين للمباراة النهائية حيث سيعقد الرؤساء اجتماعا في الدوحة يوم السبت 21 من الشهر الجاري، أي في اليوم الموالي للمباراة النهائية لانتخاب رئيس الاتحاد الخليجي لكرة القدم الذي تم إشهاره في الدوحة مؤخرا، كما اوضح الانصاري أن الدعوات قد وجهت من قبل مكتب رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني الى عديد شخصيات ايضا ستحضر النهائي، في حين وجه الاتحاد الدعوة الى قائمة مطولة من رجال الإعلام العرب والاجانب الذين سيحضرون المباراة النهائية.

التحضيرات النهائية

كشف الأنصاري إنجاز الاتحاد لكافة الامور المتعلقة بالمباراة النهائية، حيث سيكون استاد جاسم بن حمد في أتم الجاهزية للمباراة، مشيرا الى ان استاد خليفة الدولي سيعاود استضافة المباراة النهائية لكأس سمو الامير كما هي العادة في سابق السنوات بمجرد ما ينتهي العمل في الاستاد المدرج ضمن الملاعب التي ستستضيف نهائيات كأس العالم 2022، مشيرا الى ان استاد خليفة ربما يكون جاهزا لاستضافة نهائي اغلى البطولات العام المقبل او ربما العام الذي يليه على ابعد تقدير.

وأشار الانصاري الى ان الاتحاد لم يعد عروضا خاصة للجماهير، لكن سيكون هناك عديد النشاطات التي يمكن ان تستمتع بها الجماهير، حيث ستتواجد في محيط الملعب المجموعة الشابة التي شاركت في الترويج لحضور المباراة النهائية لكأس سمو الامير في الملعب.. وشدد الأنصاري الى ان الاتحاد يسعى كل عام الى تطوير وتحسين عمله في الشأن التنظيمي بشكل عام وعلى مستوى كأس الأمير على وجه الخصوص.

بوابات الدخول

كشف الأنصاري ان مداخل استاد جاسم بن حمد سيتم فتحها لاستقبال الجماهير منذ الساعة الخامسة اي قبل انطلاقة المباراة بساعتين، مشيرا الى انه قد تم تخصيص بوابة رقم (1) للاعبين وعربات النقل التلفزيونية، وبوابة رقم (2) المدخل الخاص بسمو الأمير، وبوابة رقم (3) لشخصيات VVIP، وبوابة رقم (4) للإعلام والصحافة، وبوابة رقم (5) للإسعاف وذوي الاحتياجات الخاصة.. اما بوابات الجماهير، فستكون بوابة رقم 1 لجماهير نادي السد vip، وبوابة رقم 10 لجماهير نادي لخويا vip.. وبوابات 2، 3، 4، 5 لجماهير نادي السد، وبوابات 6، 7، 8، 9 لجماهير نادي لخويا وبوابة رقم 7 لذوي الاحتياجات الخاصة.

5 آلاف تذكرة تم بيعها.. والمتوقع أن يكون الحضور كاملاً في الملعب

الفعاليات والنشاطات

أكد الانصاري الى ان هناك 175 متطوعا سيعملون مع الاتحاد على المشاركة في تنظيم المباراة النهائية ويتم توزيع مهام هؤلاء المتطوعين بين خدمة الشخصيات والجماهير والإعلام والإشراف على تنظيم الفعاليات الجماهيرية في محيط الملعب، واوضح الانصاري ان الاتحاد كان قد اقام فعاليات خاصة وأنشطة متنوعة للجماهير في سوق واقف خلال الفترة من 5 حتى 7 مايو الجاري وفي فلاجيو يومي 12 و13 مايو وفي الجلف مول اليوم الخميس واشتملت النشاطات على مسابقات مهارات كرة القدم، لافتا الى وجود منطقة للفعاليات ستكون قريبة من مواقف الجماهير وستتضمن مسابقات والعاب ترفيهية للكبار والصغار بالإضافة لتوفير اكشاك لبيع الطعام والشراب.. واشاد الانصاري بما قامت به الجهات الراعية للبطولة مثل (فيفتي ون ايست واوريدو وشل والخطوط الجوية القطرية وأعمال) من فعاليات وأنشطة خاصة بالجماهير، خلافا الى تقديم تلك الشركات لجوائز مالية وعينية للجماهير، مشيرا الى ان نشاطات الشركات الراعة ستسمر حتى المباراة النهائية.

خدمات إعلامية

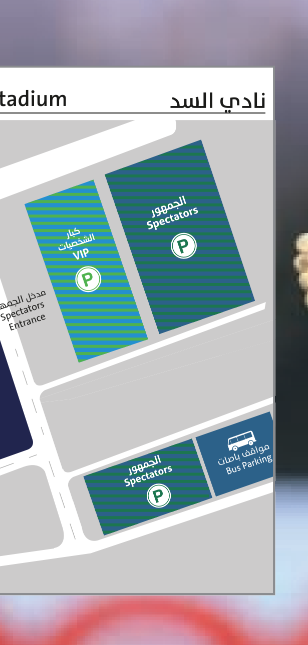
اشار الانصاري الى ان الاتحاد اولى الاهتمام الكبير بالعمل الإعلامي والإعلاميين حيث تم تخصيص قاعة للمؤتمرات الصحفية وأخرى للمركز الإعلامي مزودة بكافة الخدمات بالإضافة إلى استراحة خاصة بهم في نادي السد.. كما تم تغطية جميع مناطق الإعلاميين بخدمة الإنترنت وتخصيص بوابة رقم 4 القريبة من مدخلهم والقاعات المخصصة لهم لمواقف السيارات الخاصة بهم مع تواجد منظمين ومتطوعين للقيام بكافة الخدمات.. واشار الأنصاري الى انه قد تم استقبال طلبات من إعلاميين من الخارج من مناطق الخليج والوطن العربي وأجانب لحضور وتغطية المباراة النهائية.

التعليمات الأمنية

طالب النقيب مبارك العلي من إدارة امن الملاعب الجماهير الالتزام بالتعليمات والضوابط الخاصة بالحضور، خلافا الى ضرورة التواجد في أوقات مبكرة قبل المباراة تجنبا للازدحام الذي قد ينشب عند وقت المباراة، مشيرا الى أن المنظمين سهلوا عمليات الدخول الى الملعب من خلال توفير وسائل نقل للجماهير ما يخفف من الازدحام في محيط الملعب.

وطالب العلي الجماهير عدم حمل اي من الاشياء الممنوع إدخالها الى الاستاد، مشيرا الى ان قائمة بالأشياء المحظور حملها ستكون واضحة امام الجميع عند البوابات والمداخل.. واوضح العلي ان هناك تنسيقا بين الجهات الأمنية والمرور ولخويا لتسهيل كافة الامور المتعلقة بالمباراة.







أكد على صعوبة المباراة النهائية أمام السد.. تشيكو فلوريس لـ«استاد الدوحة»:

سنكافح من أجل تتويج لخويا بكأس الأمير لأول مرة



عبدالمجيد آيت الكزار

يطمح المدافع الإسباني خوصي مانويل فلوريس المعروف أكثر باسم تشيكو فلوريس إلى تتويج فريقه لخويا بكأس الأمير للمرة الأولى في تاريخه من أجل إنقاذ موسمه بعد أن أخفق في إحراز درع دوري نجوم قطر للموسم الثالث على التوالي والاحتفاظ بكأس قطر للموسم الثاني على التوالي وباتت حظوظه في بلوغ الدور ربع النهائي بدوري أبطال آسيا ضئيلة جدا بسبب خسارته برباعية نظيفة أمام مواطنه الجيش في مباراة ذهاب دور الـ16 مساء أمس الأول.

ويؤكد المدافع الإسباني في الحوار الذي أجراه مع «استاد الدوحة» على صعوبة مواجهة السد في المباراة النهائية لأغلى الكؤوس التي سوف يكون استاد جاسم بن حمد مسرحا لها مساء يوم غد لأكثر من سبب، أبرزها أنه يتوافر في صفوفه على لاعبين جيدين جدا ويسعى للاحتفاظ بكأس الأمير للموسم الثالث على التوالي.

» عبر تشيكو عن أن توقيت المباراة النهائية لا يعد مثاليا بالنسبة للخويا لأنه لا يتيح له الوقت الكافي من أجل الاستعداد لها بشكل مكثف ومركز بسبب التزامه بخوض مباراته الآسيوية التي سقط فيها سقوطا مذلا وبطريقة غير متوقعة فاجأت كل المتتبعين.

البداية كانت حول مستوى وطريقة الاستعداد لمواجهة السد الذي يحمل الرقم القياسي لعدد مرات الفوز بكأس الأمير بـ15 لقبا...

لخويا قادر على النهوض مجدداً من كبوته ومواصلة مسيرة حصد الألقاب

لم يكن لدينا وقت طويل للتحضير والاستعداد للمباراة النهائية لكأس الأمير التي سوف نخوضها مساء غد الجمعة أمام السد.. فقبل هذه المواجهة المهمة جدا كان علينا أن نستعد لمباراة الذهاب بدوري أبطال آسيا أمام الجيش.. لا جدال أنها كانت مهمة جدا، وكنت أتوقع أن تكون مباراة صعبة جدا على الطرفين خاصة أن الجيش رغب في الثأر ورد الدين بعد أن فزنا عليه في الدور نصف النهائي بكأس الأمير (2 - 1).. ولهذا كنت أتوقع أن يكون منذ البداية اكثر شراسة وأشد رغبة في الفوز.

ما هو موقفك من الرزنامة الحالية لمباريات لخويا الأخيرة خاصة مباراتي دور الـ16 بدوري ابطال آسيا وبينهما المباراة النهائية لكأس الأمير؟

أعتقد أن فريقي يمر بأسبوعه الأكثر أهمية في الموسم الحالي والذي على ضوء النتائج في المباريات الثلاث التي يخوضها فيه سوف تتحدد قيمة الحصيلة التي سوف يخرج بها منه.. نحن أيضا نود التأهل إلى ربع نهائي دوري الأبطال الآسيوي والتتويج بكأس الأمير علما بأن التحدي في المهمتين صعب جدا.

لأول مرة يبلغ لخويا المباراة النهائية بكأس الأمير.. هل احتفلتم في غرفة تغيير الملابس بهذا الإنجاز عقب فوزكم في الدور نصف النهائي على الجيش؟

لا، لا، كنا فقط سعيدين بالفوز على الجيش والتأهل إلى المباراة النهائية لأول مرة في تاريخ النادي.. لم يكن هناك شيء يدعو في الحقيقة إلى الاحتفال في غرفة تغيير الملابس.. لاتزال أمامنا المباراة النهائية، والفوز بها من أجل التتويج بالكأس هو الأمر الذي يستحق منا الاحتفال طويلا ومشاركة جمهورنا فيه.. لم يكن لدينا الوقت الكافي من أجل الاحتفال، إذ كان يتوجب علينا العودة بسرعة إلى منازلنا من أجل النوم واخذ القسط الكافي من الراحة واستعادة طاقاتنا وقوانا الذهنية لأنه في صباح اليوم التالي شرعنا في خوض استعداداتنا لمباراة ذهاب دور الـ16.

هل لخويا حاليا في مستوى أفضل نسبيا من منتصف الموسم؟

يبدو أن لخويا في نهاية الموسم الحالي يوجد بوضع أفضل مما كان عليه في الفترة الماضية.. أعتقد أننا حاليا في مستوى أحسن من الذي كنا نقدمه في مستهل مشاركتنا في دور المجموعات بدوري أبطال آسيا أو حتى في دوري النجوم.. نحن نؤدي منذ الشهر الماضي مباريات قوية ونحقق نتائج جد مهمة في مختلف المباريات التي خضناها سواء بدوري الأبطال أو كأس الأمير، كما أننا لم نخسر المباراة النهائية لكأس قطر إلا في الدقيقة الأخيرة بعد أن تفوقنا عن جدارة واستحقاق في مباراة نصف النهائي على الريان بطل



الدوري هذا الموسم.. ارتفع أداؤنا في مختلف الخطوط وتحسنا دفاعيا وهجوميا.. حافظنا على نظافة شباكنا في العديد من المباريات وأثبتنا أننا في وضع فني وذهني وبدني جيد.

ما الذي يحتاج إليه لخويا من أجل تحقيق حلم إحرازه كأس الأمير لأول مرة وكيف تفكرون في المباراة النهائية منذ أن انتزعتم بطاقة التأهل إليها؟

ملزمون بطي صفحة المباراة الآسيوية ونسيانها بسرعة للتركيز على مواجهة السد

كان من الصعب جدا علينا التفكير في مباراة مقبلة ونحن كنا سوف نلعب قبلها بثلاثة أيام فقط مباراة أولى تعد مهمة جدا. لم نرد أن نشتت تركيزنا بالتفكير في أكثر من مباراة في نفس الوقت.. حاولنا أن نبقي تفكيرنا منصبا على المباراة الآسيوية أولا لأنها تشكل بالنسبة لنا تحديا كبيرا أيضا.. لا أنكر أنه مهما كانت النتيجة في مواجهة الذهاب ستظل مباراة الإياب يوم الأربعاء المقبل بمثابة الفرصة الثانية لحسم الأمور بشكل نهائي.. نحن نتبع طريقة السير خطوة بخطوة وعدم التفكير إلا في المباراة المبرمجة أمامنا التي سوف نخوضها أولا والمنافس الذي سوف نلاقيه فيها.. لم نبدأ التفكير في مباراة الغد إلا بعد نهاية مباراتنا أمام الجيش يوم الثلاثاء.. طبعا أهم شيء في الإعداد لمباراة الغد هو الاستشفاء بالطريقة الصحيحة بسبب ضيق الوقت بين المباراتين من الإجهاد والاعياء حتى لا يؤثرا علينا بشكل سلبي.

لم يكن لدينا الوقت الكافي للاستعداد للمباراة النهائية

هل تتوقع أن يقدم الفريقان في المباراة النهائية أداء فنيا مميزا أم أنها ستكون مغلقة وسيطغى عليها الحذر والتحفظ مما قد يحرم الجمهور من الاستمتاع بعرض في المستوى المأمول؟

إن التوقع المسبق يدفعنا للقول إن المباراة ستكون صعبة جدا.. ستكون صعبة علينا وعلى السد طبعا لأننا بدورنا فريق مهم وقوي ويتوفر على كل الإمكانيات والشروط اللازمة للفوز.. آمل أن يقدم الفريقان عرضا كرويا ممتازا يليق بأهمية الحدث وسمعة المباراة.. ولكن أظن أن المباراة سوف تفي بوعودها لأن الفريقين يحبان لعب كرة جميلة وتقديم العرض الجيد وإمتاع أنصارهما والمباريات السابقة بين الفريقين لاسيما التي شاركت فيها الموسم الماضي أو هذا الموسم شاهدة على ما أقوله.. لقد أصبحت المواجهة بين لخويا والسد واحدة من أهم المواعيد الكروية في الرياضة القطرية ككل.

يعد السد حامل اللقب والأكثر تتويجا بكأس الأمير مما يزيد من صعوبة مواجهته بالمباراة النهائية للمسابقة؟

لم يقم السد بموسم جيد حيث أنه احتل المركز الثالث بدوري النجوم وسقط في نصف نهائي كأس قطر وخرج من الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا وبالتالي فهو يراهن على المباراة النهائية غدا التي سوف يحاول هو الآخر الفوز بها لإحراز الكأس من أجل إنقاذ موسمه.. بلاشك فهو يعد منافسا قويا إلا أننا بدورنا نتسلح بنفس الطموح ولا نريد أن نخرج من الباب الضيق لأول مباراة نهائية في مسابقة كأس الأمير يخوضها نادي لخويا في تاريخه.

قد يكون العامل البدني في صالح السد لأنه أخذ قسطه من الراحة بعد الفوز في نصف نهائي كأس الأمير واستعد للمباراة النهائية في ظروف أفضل؟

لقد لعب لخويا هذا الموسم مباريات أكثر من التي لعبها السد لاسيما في الشهرين الأخيرين.. السد خرج مبكرا من دوري أبطال آسيا بينما بقينا نحن نحارب على الواجهة الاسيوية وخضنا مؤخرا مباريات قوية من أجل انتزاع المركز الثاني وبطاقة التأهل إلى دور الـ16 ولعبنا مباراة أكثر منه في كأس قطر حيث أنه خسر امامنا في نصف النهائي وأول أمس خضنا مباراة في ذهاب الدور الـ16 ضد الجيش.. ليس من السهل أن تخوض تحديا بنفس هذا القدر من الأهمية قبل ثلاثة ايام فقط من لعب مباراة نهائية بحجم وقيمة كأس الأمير لكن هذا هو الوضع الذي لا مفر منه وعلينا مواجهته بكل شجاعة.. مواجهة الجيش متعبة بدنيا وحتى ذهنيا لكن يجب طي صفحتها بسرعة ونسيانها وفتح صفحة المباراة النهائية.. أولا يجب الاستشفاء بسرعة لأن هذا العامل يعد أساسيا في الإعداد لمواجهة السد حتى نكون جاهزن مائة بالمائة.. إن لعب هذا النوع من المباريات النهائية يتطلب بذل كل الجهود والجاهزية القصوى.. يجب على اللاعبين أن يخلدوا جيدا للراحة بعد نهاية المباراة الاسيوية وأخذ وجبات طعام صحية ومتوازنة وذلك بغية الوصول إلى يوم المباراة بأكبر جهوزية ممكنة فنياً وبدنياً.

قبل بلوغ المباراة النهائية لكأس الأمير كان لخويا قد أخفق في الدفاع عن لقبه بدوري النجوم وكأس قطر؟

هناك العديد من الأمور والعوامل التي أدت إلى أن يحتل لخويا المركز الرابع فقط في دوري النجوم ويخفق في الاحتفاظ للموسم الثالث على التوالي، أولا لأن الفرق التي تقدمت علينا في الترتيب حققت نتائج أفضل منا سواء تعلق الأمر بالريان المتوج باللقب عن جدارة واستحقاق بعد أن حقق نتائج مبهرة حسم بها مصير الدوري مبكرا لصالحه وكذلك الجيش الوصيف وحتى السد صاحب المركز الثالث.. أعتقد ان إهدار النقاط خاصة أمام فرق أقل منا في المستوى والقيمة عقد من مهمة احتفاظنا باللقب لكن رغم كل الصعوبات كافحنا من أجل أن نكون بالمربع على الأقل لأن الخروج منه كان سوف يسيء جدا إلى صورتنا ومكانتنا.. أتمنى في الموسم المقبل أن نعود للمنافسة على اللقب وهو أمر ممكن جدا بالنسبة للخويا.

لخويا والسد سيقدمان عرضاً مميزاً يليق بقيمة النهائي الغالي

كيف تنظر إلى موسمك الثاني بقطر منذ التحاقك بصفوف لخويا قادما من سوانزي سيتي الإنجليزي؟

أنا مسرور جدا.. صراحة يعد المستوى الكروي أقل من ذلك الذي عرفته بإسبانيا أو إنجلترا كما أن ضعف الاقبال الجماهيري يطبع المباريات ولكنني أعتقد المستوى التنافسي بين الأندية يتحسن شيئا فشيئا ومستوى اللاعبين الشباب والمنتخبات القطرية في تطور مستمر، وأتوقع أن حصول قطر على تنظيم المونديال عام 2022 سيكون نقطة تحول إيجابية في مسار الكرة القطرية لأنه يفتح أمامها آفاقا جديدة ويشجع صغارها على الإقبال على ممارسة الكرة ويحفز اللاعبين الأجانب على قبول عروض الانضمام للأندية القطرية ليس من أجل جني الأموال فقط ولكن للاستفادة أيضا من الاهتمام الذي يسلط على الدوري القطري من قبل الإعلام الخارجي، وعلى اللاعبين المحليين أن يستفيدوا من تجارب الأجانب وأن يحتكوا بهم وينافسوهم لأن المنافسة الكبيرة هي التي تؤدي الى صقل مواهب الشبان وتساعدهم على التطور.. شخصيا أستمتع بالحياة في الدوحة التي تعد جدا آمنة ومناسبة جدا للحياة العائلية.. أمضي موسمى الثاني ولايزال في عقدي مع لخويا موسم ثالث سأحاول فيه أن أقدم أفضل ما عندي من أجل مواصلة مسيرتي الاحترافية بشكل جيد.

10 أسماء ظهرت في قوائم بروزون بالإحصائيات فقط و«استاد الدوحة» تكشف..

من اللاعب الأكثر استحقاقاً لجائزة أ

تحقيق/ناصر الحربي

العديد من اللاعبين الواعدين برزوا في منافسات دوري النجوم بالموسم الجديد 2015 – 2016 الذي يلفظ انفاسه الأخيرة، والأكيد ان بروز هؤلاء اللاعبين الواعدين الذين بعضهم قد بدأ السير فعلا على طريق النجومية، بل وباتوا من أعمدة المنتخب الوطني -العنابي- أو المنتخب العنابي الأولمبي.. هذا البروز يُحسب لفرق دوري النجوم وللأجهزة الفنية فيها تحديدا التي أعطتهم فرصة اللعب بجانب اللاعبين الكبار على طريق الاعتماد على الكثير منهم ليكونوا من أعمدة الفرق في المستقبل القريب، وبالتالي فإعطاء الفرصة للاعبين الشباب يجعل كل منهم يميط اللثام عن موهبته وقدراته الحقيقية، وبدون ذلك يبدو الأمر مع تأخر إعطاء الشبان لفرصة اللعب أشبه بترك الثمرة على الشجرة بعد نضجها، فيكون مصيرها الذبول والانتهاء.

«أسد وكريم» الأفضل عطاءً والموهوب «معين» الأقل أرقاماً ومرشح للفوز

» لعل قرار إلزام فرق دوري النجوم بضرورة تواجد لاعب تحت 23 عاما كلاعب أساسي في تشكيلة كل فريق بهدف توسيع قاعدة اللاعبين الشباب المتميزين قد ساهم في ظهور العديد من اللاعبين المتميزين، ذلك اننا غالبا تابعنا ظهور وتواجد أكثر من 14 لاعبا شابا في كل جولة من جولات الدوري.

«اليهري وياسر وعنّاد» كانوا يستحقون التواجد بين الأفضل وأغفلتهم الترشيحات

ولأننا نتحدث عن أبرز اللاعبين الواعدين خلال الموسم فحري بنا التطرق لأفضلهم الذين يستحقون نيل جائزة أفضل لاعب واعد في الموسم التي خصصتها مؤسسة دوري النجوم للاعبين تحت 23 عاما فقط كتحفيز للاعبين الشباب على البروز والتألق، وبالتالي استفادة المنتخبات الوطنية من ظهور وجوه جديدة متميزة، وليس فقط كتقليد تتبعه معظم المؤسسات الكروية في العالم وعلى الأخص تلك المشرفة على أشهر الدوريات في العالم.

والملاحظ ان جل اللاعبين الذين سنتطرق لذكرهم هنا قد جرى تسميتهم من قبل مؤسسة دوري النجوم ضمن أفضل عشرة لاعبين تحت 23 عاماً في قائمة مُعلنة قُدمت للمناط بهم ترشيح أفضل لاعب، فيما القليل منهم الاخر لم يتم تسميتهم في قائمة الأبرز، غير ان الترشيحات لم تغفل بعضهم حتى وان كانوا اقل مشاركة وظهورا مع فرقهم خصوصا في ظل بروزهم الواضح هذا الموسم وتقديمهم للإضافة الفنية التي فرضت على مدربي فرقهم استمرار الاستعانة بهم كعناصر اساسية ضمن تشكيلات وشاكلات المدربين التي يعتمدون عليها، بل ان من بين هؤلاء من دخل قائمة الأسماء الثلاثة الأخيرة المرشحة لنيل الجائزة.

أسماء متوجة وأخرى ظلمتها الترشيحات

وللتذكير فكانت الجائزة في المواسم الفائتة قد تنوعت في تخصيصها للاعبين من أعمار مختلفة أكان تحت 21 عاما أو حتى تحت 18 عاما أو كما حدث في هذا الموسم بعد تحول الجائزة للاعبين تحت 23 عاما، ونال الجائزة في المواسم المنصرمة العديد من اللاعبين تواليا منهم ظهير لخويا والعنابي الحالي "خالد مفتاح" كأفضل لاعب تحت 18 عاما وكذا تحت 21 عاما، وأيضا ظهير أيسر العنابي والسد عبدالكريم حسن الذي نالها تحت 18 وتحت 21 أيضاً، ونال الجائزة تحت 21 عاما لاعب وسط الريان عبدالله عفيفة، ونالها علي قادري لاعب الأهلي، وفي الموسم الفائت الأخير نالها صانع ألعاب السيلية عبدالرحمن الحرازي، وكل هؤلاء استحقوا نيل الجائزة في المواسم المنصرمة بعد ان قدم كل منهم مستويات جيدة مع فريقه، ويبقى سعيد الحظ بالتتويج بالجائزة هذا الموسم، الذي بالطبع سيكون من بين "الثلاثي المُعلن عنهم في آخر قائمة للمرشحين لنيل الجائزة، وهم ثنائي السد والعنابي الأول عبدالكريم حسن وعلي أسد" أو صاحبا الـ 22 عاما ونيف اللذان يستحقان التواجد بين الأفضل عطفا على مستوياتهما خصوصا عبدالكريم حسن الذي حصل على تقييم أداء عام بلغ 79.0 % وكان تاسع لاعبي الموسم متقدما على محترفين أجانب كُثر وهو ثالث لاعبي

لاعبون تميزوا رغم تراجع فرقهم أبرزهم «شعبان فتحي ومحمودي وعوض وعرفة»

فريقه في تقييم الاداء وفقا لبروزون وثاني أفضل اللاعبين المحليين بعد الهيدوس، وثالثهم "أحمد معين" صاحب الـ 20 عاما ونيف، والمصادفة في اختيارهم أن جميعهم من "العُسران" أصحاب الرجل اليسرى الكروية الجميلة، وقد تفرد أحدهم بانه الوحيد الذي أعلن عنه في قائمة المرشحين الثلاثة النهائية بالرغم من انه لم يكن ضمن المعلنين عنهم في قائمة أفضل الواعدين وفقا للبروزون، وهو "معين" القادم للعب في القسم الثاني للدوري مع فريقه الجيش بعد تجربة معايشة احترافية قضاها في نادي اوبين البلجيكي الذي صعد لدوري الأضواء البلجيكي هذا الموسم بمساهمة من اللاعبين القطريين ثنائي السد واسباير "أكرم عفيف وفهد شنين"، وفعلا قدم معين مستويات رائعة بالرغم من قلة عدد المواجهات التي خاضها وهي 7 مواجهات منها 5 كلاعب أساسي، وللإنصاف كان هناك عدد من اللاعبين الاخرين الذين يستحقون الحضور بين أفضل اللاعبين وفي مقدمتهم لاعب الجيش الاخر "عثمان اليهري" الذي تألق أيضا بعد انتقاله من الغرافة للجيش، وخاض 19 مواجهة منها



فضل واعد بالموسم؟



15 كلاعب أساسي بواقع 1242 دقيقة لعب، كذلك أحمد ياسر لاعب لخويا الذي خاض 18 مواجهة كلاعب أساسي مع فريقه وهو لاعب متميز ويستحق التواجد بين الأفضل، وايضا عبدالحميد عناد لاعب الريان الذي برز في مواجهات كثيرة مع فريقه بطل الدوري، ويبدو ان الترشيحات من المخول لهم بالترشيح قد ذهبت لمعين على حساب المرشحين الثمانية الآخرين في قائمة البرزون بالإضافة للاعبين الآخرين ومنهم من تطرقنا لذكرهم بعاليه.

ويجب التأكيد هنا على ان أكاديمية اسباير التي تسهم في زيادة القاعدة النوعية للكرة القطرية، أعني المواهب المتميزة قد كانت القاسم المشترك في فوز أغلب اللاعبين الواعدين بجائزة الأفضل كل موسم، فجل المتوجين هم من خريجي ولاعبي اسباير عدا عبدالرحمن الحرازي لاعب السيلية، والمرشح الجديد للفوز علي أسد لاعب السد والعنابي.

واعدون استغلوا الفرصة فبرزوا

وحديثنا عن اللاعبين الواعدين المبرزين في هذا الموسم يقودنا الى التطرق للمواهب الصاعدة الواعدة التي ظهرت للمرة الأولى في الدوري أو عن آخرين ظهروا في مواسم سابقة واستمروا في تقديم انفسهم بتميز ملحوظ، ومن اللاعبين الذين ظهروا لأول مرة كعناصر أساسية في تشكيلات فرقهم يأتي في المقدمة ثنائي ارتكاز الجيش – أحمد معين وعثمان اليهري –، وظهير الغرافة عبدالرحمن الرشيدي الذي يعتبر أكثر لاعب واعد خاض مواجهات في الدوري بـ21 مواجهة، وظهير الخريطيات محمد شامي رابع اللاعبين خوضا للمواجهات بـ17 مواجهة، ومصعب عبدالمجيد ظهير الخور ثالث اللاعبين خوضا للمواجهات بـ18 مواجهة، وظهير الريان عبدالحميد عناد وشقيقه عبدالمجيد عناد وبعض لاعبين آخرين كلاعبي السد سالم الهاجري والحارس مهند نعيم وحمزة الصنهاجي الأقل لعبا، أو لاعبين آخرين ظهروا من قبل، غير انهم في هذا الموسم ثبتوا اقدامهم كلاعبين أساسيين أو حتى ظهروا كبدلاء بشكل أكبر، وأبرزهم ظهير السد مصعب خضر الذي خاض 12 مواجهة وسجل هدفين، ولاعب وسط أم صلال

مواهب أسباير يتقدمون المتوجين بجائزة الواعد الأفضل والحرازي والقادري واصلا التألق

عادل علوي السليماني وزميله ناصر خلفان الذي تعرض للإصابة، ولاعب الوكرة محمد عرفة، وثلاثي العربي أحمد فتحي ومحمد شعبان وعمر العمادي، وثلاثي فريق قطر خالد المحمودي الأكثر لعبا من زميله علي عوض حسن وعلي سعيد المهندي.

اما عن اللاعبين الذين واصلوا الظهور والبروز فتبرز أسماء عديدة، بينها من أحرز جائزة أفضل لاعب على غرار عبدالكريم حسن ظهير السد والعنابي الأول الذي يعد أفضل لاعب واعد «خبير» بحكم لعبه للعنابي الأول وقد خاض 15 مواجهة وصنع تمريرة حاسمة وسجل 3 أهداف، وعلي قادري لاعب ارتكاز الأهلي ثاني الواعدين خوضا للمواجهات بـ20 مواجهة، ولاعب السيلية عبدالرحمن الحرازي الذي يعتبر من بين الأكثر تألقاً بخوضه 15 مواجهة وصنعه لأربع حاسمات وتسجيله لأربعة أهداف، وعلي أسد لاعب السد والعنابي الأول المتميز الذي صنع 4 حاسمات، ومدافع لخويا والعنابي الأول أحمد ياسر، ولاعب وسط الخور هلال محمد آل سعيد الذي بالمناسبة كان أول لاعب يُعلن عن انتقاله رسميا الى أم صلال، ولاعب وسط الوكرة أحمد فاضل الذي له حاسمة واحدة وسجل هدفا، ولاعب لخويا محمد مونتاري.

ولا يجب اغفال عديد لاعبين آخرين متميزين غير انهم كانوا الأقل ظهورا هذا الموسم وفي مقدمتهم مهاجم الريان أحمد علاء الذي فاز بلقب هداف كأس آسيا الأخيرة تحت 23 عاماً، وشقيقه وزميله في الريان الظهير الأيمن محمد علاء، وزميلهم الرياني لاعب الوسط عبدالرحمن الكربي، وهذه ليست إلا أمثلة على اللاعبين الواعدين الذين باتوا معروفين، ويجب القول هنا ان قدرات غالبية الوجوه الكروية الشابة ستظل مُعطلة أو ستتوقف عند مستوى من التطور لا تتعداه، والسبب عدم حصولها على فرص اللعب كما يجب، وفي الوقت المناسب.



10 مواهب تصدروا تقييم «البرزون»

» أظهرت تحليلات واحصائيات وارقام مؤسسة دوري النجوم المعتمدة على – البروزون – قائمة من اللاعبين بلغت 10 أسماء كأفضل اللاعبين الواعدين تقييما للعطاء خلال الموسم، ونال نادي السد نصيب الأسد في القائمة إياها بثلاثة لاعبين تصدروا القائمة، وجاء الخور في الترتيب الثاني بلاعبين إثنين، ثم الغرافة والأهلي والسيلية والوكرة والخريطيات بلاعب واحد، واللافت ان القائمة خلت من أي لاعب من أندية الريان والجيش ولخويا، أي بطل الدوري ووصيفه ورابع الدوري، وحقا كان يستحق التواجد ضمن أفضل اللاعبين الواعدين أسماء أخرى فرضت تواجدها كلاعب وسط الجيش عثمان اليهري الذي لعب 19 مواجهة مع فريقه، ومدافع لخويا أحمد ياسر الذي بات لاعبا معروفا أكان مع العنابي الأول أو فريقه لخويا، وظهير الريان عبدالحميد عناد الذي تواجد في 15 مواجهة مع فريقه بطل الدوري.

وعلى ما يبدو ان تقييم مؤسسة دوري النجوم «البروزون» في الأداء العام لم يخدم هؤلاء.

اما بالنسبة للاعبين الذين تصدروا قائمة الأفضلية وفقا للبروزون، فاللافت ان ثلاثة منهم سبق لهم الفوز بالجائزة وهم: عبدالكريم حسن لاعب السد، وعلي قادري لاعب الأهلي، وعبدالرحمن الحرازي لاعب السيلية.

وقد جاء ترتيب أفضل لاعب واعد في الموسم وفقا للبروزون على النحو التالي:

1 - عبدالكريم حسن لاعب السد حصل على تقييم اداء بلغ 79.0 % وخاض 15 مواجهة.

2 - مصعب خضر لاعب السد حصل على تقييم أداء بلغ 70.6 % وخاض 13 مواجهة.

3 - علي أسد لاعب السد حصل على تقييم اداء بلغ 63.6 % وخاض 14 مواجهة.

4 - مصعب عبدالمجيد لاعب الخور حصل على 63.4 % وخاض 18 مواجهة.

5 - عبدالرحمن الحرازي لاعب السيلية وحصل على 63.3 % وخاض 15 مواجهة.

6 - علي أحمد قادري لاعب الأهلي حصل على 63.1 % وخاض 20 مواجهة.

7 - هلال محمد لاعب الخور حصل على 61.9 % وخاض 16 مواجهة.

8 - عبدالرحمن الرشيدي لاعب الغرافة حصل على 57.2 % وخاض 21 مواجهة.

9 - محمد شامي لاعب الخريطيات حصل على 45.5 % وخاض 17 مواجهة.

10 - أحمد فاضل لاعب الوكرة حصل على 41.5 % وخاض 12 مواجهة.



رابحون وخاسرون

في المغرب.. الفتح والوداد بين إقلاع وهبوط

سواريز وإبرا وهيجواين جبابرة منطقة الجزاء

د. علاء صادق

الحكاية الكروية الكبرى هذا الاسبوع تأتي من المغرب بين رابح كبير وخاسر مترددٍ.. واللقب الأغلى لبطولة الدوري المغربي يسير بخيلاء إلى منزل جديد لم يدخله من قبل.. الغريب أن البطولة التي اعتقد الجميع أنها محسومة باكرا وأن الاثارة فيها ماتت تماما قبل عدة أسابيع عندما ابتعد الوداد البيضاوي حامل اللقب بفارق شاسع من النقاط عن أقرب منافسيه.. عادت إليها الاثارة في كبرى حالاتها بعد أن ترددت نتائج وعروض الوداد فأتاح الفرصة لثلاثة أندية أخرى لمنافسته وعلى رأسها الفتح الرباطي.

الجديد في الحكاية أن الوداد المحتفظ حتى الان بصدارته مهدد بفقدانها خلال أيام إذا تمكن ملاحقه الفتح من الفوز في مباراته المؤجلة على ملعبه ضد القنيطري.. وفي حال حدوث تلك النتيجة المتوقعة ستبدأ طائرة الفتح في الاقلاع نحو لقبها الأول في التاريخ.. ولا يعوقها عن الصعود والتتويج أي عامل خارجي، فالأمور ستكون بأيدى اللاعبين والمدير الفني وليد الركراكي.

كل شيء في الدوري المغربي تغير في مباراة الوداد الأخيرة مع ضيفه الفتح والتي أقيمت في ملعب المسيرة الخضراء في مدينة اسفي بعد إغلاق مركب محمد الخامس في الدار البيضاء لتكرار أحداث العنف والشغب.. وكان الفارق بينهما قبل اللقاء أربع نقاط وفوز الوداد يجعله على مسافة خطوة قصيرة من التتويج.. ولكن سقطة البطل بدأت خلال اللقاء وبعده توالت الخسائر على الوداد من كل جانب.

خسر الوداد المباراة المشهودة بهدف نظيف لمراد باتنا من فرصة وحيدة لاحت للهداف الجديد للدوري، بينما أهدر لاعبو الوداد المهزوزون معنويا أكثر من فرصة.. وضاعت نقاط اللقاء الثلاث فغضبت جماهير الفريق المصاحبة له ومارست شغبا بإلقاء الأجسام الصلبة على الملعب.. وهو ما يشير لاحتمالات كبيرة بعقوبة من الاتحاد المغربي بإقامة المباراة التالية للفريق وراء أبواب مغلقة وهو في أمس الحاجة إلى جمهوره فيما تبقى من مباريات.

الاهتزاز الفني دفع إدارة النادي للاتفاق الجماعي على اتخاذ قرار عاجل بإعفاء المدير الفني الويلزي جون توشاك.. ولكن القرار لم يصدر لأن توشاك رفض قبول الأمر متمسكا بكل حقوقه في التعاقد مما يكبد النادي خسائر مالية باهظة في حالة إقالته خاصة أنه المدرب الأغلى في تاريخ الكرة المغربية براتب يزيد على 50 ألف يورو شهريا.. ورفض توشاك أيضا مقترحات الادارة بضم أي مدرب أو خبير مغربي إلى جهازه الفني في المرحلة المقبلة.

الوداد لم يفز أو يتعادل ولم يسجل للمرة الثانية على التوالي بعد خسارته الثقيلة من الرجاء صفر - 3 قبل أيام.. ولم تتمكن الادارة من تنفيذ قراراتها مع الجهاز الفني سواء بإقالته أو بدعمه بخبراء مغاربة.. واكتملت الخسائر للوداد بالعقوبات المالية والادارية والجماهيرية التي ستلاحقه بسبب شغب جمهوره.

الربح الكبير للفتح سيتحقق إذا فاز في كل مبارياته الأربع المقبلة أو ثلاث منها مع تعادل واحد بإعلان تتويجه.. وهو يلعب في الرباط لثلاث مرات أمام جمهوره ضد القنيطري واتحاد طنجة ومولودية وجده.. ولكن النتائج المرجوة ليست سهلة لسببين، أولهما أن الفتح تعادل ثلاث مرات في مبارياته الخمس الأخيرة بالدوري.. وثانيهما أن الفتح مشغول بجبهة أخرى حيث يواجه الملعب المالي في الدور الفاصل لثمن نهائي الكونفيدرالية الافريقية.. وعليه خوض خمس مباريات قوية في 14 يوما فقط.

صورة أبيض وأسود

ديربي وسط فرنسا 1957 تحيطه المداخن



في العاشر من فبراير 1957 استضاف ملعب مدينة سانت اتيين مباراة ديربي وسط فرنسا بين فريقي سانت اتيين صاحب الملعب وجاره اوليمبيك ليون (من مدينة ليون على مسافة 31 كيلومترا).. واكتظت المدرجات عن اخرها بأكثر من 25 ألف متفرج رغم أن تعداد المدينة الصناعية في تلك الفترة (وتظهر المداخن العملاقة للمصانع متاخمة للملعب) لم يزد عن 200 ألف نسمة.. وخرجت الجماهير سعيدة بفوز تاريخي 3 - 2 بقيادة جون سنيلا ويظهر بالقميص رقم 7 في الصورة مواجها لريتشارد تيلينسكي مدافع ليون.. ولم تمر ثلاثة شهور أخرى حتى توج سانت اتيين بلقب الدوري الفرنسي للمرة الأولى في تاريخه.

سانت اتيين قدم للكرة الفرنسية أشهر نجومها ميشيل بلاتيني والمدرب الفذ ايميه جاكيه ولعب له الجزائري رشيد مخلوفي والمالي ساليف كيتا.

الهدافون الثلاثة.. جبابرة منطقة الجزاء

الحذاء الذهبي الاوروبي وجائزة بيتشيتشي لهداف الليجا اتفقا على الذهاب معا إلى منزل النجم الاوروجوياني لويس سواريز قائد برشلونة الجديد بعد أن رفع رصيده في الدوري الاسباني الى 40 هدفا، بينها 14 هدفا في المباريات الخمس الأخيرة فقط.. (رباعية مرتين في مباراتي ديبورتيفو لاكورونيا وسبورتنج خيخون وثلاثية هاتريك في جرانادا وهدفان في اسبانيول وهدف في ريال بيتيس).. 14 هدفا لسواريز رصيد لم تصل إليه كل الأندية الاسبانية في مبارياتها الخمس الأخيرة بما فيها ريال مدريد واتلتيكو مدريد طرفا المباراة النهائية لدوري الابطال الاوروبي شامبيونزليج.. ففي المراحل الخمس الأخيرة أحرز الريال 12 هدفا وأحرز اتلتيكو 6 أهداف فقط.

الأهم لدى عشاق برشلونة أن فاعلية سواريز الخيالية ظهرت في الوقت المناسب بعد أن تدهورت نتائج البارشا في الدوري وخسر 3 مباريات متتالية وتعادل في رابعة وكاد يخسر الليجا.. وظهر سواريز ليحصد بأهدافه 15 نقطة من أصل 15 في ختام المسابقة.

سواريز بدأ من الآن وضع حجر الأساس لانتزاع الكرة الذهبية للفيفا وفرانس فوتبول من السيطرة الدائمة للثنائي ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو.. وهو أجدر منهما بفارق شاسع لو أقيم الاستفتاء اليوم.. ولم يسبق لأي لاعب اوروجوياني في التاريخ أن فاز بالكرة الذهبية منذ نشأتها عام 1956.

ومن اوروجوياني إلى ارجنتيني جديد هو جونزالو هيجواين الذي حقق في الموسم الحالي إنجازا فريدا وكسر رقما قياسيا صامدا لأكثر من خمسة وخمسين عاما للهداف الأول للدوري الايطالي (كابوكانونيري) للسويدي جونار نوردهال مع ميلان من عام 1950.. هيجواين أحرز مع نادي نابولي 36 هدفا وضعت فريقه في المركز الثاني خلف البطل التقليدي يوفنتوس وقبل الكبار والأغنياء ميلان وانترميلان وروما ولاتسيو وفيورنتينا..

ولولا عصبيته الزائدة التي كلفته الطرد ضد اودينيزي ثم الايقاف لثلاث مباريات متتالية في مراحل حاسمة من الدوري لرفع رصيده إلى 40 هدفا أو أكثر.. وأحرز نابولي 9 أهداف في غياب هيجواين الموقوف ضد فيرونا وبولونيا ولو تواجد فيهما لكان له نصف الأهداف على الأقل وربما لانتزع جائزة الحذاء الذهبي الاوروبي من لويس سواريز.

هيجواين ابتعد بفارق 17 هدفا عن أقرب منافسيه في قائمة الهدافين وهو باولو ديبالا لاعب يوفنتوس الذي سجل 19 هدفا فقط.. بل إن رصيد الهدافين الثالث والرابع (كارلوس باكا وايكاردي من ميلان وانتر 18 و16 هدفا على التوالي) يقل بهدفين عن رصيد هيجواين بمفرده.. وأنهى النجم الارجنتيني المسابقة بإحراز ثلاثة أهداف هاتريك في مرمى فروسينوني ليضمن لفريقه السماوي المركز الثاني والتأهل المباشر الى الأدوار الفاصلة للمجموعات في دوري الابطال بعد منافسة شرسة من روما في المراحل النهائية للمسابقة.

وفي فرنسا تأكد للجميع رحيل الهداف السويدي زلاتان ابراهيموفيتش عن صفوف فريقه باريس سان جيرمان بعد أربعة مواسم متتالية من النجاحات الفريدة.. ورغم مسحة الغرور التي صبغت تصريح ابراهيموفيتش عن عزمه الرحيل حيث قال (جئت الى باريس ملكا.. وأتركها كأسطورة) إلا أن ما قاله صحيح للغاية بعد أن توج كأحسن لاعب أجنبي في تاريخ فرنسا.. وهو حطم في أربعة مواسم فقط أغلب الأرقام القياسية للأهداف والانجازات التي سجلها السابقون في عشرات الأعوام من اللعب في أندية فرنسا.. ويكفيه أن فريقه البطل يبتعد عن ليون صاحب المركز الثاني بفارق 31 نقطة بالتمام والكمال.

زلاتان توج هدافا للدوري الفرنسي برصيد 38 هدفا وهو يقل عن قدراته الحقيقية لكن الاسترخاء الذي أصابه مع زملائه في المراحل الست الأخيرة من الدوري بعد التتويج الباكر جدا لباريس سان جيرمان باللقب كان له تأثير سلبي على الجميع.. كما تعمد المدير الفني لوران بلان إراحته في بعض المباريات أو خلالها للاستفادة من طاقاته الكاملة في بطولات أخرى.. وابتعد زلاتان بفارق شاسع عن أقرب منافسيه الكسندر لاكازيتي من ليون ورصيده 21 هدفا فقط.

ومسك الختام بالدوري كان في تحطيمه الرقم القياسي لأكبر عدد من الأهداف يحرزها لاعب لباريس سان جيرمان بالدوري وهو الرقم الصامد للارجنتيني كارلوس بيانكي 37 هدفا من عام 1978 وتجاوزه زلاتان بعد هدفيه في نانت في اللقاء الختامي.

الرابط الوحيد الذي يجمع الهدافين الكبار لبطولات الدوري في اسبانيا وايطاليا وفرنسا أنهم جميعا قد تجاوزوا عامهم الثامن والعشرين.. أكبرهم زلاتان ابراهيموفيتش على حافة إكمال 35 عاما ولويس سواريز دخل في يناير الماضي في عامه الثلاثين وأصغرهم جونزالو هيجواين يكمل 29 عاما في ديسمبر المقبل.. مما يشير الى الدور الرئيسي الذي تلعبه الخبرة في كرة القدم الحديثة.

توتنهام.. وأحزان سان توتيرينجهام داي تتجدد

قبل اسبوعين فقط كان توتنهام هوتسبيرز مرشحا للمنافسة على الفوز ببطولة الدوري الانجليزي.. ومساء الأحد الماضي تراجع توتنهام ثالثا بعد هزيمة مذلة من نيوكاسل الهابط 5 - 1 في أعقاب خسارة على ملعبه من ساوثهامبتون وتعادل خارج ملعبه مع تشيلسي 2 - 2.

الهزيمة الثقيلة من فريق هابط لم تحمل حزنا لجمهوره بقدر ما انفجرت الأحزان لتخلف توتنهام في الترتيب خلف جاره اللندني ارسنال الذي صعد الى المركز الثاني للمرة الأولى منذ أسابيع طويلة.

المثير أن توتنهام عاجز عن تخطي ارسنال في الترتيب في الدوري الانجليزي منذ منتصف التسعينات.. وهو ما دفع المتعصبين من أنصار ارسنال الى السخرية من فريق توتنهام بإعلان اليوم الذي يتخطى فريقهم ارسنال عمليا بالنقاط جاره توتنهام في الترتيب يوم عيد خاص أطلقوا عليه (سان توتيرينجهام داي).. أي اليوم الذي يحتفل فيه ارسنال بتفوقه على توتنهام بغض النظر عن حصول أي منهما على الالقاب.

جماهير توتنهام كانت متأكدة أن ذلك الحدث صار من الماضي بعد أن اتسع فارق النقاط بين الفريقين الى 7 نقاط لصالح توتنهام قبل مراحل قليلة من نهاية البريميرلج.. وإذا بتوتنهام يفرط في 8 نقاط من أصل 9 في الختام ويتراجع ليحتفل ارسنال وجمهوره بفرحة طاغية بيومهم (سان توتيرينجهام داي).



صحف زمان

الصقر تحاور أحد صانعي الفيفا


"الصقر" تحاور ...

رغم سنوات عمري الثمانين .. سعادتي مازالت مع الكرة

- كل نجاح للفيفا حاليا امتداد لأفكاري
- الاتحاد الدولي أصبح شركة تجارية

حوار: فايز عبد الهادي

في حوار ممتع مع الصحفي اللامع فايز عبدالهادي أفسحت مجلة الصقر أربع صفحات كاملة للانجليزي سير ستانلي راوس رئيس الفيفا السابق بعد سبع سنوات من خسارته لمركزه في الانتخابات أمام البرازيلي جواو هافيلانج.. وتم اللقاء في استراليا في اكتوبر 1981 خلال تنظيم كأس العالم للشباب التي حقق فيها منتخب قطر الميداليات الفضية.. وكان حضوره خلالها بصفته الرئيس الفخري للفيفا.

العنوان الرئيسي: رغم سنوات عمري الثمانين سعادتي مازالت مع الكرة.. كل نجاح للفيفا حاليا امتداد لأفكاري.. الاتحاد الدولي أصبح شركة تجارية.

وسبق ستانلي راوس الجميع في توقعه للمستقبل المظلم للفيفا على صعيد المال والفساد وأشار الى أن الفيفا قد تحولت بعد رحيله عنها الى شركة تجارية تبحث عن الارباح والمكاسب قبل البحث عن كرة القدم نفسها.





استاد الدوحة
نام تاي هي
نجم فريق لخويا

اليوم الخميس ويجمعان الرباعي «لخويا وقطر والسد والجيش»..

كأسا الشباب والناشئين تشهدان نهائ

ناصر الحربي

يوم غير عادي هو اليوم الخميس التاسع عشر من مايو الجاري بالنسبة للاعبي فريقي الشباب في ناديي لخويا وقطر، وكذا للاعبي فريقي الناشئين في ناديي السد والجيش، والجميع سيجتمعون على استاد حمد الكبير بنادي العربي أين سيتنافسون على الفوز بلقبي بطولتي الكأس للموسم الكروي 2015 – 2016 عقب وصول كل منهم إلى النهائي في بطولتي الفئتين الأكثر أهمية من بين كل الفئات العمرية باعتبار ان المرحلتين وخصوصا الشباب تُعد تهيئة لبلوغ اللاعبين الفرق الأولى في أنديتهم، بل وهي مرحلة بزوغ نجومية بعض المواهب الرائعة التي تصبح محط الأنظار.

قلنا ان اليوم سيكون غير عادي بالنسبة لشباب لخويا وقطر، ولناشئي السد والجيش بالطبع بفعل نجاحهم في الوصول إلى نهائي الكأس في فئتيهما، وهو نجاح لم يتحقق لغيرهم من الفرق خصوصا تلك التي حققت نتائج رائعة في بطولتي دوريي الشباب والناشئين، ففي كأس الشباب استطاع لخويا ثالث الدوري وقطر سابع الدوري الوصول للنهائي فيما خرج فريقا السد وأم صلال بطل ووصيف دوري الشباب والفرق الأخرى التالية في الترتيب كالغرافة رابع الدوري والجيش الخامس والوكرة السادس، اما في كأس الناشئين فنجح السد وصيف الدوري، والجيش رابع الدوري في الوصول الى النهائي في حين خرجت فرق سبقتهما في ترتيب الدوري كالغرافة بطل الدوري والعربي ثالث الدوري.

الجدير بالإشارة ان منافسات الكؤوس شهدت مفاجآت، أبرزها عدم وصول فرق نادي الغرافة الى أي نهائي، وهذا يحدث للمرة الأولى في تاريخ النادي الكبير الذي سيطر على كأس التفوق العام في المواسم الأخيرة، وفي المقابل برزت فرق السد بوصول أربعة من فرقه هي فرق "الناشئين والأشبال والأمل والواعدين" الى النهائيات، ثم لخويا الذي وصلت 3 من فرقه الى النهائيات، واكتفت فرق أندية الجيش والريان وقطر بتسجيل حضورها في النهائيات من خلال وصول فريق واحد من كل منها الى النهائيات التي من المقرر ان تكون ثلاثة منها قد حُسمت يوم أمس الأربعاء وهي نهائي الأشبال بين السد وصيف الدوري والريان، ونهائي الأمل بين لخويا بطل الدوري والسد، ونهائي الواعدين بين لخويا بطل الدوري والسد.

لخويا وقطر.. نهائي ساخن

سيكون النهائي ساخنا في كأس الشباب اليوم الخميس بين فريقي لخويا ثالث الدوري وقطر سابع الترتيب، ومع ان كثيرين يرشحون لخويا لنيل الكأس باعتباره ثالث الدوري إلا ان حظوظ قطر سابع الدوري تبقى قائمة بقوة للفوز باللقب خصوصا والفريق استطاع إخراج فرق قوية وتحديدا السد بطل الدوري من ربع النهائي والغرافة رابع الدوري من نصف النهائي، والأكيد اننا سنشهد مواجهة قوية بين تلاميذ المدرب الوطني علي الكبيسي، وتلاميذ المدرب التونسي صلاح الدين فالحي، وبانتظار من سيحسم الكأس هذه المرة بعد ان حسم السداوية لقب وذهب الدوري.

وكان شُبان "لخويا وقطر" قد تأهلوا الى نهائي بطولة كأس الشباب بفضل مرورهم بنجاح من الدور نصف النهائي على حساب منافسيهم شباب الوكرة والغرافة عقب فوز لخويا على الوكرة سادس الدوري بستة أهداف نظيفة، وفوز قطر على الغرافة رابع الدوري بركلات الترجيح بعد التعادل في الوقت الأصلي ليتأهل شباب لخويا والملك الى النهائي المرتقب.

السد والجيش.. لمن الحسم؟

لمن الحسم؟.. انه السؤال الكبير في حضرة نهائي كأس الناشئين الذي سيجمع السد وصيف الدوري والجيش رابع الدوري، وبالطبع الحسم سيكون للفريق القادر على دخول المواجهة القوية بجاهزية فنية وبدنية ونفسية أفضل من منافسه، والأهم الجاهزية النفسية بالطبع باعتبار مواجهات الكؤوس ليست كمواجهات الدوري، بل تعتمد على مبدأ كيف تستطيع الفوز حتى وإن لم تكن الأفضل، ولن يكون أمامنا إلا انتظار من سيحسم الأمر في النهاية، وهل سيكون تلاميذ المدرب المغربي مولود مذكر الأقدر على ذلك أم ستكون الكلمة العليا لتلاميذ المدرب العراقي وسام شامل كامل؟.

الفريقان السد والجيش كانا قد وصلا الى النهائي على حساب أم صلال ولخويا





الوطني الكبيسي والتونسي فالحي والمغربي مولود والعراقي شامل أمام تحدي الكؤوس

الرياشي مدير فريق الناشئين:

نستحق التكريم في والميداليات الواصلة

شهد تتويج فرق الفئات السنية غياب فريق السد وصيف بطل دوري الناشئين عن التكريم، ولدى سؤال (استاد الدوحة) عن الأمر أجاب المعنيون في السد ان السبب هو عدم إبلاغ المعنيين في اتحاد الكرة لقيادة قطاع فئات السد بالتتويج أسوة ببقية الأندية، السداوية احتجوا بشدة على الأمر رافضين التعامل معهم على طريقة ارسال ميداليات التكريم الى النادي عبر البريد أو كما وصفها رئيس



ائيين ساخنين بختام الموسم الكروي

بعد تجاوزهما الدور نصف النهائي، إذ تمكن السد وصيف بطل الدوري من الخروج بانتصار من أمام منافسه أم صلال عاشر الدوري، ومثله فعل فريق الجيش الذي تجاوز منافسه لخويا سادس الدوري بنتيجة عريضة كان قوامها خماسية بيضاء، ليتأهل الفريقان إلى النهائي المنتظر.



ي قلب الحدث
ة بالبريد لا نريدها

قطاع فئات السد عبدالعزيز الجعيدي بتتويج المكاتب، وفي حديث له لـ(استاد الدوحة) قال مدير فريق ناشئي السد ياسر الرياشي انهم في نادي السد يقدرون جهود المعنيين في اتحاد الكرة، بيد انهم يتمنون التنسيق مع الأندية للخروج بصورة أفضل لتتويجات مسابقات الفئات السنية، متمنيا ان يجري التنسيق مع الأندية لإخراج النهائيات والتتويجات بما تستحق.. وقال: لاعبونا في فريق الناشئين يستحقون التكريم في قلب الحدث لا ان يجري تجاهلهم بإيصال الميداليات عبر البريد خصوصا بعد ان كانوا أكثر الفرق تألقا خلال الموسم بمنافستهم على لقب دوري الدرجة الأولى بعد تصدرهم للدوري العام في المرحلة الأولى بنتائج رائعة غير مسبوقة ودون ان يدخل مرماهم هدف واحد، ومثله تكريم لا نريده، وتساءل كيف يجري إخبار الجميع بالتكريم ولا يتم إخبارنا، بل كيف يُكرم الفريق صاحب المركز الثالث فيما يجرى تجاهل صاحب المركز الثاني؟؟.

شباب السد يتوجون بلقب دوري النخبة والوصافة لأم صلال

» حسم فريق شباب السد لقب دوري الشباب لفرق الدرجة الأولى على حساب منافسه أم صلال بعد فوزه بثلاثة أهداف لهدف في مواجهة قمة الدوري التي جمعت الفريقين على استاد حمد الكبير بنادي العربي، ليتوج بدرع الدوري والميداليات الذهبية، فيما كُرم فريق أم صلال بالميداليات الفضية، ونال فريق لخويا الذي حل ثالثا الميداليات البرونزية.

وشهدت مواجهة قمة الدوري تقدم أم صلال بهدف بعد 9 دقائق سجله لاعبه عبدالله خالد صالح بعد ان كان الفريق الأفضل أغلب دقائق الشوط الأول الذي شهد استفاقة شباب السد في الثلث الأخير منه، وكان نتاج ذلك إدراكهم للتعادل عبر نجمهم يوسف عبدالرزاق عند الدقيقة 35، لينتهي الشوط الأول بالتعادل بهدف لمثله، وفي الشوط الثاني ظهر السداوية بشكل أفضل، واستطاعوا ترجمة أفضليتهم إلى هدف التقدم الثاني بعد 9 دقائق فقط من بداية الشوط عبر مهاجمهم المتألق حسن أحمد لاعب العنابي الشاب، وعلى وقع الأفضلية أضاف السد الهدف الثالث عند الدقيقة 73 عبر لاعبه البديل الناجح خالد علي جبران الذي كان شعلة نشاط خلال المواجهة مع زملائه وتحديدا خالد بدر اليزيدي، ولم يكن أم صلال غائبا تماما بل صنع تلاميذ المدرب المصري محمود جابر عديد فرص للتسجيل لم يستطيعوا الاستفادة من اي منها.

وبالفوز الأغلى بالموسم الذي كان ثمنه لقب الدوري رفع شباب السد بقيادة مدربهم العراقي محمد كاظم رصيدهم النقطي إلى 48 نقطة فيما توقف رصيد أم صلال عند 42 نقطة بعد ان كانوا يمنون النفس بالفوز بفارق هدفين ليتوجوا باللقب، وليكتفوا بشرف وصافة الدوري بعد ان فرضوا انفسهم كأكبر مفاجآت الدوري، والأكيد إذا كان تفوق فئات السد ليس جديدا باعتبار السد ناديا كبيريا وعريقا يملك قاعدة كروية من بين الأفضل على مستوى قطر، والتي يقودها هذا الموسم الإداري الشاب المجتهد عبدالعزيز الجعيدي فان تألق فئات ناد طموح مثل أم صلال يُحسب أولا للاعبي الفريق المجتهدين ولأعضاء الجهازين الفني والإداري، وقبل ذلك لقيادة قطاع فئات صقور برزان التي يقودها بنجاح الإداري المتميز سعيد المري رئيس قطاع الفئات، ومعه المدير الفني المخضرم فتحي الجندي.



ناشئو الغرافة حصدوا لقب وذهب الدوري والفضة سداوية

» في مواجهة حاسمة بدوري الناشئين لفرق الدرجة الأولى حسم الغرفاوية لقب بطولة الدوري وتوجوا بدرع وذهب البطولة عقب فوزهم بخماسية نظيفة على فريق لخويا في مواجهة الجولة الأخيرة التي جرت على استاد حمد الكبير بنادي العربي، ورفع الغرفاوية الأبطال بانتصارهم الأخير رصيدهم النقطي الى 47 نقطة متقدمين على كل منافسيهم وفي مقدمتهم ناشئو السد الذين احتلوا المركز الثاني بـ44 نقطة بعد فوزهم الأخير على أم صلال بهدفين لهدف، وقد كانوا يمنون النفس بتعثر الغرفاوية قبل ذلك في المواجهة المؤجلة امام قطر ثم في المواجهة الأخيرة أمام لخويا، غير ان ذلك لم يحدث، بل أكد الغرفاوية جدارتهم بنيل لقب الدوري بعد نتائج رائعة خلال الموسم لتلاميذ المدرب التونسي صابر بوصرصار الذين أثبتوا انهم يرتكزون على اساس قوي ومتين في دلالة واضحة على قوة قاعدة الغرافة الكروية التي يقودها بنجاح الإداري الناجح ناصر القحطاني رئيس قطاع الفئات ومعه فريق العمل الذي يتقدمه الإداري المجتهد محمد الزوقري.

الانتصار الغرفاوي الرائع والعريض بخماسية في مواجهة التتويج كان قد مر أولا عبر افتتاح النتيجة بهدف للمتألق أحمد محمد الجانحي بعد 5 دقائق من البداية، واستمر الاندفاع الهجومي للغرفاوية ليثمر بعدها عن هدف ثان سجله المجتهد ناصر صالح الحربي برأسية رائعة إثر ركلة ركنية، وعاد الفهود بعدها عند الدقيقة 35 للمرة الثالثة لزيارة مرمى لخويا الذين اكتفوا بالدفاع عبر المتحفز «الحربي ناصر» ذاته ومن رأسية أيضاً، وواصل الغرفاوية فرض سيطرتهم بالطول والعرض على مجريات اللعب خلال المواجهة وتمكنوا من الوصول الى الهدف الرابع عبر نجم الشوط الأول محمد أحمد الجانحي عند الدقيقة 45، وتراجع الأداء الغرفاوي نسبياً في الشوط الثاني بفعل الفارق الكبير في النتيجة، ولم يستطع لخويا الرد بالرغم من بعض المحاولات غير المكتملة للوصول الى مرمى منافسيهم الأقوياء، وبالرغم من التراجع إلا ان الغرافة عزز اهدافه بهدف خامس عند الدقيقة 78 سجل هذه المرة عبر البديل الناجح طارق بوصرصار، لتنتهي عقبه المواجهة بخماسية بيضاء، وليتوج الغرفاوية بدرع وذهب الدوري.





إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات كأس أمم إفريقيا لكرة القدم ٢٠٠٨، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (٢)

كلمة السر

			د	م	ح	م	د	ا	م	ع			
		ج	ا	س	م	هـ	و	ي	د	ي	ب		
	ي	ن	ي	ق	ا	ر	ل	ا	م	ا	ص	ع	
ف	ر	ع	ل	ا	ء	م	ي	هـ	و	ب	ك	ت	ا
ك	م	ك	ج	ر					ي	ش	ر	ن	ك
و	ل	و	ن	ي					ل	ي	ي	ج	ي
ن	ا	س	ا	ب					ي	ل	س	ل	ر
ت	ي	ت	و	و					ش	ت	ت	و	ا
ي	ل	ا	ج	ش	ن	ا	ش	ي	ش	و	ي	ك	ك
	ع	ي	م	ا	ل	ل	د	ا	ع	ن	ا	ي	
		ج	ر	ا	هـ	ا	م	ب	و	ل	ن		
			ك	ج	و	ر	ج	ي	ا	ا			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:

(جاسم هويدي- جراهام بول- جنت- جوانج- جورجيا- شوبير- شيشان- شيلتون- شيلي- عادل لامي- عصام الراقي- علاء ميهوب- علي المري- عماد محمد- كاريكا- كريستيان- كوستا- مول- كونتي)

تتكون كلمة السر من ٦ حروف، وهي لاسم نادي كرة برتغالي لعب له الحارس البلجيكي السابق ميشيل برودوم من عام ١٩٩٤ وحتى عام ١٩٩٦.

حل العدد السابق: تشيلسي

حزر .. فزر

١- حزر:
لاعب كرة كان يجيد حل المسائل الحسابية، فقال له المدرب: إذا كان لديك أربع بطاقات كُتب على كل واحدة منها رقم ٨ فكيف ترتب هذه البطاقات في معادلة حسابية لتحصل على الناتج ٥٦ . فهل نجح هذا اللاعب في حل اللغز؟

٢- فزر:
ما هو الشيء الذي إذا قطعت رأسه طار؟

حل العدد السابق:
١- ٨ × ٨ - (٨ ÷ ٨) = ٥٦، ٢- قطار

في الجول

في بطولة يورو ٢٠١٢ التي أقيمت في بولندا وأوكرانيا، أقيمت مباراة التشيك وبولندا، يوم ١٦ يونيو ٢٠١٢ على استاد مونيسيبال، ضمن مباريات المجموعة الأولى، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، وفي الشوط الثاني تمكن منتخب التشيك من إحرازه هدفه الوحيد في الدقيقة ٧٢، لينتهي اللقاء بفوز التشيك ١/ ٠.

– فمن هو لاعب منتخب التشيك الذي أحرز الهدف الوحيد في هذه المباراة؟

– هل هو:

١- ياروسلاف بلاشيل
٢- بيتر بيراسك
٣- توماس بيخارت

حل العدد السابق: داني ويلبك

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

١- حكم كرة قطري (صاحب إحدى الصور)
٢- نادي كرة انجليزي- نصف (صراع)
٣- لاعب كرة ياباني دولي- رجاءه (معكوسة)
٤- ديفيد.. لاعب كرة انجليزي شارك في كأس العالم ١٩٩٠ (معكوسة)
٥- حارس مرمى أسباني دولي سابق- ربوة
٦- كوستا (مبعثرة)- محمد.. لاعب كرة إماراتي
٧- عدنان.. مدرب كرة عراقي- دولة آسيوية (معكوسة)
٨- متشابهان- للتخيير- شهر ميلادي (معكوسة)
٩- لاعب كرة إيطالي (صاحب إحدى الصور)
١٠- بيانو (مبعثرة)- لاعب كرة انجليزي دولي سابق
١١- أصيل (مبعثرة)- ال.. دولة عربية استضافت كأس الخليج عام ٢٠٠٩
١٢- تجدها في (الورل)- جوردان.. لاعب كرة هولندي محترف في نادي ليدز الانجليزي (معكوسة)
١٣- نادي كرة إسباني.

رأسيا

١- مدرب كرة ألماني (صاحب إحدى الصور)
٢- لاعب كرة فرنسي من أصل جزائري
٣- أسعل- لاعب كرة ارجنتيني دولي سابق
٤- حارس مرمى انجليزي دولي- بطل كأس مصر لكرة القدم ٢٠٠٥
٥- جورج.. لاعب كرة ليبيري سابق (معكوسة)- لاعب كرة زامبي سابق- والدة
٦- سنوسي (مبعثرة)- يجتهد
٧- تجدها في (تمديد)- لاعب كرة إسباني (معكوسة)
٨- جاءها (معكوسة)- مدرب كرة إيطالي
٩- للنفي- حارس مرمى برازيلي (معكوسة)- حب- حرف موسيقي
١٠- النشاط (معكوسة)- نادي كرة انجليزي (معكوسة)
١١- عقل- تجدها في (وديعة)
١٢- فيليب.. لاعب كرة ألماني- توجعت (معكوسة)
١٣- لاعب كرة فرنسي من أصل مغربي.

أقوياء الملاحظة

عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: هولندا والكاميرون

من هو؟

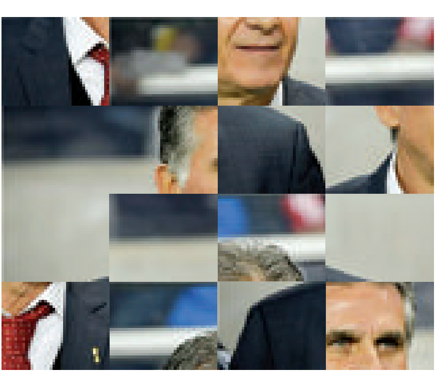
مدرب كرة هولندي، من مواليد ٩ فبراير ١٩٢٨، بعد اعتزاله الكرة تحول إلى التدريب، درب نادي أياكس أمستردام من ١٩٦٥ حتى عام ١٩٧١ وفاز معهم بدوري أبطال أوروبا عام ١٩٧١ ثم درب نادي برشلونة الإسباني من عام ١٩٧١ حتى عام ١٩٧٥، ثم قاد المنتخب الهولندي في كأس العالم ١٩٧٤ ووصل النهائي أمام ألمانيا، ثم قادهم مرة أخرى وحقق معهم بطولة كأس أمم أوروبا عام ١٩٨٨. فمن هو؟

يتكون اسم هذا المدرب من ١١ حرفاً ، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا المدرب.

٢+ ٨+ ٦= يستنشق
٣+ ٤+ ١= ضوء
٧+ ٣+ ١١+ ١٠= نقيض يصعد
٥+ ٩+ ٤+ ١٠= عاصمة كوريا الجنوبية

حل العدد السابق: والتر زنجا

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:
مدرب كرة برتغالي
درب سبورتينغ لشبونة في الفترة من ١٩٩٤- ١٩٩٦
قاد منتخب الإمارات في كأس الخليج ١٩٩٨
قاد منتخب البرتغال في كأس العالم ٢٠١٠
قاد منتخب إيران في كأس العالم ٢٠١٤
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: سيسك فابريغاس

مع الأذكياء

١- حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(انطوان بل- توماس نكونو- بادو الزاكي- أحمد شوبير- محمد الدعيع- شكري الواعر)

٢- ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) أقيمت دورة الخليج الرابعة لكرة القدم في الدوحة عام ١٩٧٦.
(ب) شوقي غريب هو مدرب منتخب مصر للشباب في كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠٠١.

٣- شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(٩ – ١٨- ٥٤- ٢١٦- ١٠٨٠- ؟)

حل العدد السابق:
١- مارادونا الوحيد الذي لم يحرز لقب هداف كأس العالم،
٢- (أ) صح، (ب) صح،
٣- الرقم المطلوب (٧٥٠)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

١- كم مرة شارك منتخب إيران في كأس العالم لكرة القدم حتى عام ٢٠١٤؟
(٣ مرات- ٤ مرات- ٥ مرات)

٢- في أي بطولة شارك الحكم السوري فاروق بوظو في كأس العالم لكرة القدم؟
(الأرجنيتن ١٩٧٨- إيطاليا ١٩٨٢- المكسيك ١٩٨٦)

٣- من هو مدرب منتخب البرازيل في كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٧٠ بالمكسيك ؟
(ماريو زاجالو- كارلوس البرتو- فينسنتى فيولا)

حل العدد السابق:
١- عام ١٩٨٩، ٢- ستانلي ماتيوس، ٣- ٥ أهداف

بعد حسم صفقة انتقال عبدالفتاح عسيري..

إدارة الاتحاد هل باتت عاجزة عن حماية نجومها؟

بعد تداول انتقال عبدالفتاح عسيري، من الاتحاد إلى الأهلي، اتفقت إدارة النادي الأهلي مع اللاعب فهد المولد، مقابل 20 مليونا ولمدة أربع سنوات يتقاضى فيها اللاعب كل موسم خمسة ملايين، في صفعة جديدة لإدارة نادي الاتحاد التي وقفت عاجزة عن حماية نجومها من مغريات الأندية الأخرى، اذ أشعل نبأ انتقال اللاعب عبدالفتاح عسيري من الاتحاد إلى جاره الأهلي، مواقع التواصل الاجتماعي بشكل عام وداخل البيت الاتحادي بشكل خاص.

« كان عدد من أعضاء شرف نادي الاتحاد طالب بتدخل رئيس الهيئة العامة للرياضة الأمير عبدالله بن مساعد، بمنع إدارة النادي الحالية برئاسة إبراهيم البلوي، بإبرام أي عقود أو حتى التصرف في إيرادات النادي في الفترة الحالية لحين انتهاء أعمال اللجنة القانونية أعمالها لتدقيق حسابات النادي ومعرفة الإشكاليات التي يعاني منها النادي بسبب تراكم الديون، مشددين على ضرورة تشكيل لجنة مؤقتة لتسيير أمور النادي لحين انعقاد الجمعية العمومية وانتخاب مجلس إدارة جديد.

وأبدى البيان رغبة الشرفيين بتحرير النادي من العقود الضخمة، وحله من التزامات الشراكة والتسويق مع الغير، وانتشاله من قبضة أصحاب المصالح والسماسرة، ومحاسبة كل من ساهم في تدهور أوضاع النادي وزيادة مطالبة المالية.. وجاء نص البيان على النحو التالي: انطلاقا مما يمليه علينا واجبنا كأعضاء شرف النادي، لا سيما في هذه الأوقات الحرجة التي يمر بها، وليقيننا التام بسلامة الإجراءات المتبعة من قبل الأمير عبدالله بن مساعد رئيس الهيئة العامة للرياضة، وثقتنا الكبيرة بأعمال اللجنة المشكلة من قبله، فإننا نطلب ونوضح ما يلي: نحن أعضاء شرف نادي الاتحاد نؤكد ونلتزم بأننا رهن إشارة الهيئة العليا للرياضة، وعلى رأسها الأمير عبدالله بن مساعد، ونؤيد الخطوات الأخيرة المتبعة بهذا الخصوص لحماية حقوق النادي، وسنقف بالدعم المالي والعملي والمعنوي والفكري للحفاظ على تاريخه ومكانته بين أندية وطننا الحبيب.

ان الاتحاد يعتبر من الأندية الاستثمارية (الربحية) متى ما توفرت داخله البيئة العملية المنهجية المخلصة والصادقة لخدمته والنهوض به والاستفادة من هذه الميزة على المدى الطويل، وهذا يتطلب إخراجه من



النفعية والأنا المتضخمة السائدة داخله منذ سنوات.

تعتمد قوائمه المالية، وتكشف كل شاردة وواردة في الموقف المالي بصورة نظامية، ووفقا للوائح وأنظمة الهيئة العليا للرياضة المعمول بها والمعلنة لكافة الأندية.

كشف التجاوزات المالية بشفافية ووضوح ومحاسبة كل من تسبب فيها، والضرب بيد من حديد على كل من تطاول على مكتسبات الكيان وعبث بسمعته داخليا وخارجيا.

تشكيل مجلس شرفي تنسيقي برئاسة الدكتور طلعت عطار وعضوية كل من الدكتور إيهاب السليماني وعبدالحكيم سحاب ومحمد باقاسي وعبدالرشيد بخاري.

وبناء عليه، هذا ما نأمله ونرجوه ونتطلع إليه من سمو رئيس الهيئة العامة للرياضة وذلك لرفع الأذى والضرر عن الكيان التاريخي الكبير.

عزت: برنامجي سيضع حداً لأزمات الأندية المالية

« أطلق المرشح لرئاسة الاتحاد السعودي لكرة القدم الدكتور عادل عزت شعار حملته الانتخابية، وكشف النقاب عن رؤيته وهي أن تتحول كرة القدم السعودية بشكل يضمن ارتقاءها باستمرار لتشريف الوطن بالريادة قاريا والمنافسة عالميا، وذلك من خلال 30 مبادرة كاملة وثلاثة مرتكزات رئيسية لإعادة بناء الكرة السعودية، مؤكدا أن البرنامج الذي سيعلن عنه بالكامل خلال الفترة القادمة سيضع حدا للأزمات المالية التي تعاني منها الأندية والديون المتراكمة التي أثقلت كاهلها، عبر مجموعة من الحلول المبتكرة التي عمل عليها مع عدد من بيوت الخبرة العالمية.

وأشار خلال ظهوره الإعلامي عبر برنامج «أكشن يا دوري»، إلى زيادة مداخيل الأندية وتخليصها من الديون، ونزعها من أحضان أعضاء الشرف، مع تقليل الاعتماد على هيئة الرياضة.. وعن أهم التحديات التي يسعى إلى معالجتها مع إعادة بناء المنظومة الكروية بشكل كامل، قال: «أعد الرياضيين بأن يكون ملف مداخيل الأندية هاجسي الرئيسي الذي سأعمل عليه خلال العام الأول من فترة رئاستي في حال تم اختياري من قبل أعضاء الجمعية العمومية، فهناك الكثير من المبادرات المبتكرة والقابلة للتطبيق على أرض الواقع، والتي أتوقع أن يشعر بها صناع القرار بالأندية ومسؤولو الهيئة العامة



للرياضة، وكذلك جميع منسوبي الوسط الرياضي».

ورفض الدكتور عادل عزت أن تكون مرجعيته الأهلاوية عائقا نحو تحقيق العدالة الكاملة بين الأندية السعودية، وقال: كل إنسان له ميول، لكن الشخص الاحترافي هو الذي يستطيع أن يفصل بين عمله وميوله، ومن قبل وقفت على مسافة واحدة من جميع الأندية عندما توليت ملف الدوري كمدير عام تنفيذي لشركة عبداللطيف جميل، والجميع يتذكر العمل الكبير الذي قدمناه خلال تتويج فريق النصر على مدار عامين، والصورة المبهرة التي ظهرت عليها الكرة السعودية والتي لا تقل شأنا عما حدث خلال تتويج الأهلي أخيرا.

بعد انسحاب الشباب..

هتان يتحرى «الهلال»



« ينتظر النجم هتان باهبري عرض نادي الهلال رسميا من أجل الاطلاع على كافة التفاصيل المالية ومدة العقد، قبل اتخاذ القرار النهائي بحسم أمر انتقاله للزعيم بشكل رسمي، إذ كان من المقرر أن يوقع هتان باهبري لنادي الشباب وفق الاتفاقية التي أبرمت بين الطرفين قبل ثلاثة شهور، والتي تنص على أن يتسلم اللاعب دفعة من العقد بحسب الاتفاقية، وعقب عدم التزام إدارة الشباب بالاتفاقية تم إلغاؤها رسميا.

وأصبح باهبري حاليا حرا ويحق له الانتقال لأي ناد، إذ سينتهي عقده مع نادي الاتحاد رسميا في شهر أغسطس القادم، ولن يحصل ناديه الحالي الاتحاد على أي مبلغ في حال وقع اللاعب بعد نهاية عقده رسميا مع العميد، وكان اللاعب قد خاض تجربة احترافية على سبيل الإعارة لموسمين مع نادي الخليج، تعتبر من أنجح الفترات للاعب الذي برز بشكل لافت، وكان أحد أهم العناصر الفنية التي أسهمت مع فريق الخليج في تواجده ضمن أندية الوسط في دوري جميل للمحترفين.



الوحدة يراهن على الشباب ولا يحتاج إلى صفقات جديدة

أكد المكسيكي خافيير أغيري، المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الوحدة الاماراتي، أن الفريق لا يحتاج إلى صفقات جديدة، والتغييرات التي قد تشهدها صفوف العنابي في الموسم المقبل ستكون في أضيق الحدود، وربما بلاعب أو اثنين على أقصى تقدير، في ظل الاستراتيجية بمواصلة الاعتماد على العناصر الشابة، التي أثبتت وجودها وكفاءتها مع الفريق في الموسم المنصرم، مشيراً إلى أن هناك تقريرا فنيا مفصلاً وشاملاً عن أداء جميع اللاعبين، واحتياجات الفريق للموسم المقبل سأقدمه إلى إدارة شركة كرة القدم بالنادي، وعلى ضوئه وبعد تحديد المغادرين، واللاعبين الشباب الذين سيتم تصعيدهم إلى صفوف الفريق، سيتحدد شكل الفريق في الموسم المقبل.

وقال أغيري في المؤتمر الصحافي الذي عقده النادي للحديث عن تقييمه للموسم المنصرم وتطلعاته للموسم الجديد، إن الوحدة ليس في حاجة لإبرام صفقات كثيرة، وتعاقدات مع لاعبين جدد في الموسم الجديد، خاصة بعد أن تعاقد النادي مع طارق الخديم وناصر عبدالهادي من دبا الفجيرة، والذي جاء بناء على رؤية فنية وبالمشاورة بينه وبين إدارة شركة الكرة، والفريق يمتلك مجموعة كبيرة من اللاعبين قادرة على تحقيق طموحاته في المستقبل، ومن أجل المنافسة على جميع البطولات التي سيشارك فيها العنابي الموسم المقبل، وبعد هذين التعاقدين ربما نضم لاعباً أو اثنين آخرين على أقصى تقدير، ووفقاً للظروف إذا ما كان الفريق يحتاج للتدعيم في بعض المراكز، مشيراً إلى أنه لم يقرر بعد العناصر التي ستغادر الفريق، ومن تأكد مغادرته فقط هو عامر عمر الذي انتقل لبني ياس، وسنحدد كذلك الموقف بالنسبة للاعبين أمثال توفيق عبدالرزاق وعادل عبدالله، واللاعبين المتواجدين في الخدمة الوطنية عبدالله النوبي ومحمد الشحي ومحمد سيف، ولكني مبدئياً لن أسمح برحيل أي لاعب شاب من الوحدة.

وعن تقييمه لموسم الوحدة أضاف: أعتقد أنه موسم جيد وحققنا خلاله العديد من المكاسب، وسعيد بأداء اللاعبين على مدار الموسم، صحيح أننا لم نبدأ بشكل جيد واتسع الفارق مع المتصدر، إلا أن مباراة الإمارات التي نجحنا في تحويل تأخرنا إلى فوز، كانت مفتاح العودة بقوة في الدور الثاني، وإنهاء الموسم في المركز الثالث والتأهل للمشاركة في دوري أبطال آسيا الموسم المقبل، كما أن من المكاسب الفوز ببطولة كأس الخليج العربي، التي كانت مفاجأة بالنسبة لي ولم أتوقع الفوز بها، بسبب البداية غير الموفقة في البطولة، لكننا نجحنا في مواصلة المشوار والفوز في النهائي على الشباب.

وتابع: من أهم المكاسب اللاعبون الشباب الذين أثبتوا وجودهم، فقد جربنا أكثر من 25 لاعبا على مدار الموسم، ومن أبرز اللاعبين الصغار محمد العكبري الذي توج بجائزة أفضل لاعب صاعد، ومن قبله الموسم الماضي أحمد راشد، وهو ما يؤكد نجاح أكاديمية النادي، وخليل إبراهيم وسهيل المنصوري ومحمد عبدالباسط، وسنواصل سياسة الدفع بالعناصر الشابة والاستعانة ببعض لاعبي فريق 19 سنة في الموسم المقبل، وتصعيد بعض الأسماء مثل محمد راشد وعبدالعزيز الحمحمي وربما لاعبين اثنين آخرين، كما أن فوز تيغالي بجائزة أفضل لاعب أجنبي وهداف الموسم، والعكبري كأفضل لاعب صاعد، سيؤثر إيجاباً على الفريق في الموسم المقبل.

28 لاعبًا في قائمة الأولمبي البحريني لوديتي عمان

أعلن المدرب الوطني لمنتخب البحرين الأولمبي لكرة القدم، مرجان عيد عن قائمة ضمت 28 لاعبا، تمهيدا لبدء تجمع إعدادي قصير الأسبوع القادم.

ومن المؤمل أن يكون التجمع في الفترة من 21 مايو الجاري، وحتى الخامس من شهر يونيو المقبل.

وستشهد الفترة الإعدادية القصيرة لقاءين وديين للأولمبي، وذلك أمام نظيره العماني، يومي 2 و5 من شهر يونيو المقبل على أرض البحرين.

وضمت القائمة كلا من: محمد عادل ودعيج عدنان (المنامة)، سلمان علي مهدي (البسيتين)، محبوب يحيى (الحالة)، عبدالرحمن علي، يعقوب القلاف، عباد أحمد، عيسى الحمداني وصالح راشد (البحرين)، أحمد جعفر، مهدي طرادة وجاسم الشيخ (الأهلي)، سعيد راشد (الرفاع)، محمد صلاح، يوسف مأمون، محمد النعار وناصر القاسمي (المحرق)، عبدالعزيز الشيخ، علي عبدالله ومحمد طارق (الرفاع الشرقي)، محمود مختار، علي حسن سعيد، علي مدن وطاهر الأسود (الشباب)، إبراهيم المالود (الحد)، إبراهيم الحوطي (البديع)، مهدي عبدالفتاح (مدينة عيسى) وعبدالعزيز شلال (النجمة).

وقال مدير منتخب البحرين الأولمبي تركي عبدالله إن الجهازين الفني والإداري عقدا اجتماعا لاعتماد خطة التجمع الإعدادي القصير.

وذكر أن القائمة عممت على الأندية المنضوية تحت مظلة الاتحاد، وذلك تمهيدا لانضمام اللاعبين للتجمع الذي سيبدأ الأسبوع المقبل.

ونوّه عبدالله بأهمية التجمع في كونه محطة هامة من المحطات الإعدادية الدورية التي يقيمها المنتخب الأولمبي؛ تمهيدا للاستحقاقات الخارجية القادمة.

ومن المتوقع أن تبدأ أولى الحصص التدريبية يوم 21 مايو الجاري، وذلك على الملاعب الخارجية التابعة لاتحاد الكرة، بقيادة المدرب مرجان عيد ومساعده علي عامر.

خسارة اليمني تقلق جماهيره قبل المالديف

أصابت خسارة المنتخب اليمني الأول أمام منتخب قطر العسكري بنتيجة (1 - 2) بالدوحة الشارع الرياضي بالإحباط الكبير كون المباراة لم تكن مع منتخب مماثل في مستهل إعداد المنتخب اليمني لمواجهة المالديف يومي الثاني والسابع من يونيو المقبل ضمن مباريات ملحق التأهل لكأس آسيا.

وعبر مئات الناشطين اليمنيين الإعلاميين والرياضيين والنقاد عن سخطهم من هذه التجربة خلال منشوراتهم في مواقع التواصل الاجتماعي.

وأعربوا عن أملهم في أن تكتمل صفوف المنتخب حاليا بمعسكر الدوحة بقدوم المحترفين في الخارج قبل أن يخوض المنتخب مواجهة ودية مرتقبة مع نظيره الهندي في طريقه إلى المالديف. وظهر منتخب اليمن الذي يقوده الاثيوبي ابراهام مبراتو بصورة غير جيدة في الشوط الأول وتلقى هدفا مبكرا في الدقيقة الثامنة عنٍ طريق اللاعب آدي، واعتمد على الكرات الطويلة التي لم تجدِ نفعاً أمام الفريق القطري.

وعاب على لاعبي اليمن غياب الانسجام المطلوب بين مختلف خطوط الفريق، إضافة إلى تواضع اللياقة البدنية وتراجع مستوى معظم اللاعبين .والتحق ببعثة المنتخب نجم الوسط عبدالواسع المطري والمدافع حمادة الزبيري المحترفان بالدوري العماني.



شرط كالديرون الجزائي عقبة الوصل

اجتمعت إدارة الوصل مع المدرب الأرجنتيني كالديرون، لبحث موقفه من الاستمرار في مهمة الإشراف الفني على الفهود للموسم المقبل من عدمه، ويمتد عقد كالديرون مع النادي حتى 2017، واستعرض الاجتماع الذي لم يسفر عن شيء واضح، وجهة نظر المدرب الأرجنتيني وتصوره للموسم المقبل، إلا أن إدارة الإمبراطور تبحث جدياً كيفية الخروج من مأزق الشرط الجزائي الذي يتضمنه العقد، بعد أن باتت رغبتها واضحة في عدم استمرار كالديرون مع الفريق، الأمر الذي سيترتب عليه دفع خزينة النادي لأموال كبيرة للمدرب، وتدرس الإدارة خيار بقاء المدرب حتى نهاية عقده، لكن ليس كمدير فني للفريق، ولكن كمستشار للفهود في حال عدم رغبة المدرب في الرحيل بالتراضي والتنازل عن الشرط الجزائي.







شنيشل يقدم برنامجاً تدريبياً تأهباً لمواجهة «الكنغارو»

اتفق الاتحاد العراقي لكرة القدم مع الشركة السويدية الراعية للمنتخبات الوطنية على تنفيذ البرنامج التدريبي الذي قدمه مدرب منتخب العراق الوطني راضي شنيشل تحضيراً لمواجهة المنتخب الاسترالي يوم 1 سبتمبر المقبل ضمن منافسات الجولة الأولى من جولة الذهاب للمجموعة الأولى في الدور الثالث الحاسم المؤهل لمونديال روسيا.

وسيدخل منتخب العراق معسكراً تدريبياً في النمسا للفترة من 12 - 25 يوليو المقبل يتخلله خوضه ثلاث مباريات ودية الأولى ستكون مع منتخب كوسوفو يوم 17 والثانية مع فريق أوروبي يوم 20 والثالثة مع المنتخب الأوزبكي يوم 24 من الشهر ذاته قبل العودة الى العاصمة بغداد، وسيلعب كذلك مع نظيره القطري بالعاصمة القطرية الدوحة يوم 8 أوغسطس المقبل.

وستشهد العاصمة الماليزية كوالالمبور إقامة مباراة دولية ودية بين منتخب العراق الوطني ونظيره الكوري الشمالي يوم 16 اوغسطس المقبل قبل شدّ الرحال في اليوم التالي الى العاصمة النيوزيلندية ويلينغتون للدخول في معسكر تدريبي هناك يواجه فيه المنتخب النيوزيلندي يوم 22 من الشهر نفسه قبل المغادرة الى العاصمة الاسترالية سيدني لاقامة معسكر أخير من أجل التعود على الأجواء هناك ورفع درجة الجاهزية الكاملة لجميع اللاعبين الذين سيختارهم المدرب راضي شنيشل استعداداً للمباراة الأولى أمام المنتخب الاسترالي والتي ستكون غاية في الأهمية قبل مواجهة منتخبات السعودية واليابان وتايلاند والإمارات.

وقد كلف اتحاد الكرة العراقي المحلل الفني للمنتخب الوطني عبدالأمير ناجي بمتابعة المباريات الدولية الودية الثلاث التي سيخوضها المنتخب الاسترالي أمام منتخبات انكلترا يوم 27 الحالي على ملعب سندرلاند في لندن ومباراتين مع منتخب اليونان يومي 4 و7 حزيران ضمن جولته الأوروبية الى جانب مراجعته للمباريات التي خاضها المنتخب الاسترالي مع منتخبات الأردن وقيرغيزستان وطاجيكستان وبنغلاديش ضمن منافسات التصفيات المشتركة للدور الثاني المؤهل لبطولتي كأس العالم 2018 وكأس أمم آسيا 2019 بالإمارات من أجل إعداد تقرير شامل وتزويده للملاك التدريبي للمنتخب عن نقاط القوة والخلل والضعف الموجودة لديه لتضاف الى المعلومات السابقة الموجودة بحوزتهم تحضيراً لإعداد خطة تكتيكية تناسب الأسلوب الذي يتبعه مدربه أنغي.





السويق يشعل فترة الانتقالات بصفقات جديدة

اشعل نادي السويق فترة الانتقالات والاستعدادات للموسم القادم بعد أن حل في الموسم الماضي في المركز الثاني ضمن منافسات دوري عمانتل للمحترفين والواضح أن هذا المركز لم يكن كافيا لإرضاء طموح مجلس إدارة النادي والوسط الرياضي بالولاية على ضوء العمل المنجز والتعاقدات التي سبقت انطلاق الموسم الماضي حيث لم يصل الفريق في بطولة كأس جلالة السلطان وكأس مازدا للمحترفين إلى الأدوار النهائية وفقد درع الدوري في آخر لقاء له مع فنجاء في مباراة الحسم وفك الشراكة للقب دوري المحترفين في موسمه الثالث بالرغم من الجهود المبذولة على ضوء استقرار الفريق إداريا وفنيا وتقديمه موسما جيدا عن الموسم الذي يليه.

وأدرك مجلس إدارة النادي وبدعم مباشر من رئيس مجلس الشرف السيد فاتك بن فهر آل سعيد وبقيادة السيد فارس بن فاتك آل سعيد رئيس مجلس إدارة النادي أهمية الاستعداد المبكر للموسم المقبل وللبطولة الخارجية من خلال معرفة مكامن الضعف في الفريق والمراكز التي يحتاجها واختيار افضل العناصر التي تلعب في دورينا حتى يعود السويق مجددا لحصد الألقاب والوصول إلى منصات التتويج، حيث تعاقد مع اللاعب المجيد عبدالرحمن الغساني القادم من نادي فنجاء لموسمين قادمين بحضور عدد من أعضاء مجلس إدارة النادي ولجنة التعاقدات، كما تم في وقت سابق التعاقد مع الثلاثي القادم من نادي صحار وهم: هداف الدوري فيدران وعمر الفزاري واحمد الخميسي.

من جانب آخر جدد السويق عقود عدد من لاعبيه المحليين والذين ظهروا بمستوى جيد مع الفريق في نسخة الدوري الماضية وهم عبدالعظيم العجمي والعبد النوفلي وحارب السعدي وياسين الشيادي وفهد الجلبوبي وزكي عبيد وكابتن الفريق محمد الشيبة وعودة الأجنبي عبدالله كوفي بعد انتهاء إعارته لنادي الخليج السعودي لموسم واحد.. وفي هذا الجانب أشار قاسم بن درويش المجيني نائب رئيس نادي السويق الى ان هذه التعاقدات تأتي من خلال رؤية واضحة وتخطيط مدروس من رئيس مجلس الشرف ورئيس مجلس الادارة وفهر آل سعيد للاستعداد للموسم القادم وللبطولة الخارجية وحتى يكون للسويق موضع قدم في حصد البطولات من هنا جاءت هذه التعاقدات المهمة لأصفر الباطنة.

3 من لجنة «حل الأزمة» الكويتية وراء إثارتها

أعلنت الجماهير الرياضية الكويتية غضبها من إعلان اللجنة الأولمبية الدولية تشكيل لجنة للتباحث مع الحكومة الكويتية حول أمر الإيقاف الرياضي، وحول وضع القوانين الكويتية خلال الفترة المقبلة وعدم تعارضها مع الأنظمة الأساسية للاتحادات الدولية، وذلك عقب رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم رفع الإيقاف.

وجاء الغضب بسبب وجود ثلاثة أطراف في اللجنة ذوي ارتباط وثيق بالأزمة الأخيرة خارجياً، ومطالبين بالخضوع للتحقيق سواء أمام القضاء الكويتي أو لجنة الشباب والرياضة الكويتية وهم: الشيخ أحمد الفهد رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي، حسين المسلم أمين عام المجلس الأولمبي الآسيوي واللاعب الدولي السابق فيصل الدخيل بجانب الإسباني بيري ميرو والإيطالي بريمو كوفارو والإنجليزي اندرو راين، وسيكون مهمتها الاجتماع مع الحكومة ومجلس الأمة والهيئة العامة للرياضة والتباحث بشأن الأزمة الرياضية والكروية الراهنة وحلها. وقالت اللجنة الأولمبية إن عمل اللجنة المشكلة يبقى مرهوناً برغبة حكومة الكويت في التفاوض.

وأشارت الهيئة العامة للرياضة إلى التزام الكويت بالميثاق الأولمبي والنظم الأساسية للاتحادات الرياضية الدولية، والقوانين التي صدرت لا تمس استقلالية الحركة الرياضية الكويتية ولا تشير إلى تدخل فني أو إداري في اختصاصات مجالس إدارات الهيئات الرياضية أو الجمعيات العمومية، وقالت خلال بيان صحافي بأنها أطلعت أعضاء مجلس الأمة في جلسة الرابع من نوفمبر 2015 على التفاصيل الكاملة المؤيدة بالمستندات منذ كتاب اللجنة الأولمبية الدولية في 22 يونيو 2015 حتى صدور قرار الإيقاف في 27 أكتوبر الماضي، وقامت بتنفيذ التوصيات التي صدرت من مجلس الأمة بجلستيه يومي 4 و17 نوفمبر 2015.

ومن جانب آخر، تنتظر 5 أندية رد اتحاد كرة القدم حول طلب عقد جمعية عمومية غير عادية، وأشارت الأندية إلى انه بعد التشاور والنقاش قررنا نحن الأندية «الكويت – العربي – السالمية – كاظمة – الفحيحيل» دعوة الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد الكويتي لكرة القدم للانعقاد في أقرب وقت ممكن لطرح الثقة في المجلس الحالي، ولتكون هذه هي اللبنة الأولى في سبيل تصحيح مسار الرياضة الكويتية وعودة نشاطها الدولي، وسيعقب ذلك خطوات عدة يعلن عنها في حينها، واللجنة تعلن أنها في حالة انعقاد دائم إلى أن تتحقق أهدافها ويتم رفع الإيقاف عن الكويت.







بوفال: المغاربة يحضّرون للفوز بـ«كان» 2017

سفيان بوفال، البالغ 22 سنة، مفخرة لكل المغاربة.. هكذا أشادت صحيفة «فرانس فوتبول» الفرنسية بالمحترف المغربي الذي اعتبرت أنه يتوافر على الإمكانيات اللازمة التي تخول له حمل قميص «منتخب الديكة»، غير أنه اختار الدفاع عن ألوان بلد والديه، مشيرة إلى أنه بالعودة سنوات إلى الوراء، كان بوفال يشاهد مباريات المنتخب المغربي في مقهى قريب من منزله، على اعتبار أنه لم يكن يتوافر على القنوات الناقلة، قبل أن يصير واحدا من لاعبي هذا المنتخب.

وكشف سفيان بوفال، في تصريح نقلته الصحيفة الفرنسية، أنه لايزال في بداية المشوار بعد موسم ونصف قضاه في الدوري الفرنسي، رفقة نادي ليل، إذ عليه مواصلة العمل قصد بلوغ أهدافه، مشيرا إلى أنه جد مسرور بإنهاء الموسم مسجلا "هاتريك" في مرمى نادي أجاكسيو.

وأضاف اللاعب الدولي أن المغرب "اختيار القلب"، إذ كان بإمكانه الانتظار قليلا للالتحاق بالمنتخب الفرنسي، وضمان مكانة ضمن تشكيلته، غير أنه، وبعد جلسات مع أفراد العائلة، أصبح الإقدام على هذا الاختيار طبيعيا بالنسبة له، إذ ظل يفكر فيهم في أول ظهور له بقميص المنتخب الوطني، مردفا: الآن يجب علينا أن نحضر بشكل جيد للموسم المقبل للفوز بنسخة العام 2017 من كأس إفريقيا للأمم، ولجعل الشعب المغربي فخورا بنا.. وأتمنى أن ننجح في ذلك رفقة هيرفي رونار.. وفق تعبيره.

أما بخصوص العروض المقدمة له من قبل العديد من الأندية التي ترغب في الاستفادة من خدماته، بداية من الموسم الرياضي المقبل، أكد سفيان بوفال أن فترة الانتقالات الصيفية طويلة، وأنه سيأخذ وقته الكافي للتفكير قبل الحسم في اختياره.

يشار إلى أن الموهبة المغربية سفيان بوفال نجح في إقناع المتتبعين بقدراته، في ظرفية قصيرة، إذ أصبح محط أطماع مجموعة من الأندية الأوروبية التي تتصارع من أجل ضمه إلى صفوفها ضمن فترة الانتقالات الصيفية، فبات بقاؤه رفقة ناديه ليل الفرنسي أمرا شبه مستحيل.

«فيفا» يعتمد شيبوب لاعباً رسمياً للهلال

وصلت شهادة النقل الدولية الخاصة باللاعب شرف الدين شيبوب إلى الاتحاد السوداني لكرة القدم من نظيره التونسي بطلب من نادي الهلال السوداني، الذي أبدى رغبة في خدمات لاعب الوسط الهاوي السابق بغريمه المريخ في خطوة مهمة لتكملة إجراءات قيده كمحترف بعد الاتفاق مع ناديه شبيبة القيروان التونسي ووكيله خالد بدرة مقابل مبلغ تعويضي بقيمة (50 ألف دينار).

جاءت كل المعطيات في صالح الأزرق بعدما اعتمد نظام الانتقال الالكتروني التعاقد على ضوء تطابق البيانات التي أدخلها نادي الهلال مع بيانات اللاعب الموجودة بنظام الانتقالات، ليقوم الاتحاد التونسي بارسال شهادة النقل الدولية للاعب، حتى يقوم الهلال بإكمال إجراءات تسجيله رسمياً في كشف الفريق بعد أن أبدى رغبة اللعب للأزرق الخميس الماضي.

من جانبه، نفى مراد بالاكحل، رئيس النادي القيرواني نفياً قطعياً وجود صفقات مشبوهة بين الشبيبة ووكيل أعمال اللاعب أو نادي الهلال السوداني، واعتبر ما يتداوله البعض على صفحات التواصل الاجتماعي «فيسبوك» تهماً باطلة تقف وراءها بعض الأطراف المعروفة التي لا تريد الخير للشبيبة وتحاول عرقلة عمل الهيئة المديرة..



وقالت صحيفة (الشروق التونسية): يبدو أن اللاعب جاء للسياحة في تونس ليستقر لفترة ما في عاصمة الأغالبة ثم يتحول إلى الفريق الذي يرغب في انتدابه وهو نادي الهلال، لأنه من غير المعقول ألا يفرض هذا اللاعب نفسه في الشبيبة ويختطفه فريق كبير مثل الهلال السوداني مقابل 50 ألف دينار كتعويض «للجي اس كا» بعد أن قضى 6 أشهر في القيروان.

على صعيد مختلف، وصل إلى الخرطوم رئيس نادي كانو بيلارس النيجيري ابراهيما قلاديما من أجل حسم انتقال لاعب فريقه عزيز شيبولا، متوسط الميدان إلى الهلال بعدما وافق من حيث المبدأ، واجتاز لاعبه الاختبارات البدنية والفنية والطبية بنجاح، وحصل على اعجاب المدرب الروماني إيلي بلاتشي، الذي أوصى بالمضي قُدماً باتجاه الصفقة. وكان شيبولا قد استكمل الكشف الطبي في اليوم الثاني بمستشفى البراحة.

المغرب الفاسي يفسخ عقد لاعبين «إنجليزي وبوسني»

قررت ادارة فريق المغرب الرياضي الفاسي، فسخ عقد لاعبين اثنين بالتراضي، ويتعلق الأمر بكل من اللاعب الإنجليزي أندريه بلاكمان، والبوسني داليبور باندزا، اللذين كانا قد استقطبهما الفريق «الأصفر» خلال فترة الانتقالات الشتوية.

ويرجع قرار فسخ العقد مع اللاعب بلاكمان، الذي كان قد وقع في صفوف الفريق لنهاية الموسم الكروي الجاري، لسوء سلوكه ودخوله في خلافات كثيرة ومتكررة مع الجهاز التدريبي واللاعبين. وتم الاستغناء عن اللاعب البوسني لعدم تقديمه الإضافة المرجوة على مستوى الخط الهجومي منذ قدومه للفريق، ما جعل الجهاز التدريبي يقرر استبعاده منذ فترة عن المباريات قبل أن يتم فسخ العقد الذي كان قد وقعه لمدة موسمين.



غزال: أنا في مفاوضات وعقدي لم ينتهِ بعد

أكد المهاجم الدولي الجزائري في صفوف نادي ليون رشيد غزال في تصريح لإذاعة «آر أم سي» أنه يفكر في مستقبله بتأن قبل اتخاذ أي قرار بما أنه لايزال مرتبطا بعقد مع ناديه يمتد لموسم آخر «أنا في مفاوضات مع إدارة النادي لأن عقدي لايزال ممتدا لموسم آخر، صحيح توجد اهتمامات واتصالات في محيطي إلا أنني يجب أن أفكر في مستقبلي جيدا، الاهتمام بي يسعدني لكن عقدي لايزال ساري المفعول»..

للتذكير فإن نادي باريس سان جيرمان يتواجد على رأس الأندية المهتمة به إضافة إلى أندية من إنجلترا وضعته ضمن اهتماماتها.





جمال مناد يعود لتدريب مولودية الجزائر

سيعود المدرب جمال مناد لتدريب تشكيلة مولودية الجزائر من جديد بداية من هذا الصيف بعدما توصلت إدارة النادي لاتفاق معه خلال الساعات الأخيرة. وحسب تصريحات رئيس مجلس الإدارة عمر غريب فإن جمال مناد هو من سيتولى تدريب كتيبة العميد وتحضيرها لبطولة الموسم المقبل، مؤكدا أنه سيجتمع مع المدرب لإعلان الاتفاق النهائي بين الطرفين. وحسب نفس المسؤول فإن جمال مناد سيشرع في معاينة التشكيلة الحالية خلال مباراتي الجولتين الاخيرتين من عمر البطولة ضد كل من مولودية بجاية ووفاق سطيف، حتى يتسنى له أخذ نظرة شاملة حول مستوى اللاعبين وكذلك تحديد احتياجات الفريق للموسم المقبل، مضيفا أن الإدارة منحت مدربها السابق كل الصلاحيات بخصوص الميركاتو الصيفي.

الجدير ذكره، أن المدرب جمال مناد لم يدرب أي فريق منذ نهاية موسم 2013 – 2014، وكان المولودية آخر فريق يدربه على خلفية العقوبة التي تعرض لها رفقة عمر غريب والحارس شاوشي بعد أحداث نهائي كأس الجزائر الذي جمع المولودية مع الجار اتحاد العاصمة، ورفضهم حضور مراسيم حفل تسليم الميداليات والكأس.







رسالة مؤثرة من بنعطية إلى «الملك» توتي

عبر قائد المنتخب المغربي، ولاعب بايرن ميونيخ الألماني، مهدي بنعطية، عن أسفه لخوض ملك كرة القدم الإيطالي، فرانشيسكو توتي، آخر مبارياته رفقة نادي روما، وذلك خلال تدوينة للنجم المغربي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك».

وكتب مهدي بنعطية في تدوينته: شهدنا آخر لقاء لأحد كبار وعمالقة الدوري الإيطالي لكرة القدم الكالتشيو.. أتمنى ألا يكون ذلك، وفي كل الأحوال، تشرفت باللعب بجوارك في الفريق.. لقد كان الأمر رائعا.. لن يكون هناك عميد آخر لروما.

وخاض روما آخر مبارياته بالدوري الإيطالي هذا العام، أمام ميلان بملعب الأخير، وفاز عليه بثلاثة أهداف لواحد، لكنه لم يتمكن من احتلال الصف الثاني في الترتيب العام، والذي كان من نصيب نابولي بـ 82 نقطة، في حين اكتفى رفاق توتي بالمركز الثالث بـ 80 نقطة.

وخلال المباراة، دخل فرانشيسكو توتي كلاعب احتياطي، قبل أن يتم إقحامه خلال الشوط الثاني، ليلعب آخر دقائق له رفقة ناديه روما في مشواره الكروي، حيث انتهى عقده رفقة الفريق رسميا بانتهاء الموسم.

وكان رئيس روما الإيطالي، جيمس بالوتا، قد خرج بتصريحات إعلامية، أكد فيها أنه قدم عرضا لفرانشيسكو توتي، قصد تجديد عقده صحبة الفريق، لكنه يجهل لماذا رفضه اللاعب حتى الآن.. وذكرت تقارير إعلامية إيطالية أخرى بالمقابل، أن الملك توتي، قد يقبل بعرض روما لتجديد العقد، لأنه قد يحظى بعد نهايته بمنصب إداري داخل النادي.

وكان المدافع الدولي المغربي، مهدي بنعطية، قد التحق بصفوف روما في يوليو/ تموز 2013، قادما إليه من أودينيزي الإيطالي، ليلعب جنبا الى جنب رفقة فرانشيسكو توتي لموسم واحد.

المنتخب الأردني يدخل معسكراً مغلقاً تحضيراً لكأس تايلاند

باشر المنتخب الوطني الاردني لكرة القدم تحضيراته التي تسبق المشاركة في بطولة كأس ملك تايلاند المقررة في بانكوك مطلع يونيو المقبل ولغاية السابع من الشهر ذاته.

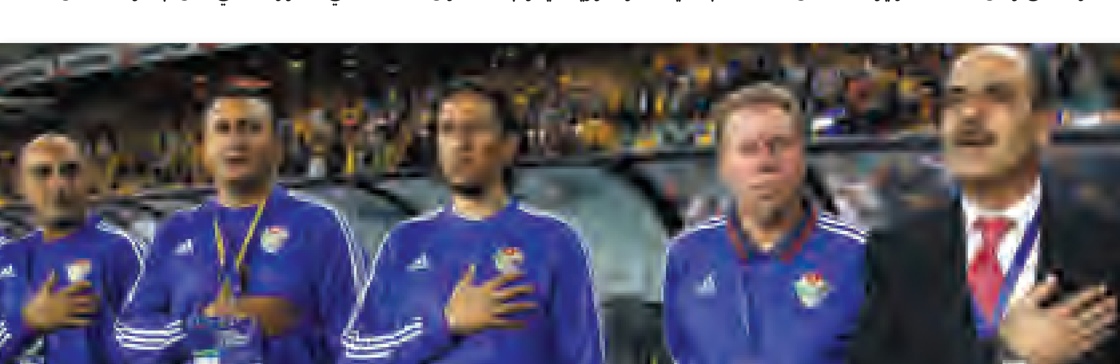
ووجه الجهاز الفني المكلف بإدارة شؤون المنتخب الوطني الدعوة لـ26 لاعبا للتجمع بمقر الاتحاد الاردني لكرة القدم لخوض اول التدريبات على هامش المعسكر المفتوح الذي يمتد لغاية 28 ايار الجاري، قبيل الدخول بمعسكر مغلق ومن ثم السفر يوم 31 من الشهر ذاته الى بانكوك تمهيدا للدخول بأجواء البطولة التي تأتي في نطاق تحضيراته المطولة لخوض الدور الثالث والحاسم من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا - الإمارات 2019.

ويرأس محمد سمارة عضو الهيئة التنفيذية للاتحاد الاردني وفد المنتخب إلى البطولة التي يخوض النشامى مباراته الاولى فيها أمام نظيره الإماراتي يوم الثالث من حزيران وهو نفس اليوم الذي يتقابل فيه منتخبا تايلاند وسوريا، ليتواجه الفائزان معا والخاسران معا يوم الخامس من الشهر ذاته، حيث يحصل الفريق الفائز باللقب على جائزة مالية مقدارها 50 الف دولار والوصيف على 30 الف دولار والثالث والرابع على 10 الاف دولار لكل منهما.

وقرر الجهاز الفني دعوة لاعبي المنتخب من فريقي الوحدات والفيصلي، للمشاركة في التدريب على ان يتم تسريحهم اعتبارا من صباح اليوم ووضعهم تحت تصرف ناديهم لحين اختتام مشاركة الفريقين في مباراتيهما في الدور الثاني من بطولة كأس الاتحاد الاسيوي، والمقررتين يومي 24 و25 مايو الجاري، ومن ثم العودة مباشرة الى برنامج تدريبات المنتخب.

وينظر الجهاز الفني، بعين الاهمية الى مشاركة الوحدات والفيصلي بالبطولة الاسيوية، ولاجل ذلك يحرص على ان تمضي تحضيرات الفريقين بأفضل طريقة، من خلال منحهما فرصة اكتمال صفوفهما اثناء التدريبات التي تسبق المباراتين، وبالتالي تعزيز فرصتهما بتجاوز محطة الدور الثاني والابتعاد اكثر ما يمكن الى الادوار المتقدمة من البطولة الاسيوية.

وضمت القائمة التي اعلنها الجهاز الفني اللاعبين: احمد عبد الستار، معتز ياسين، عبدالله الزعبي، زيد جابر، طارق خطاب، ابراهيم الزواهرة، مهند خير الله، احسان حداد، فراس شلباية، عمر مناصرة، محمد عاصي، بهاء عبدالرحمن، ابراهيم الخب، احمد سمير، فادي عوض، مصعب اللحام، يوسف الرواشدة، يزن ثلجي، ياسين البخيت، احمد العيساوي، أحمد هشام، محمود مرضي، عبدالله ذيب، حمزة الدردور، بهاء فيصل، خالد الدردور.



مشاكل الكرة الفلسطينية تنتظر خطوات الانفراج

يتأهب الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم للزيارة التي سيقوم بها إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، لفلسطين، عقب شهر رمضان، ووفق ما أعلن على لسان طوكيو سيكسويل رئيس اللجنة الدولية للتحقيق في الانتهاكات ضد الرياضة الفلسطينية في فيفا، جاء ذلك في كونغرس الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي أقيم في المكسيك، وأكد إنفانتينو في الكونغرس ضرورة إيجاد الحلول اللازمة المتعلقة بالمسائل العالقة والمشاكل الكروية، معتبرا أن حرية الحركة أمر مفروغ منه وبديهي وحق من حقوق الرياضيين مشيرا إلى أن الاتحاد الدولي يولي أهمية كبيرة لمطالب الاتحاد الفلسطيني، واعدا بحلها قبل اجتماع الكونغرس المقبل تحت مبادئ عادلة.

وأكد سيكسويل في الكونغرس شرعية المطالب الفلسطينية المتعلقة بحرية حركة اللاعبين والإداريين وكافة الرياضيين، وعدم عرقلة وصول المعدات الرياضية، إضافة إلى عدم قانونية الأندية الإسرائيلية المقامة في أراضي الضفة الغربية.. وتقدم اللواء الرجوب



رئيس الاتحاد الفلسطيني بالتحية إلى إنفانتينو على تعيين السنغالية فاطمة ساموار أمينا عاما للاتحاد الدولي، معتبرا الاختيار في خانة محاربة العنصرية، وقال: نطالب بإنصاف الكرة الفلسطينية من الممارسات العنصرية، والسماح للأطفال الفلسطينيين بالحصول على حقهم في ممارسة رياضتهم المفضلة تحت حماية قوانين ولوائح وقيم وأنظمة فيفا.

وشدد اللواء الرجوب على ضرورة حل مشاكل الكرة الفلسطينية وخاصة حرية الحركة وأندية المستوطنات المقامة على أراض فلسطينية، في أسرع وقت ممكن خاصة أن هذه المسائل مازالت عالقة للعام الرابع.

شغب واشتباكات في الدوري المغربي

وقعت أحداث شغب واشتباكات بين جماهير الوداد البيضاوي والفتح الرباطي عقب المباراة التي أقيمت بين الفريقين، على ملعب المسيرة الخضراء، في مباراة مؤجلة من الجولة 24 بالدوري المغربي.

وذكرت وسائل الإعلام المغربية أن اشتباكات نشبت بين الجماهير بسبب فوضى في عمليات تنقل الجماهير وعودتها إلى مدينة الدار البيضاء، حيث سادت حالة من الارتباك والتوتر، خاصة أن عدد الجماهير كان أكثر من الحافلات.

وحسب الإعلام المغربي، "تحولت منطقة سيدي مسعود لمكان شبيه بأراضي المعارك"، علما بأنه تم تكسير عدد من السيارات والحافلات، ولم يعرف حتى الآن عدد الإصابات التي خلفتها الأحداث.

وانتهت المباراة بفوز الفتح على الوداد بهدف سجله مراد باتنا.. ويتصدر الوداد جدول ترتيب الدوري المغربي برصيد 47 نقطة، بفارق نقطة واحدة عن أقرب ملاحقيه الفتح الذي خسر لعب مباراة أقل.





الاتحاد التونسي على صفيح ساخن!

عاود الاتحاد الدولي لكرة القدم تهديده بتجميد نشاط الاتحاد التونسي لكرة القدم وذلك على خلفية التدخلات الحكومية في قرارات الاتحاد التونسي، بعدما اعترضت العديد من الأندية التونسية على الانتخابات التي جرت مؤخرا، وأسفرت عن فوز الرئيس الحالي وديع الجريء.

وأصبح الاتحاد التونسي مرة اخرى مهددا في حال توجه الأندية للقضاء، وإصدار قرارات تتداخل مع عمل الاتحاد المحلي، حيث سيتخذ الفيفا في مثل تلك الحالة قرارا بإيقاف نشاط الاتحاد نظير تلك التدخلات.

وسبق أن أبدى عدد من الأندية التونسية رغبتها في إلغاء اجتماعات الجمعية العمومية التي عقدت في شهري يوليو ونوفمبر الماضيين، من خلال اللجوء للقضاء، وهو ما فسره الاتحاد الدولي الذي يقضي بتجميد الاتحاد التونسي على غرار الاتحاد النيجيري لكرة القدم.

يشار إلى أن الاتحاد الدولي "الفيفا" قد أرسل رسالة للاتحاد التونسي دعم من خلالها قراراته التي اتخذها في تلك الجلستين، إضافة للجلسة الانتخابية المنعقدة في 18 مارس الماضي.



ذكرى الهزيمة الثقيلة التي صنعت من الزمالك بطلاً



مرت مؤخرا الذكرى الرابعة عشرة لواحدة من أشهر مباريات الكرة المصرية في العصر الحديث، والتي جمعت قطبي اللعبة بالبلاد، الأهلي والزمالك، بالدور الثاني لمسابقة الدوري العام موسم 2001 - 2002، وانتهت لمصلحة الأحمر بنتيجة (6 - 1).

وعلى الرغم من الكارثة التي حطت على الزمالك من أعقاب الهزيمة الساحقة على يد منافسه التقليدي من إقالة مديره الفني الألماني أوتوفيستر وثورة الجماهير على مجلس إدارة النادي والأزمات التي أحاطت بقلعة ميت عقبة من جميع النواحي، إلا أنها أعادت الزمالك بطلا بكل ما تعنيه الكلمة عقب فترة وجيزة، وكأنها الضربة التي أفاقت مسؤولي الأبيض واستنفرت مشاعر نجوم الفريق لضرورة مصالحة جماهيرهم وإخماد ثورتهم.

ونرصد من خلال التقرير التالي 3 مشاهد أعقبت نكسة الزمالك في لقاء «الستة» صنعت أمجادا كروية في تاريخ النادي الأبيض.

لم يمر هذا العام، إلا ويحصد الزمالك لقب رابطة دوري أبطال افريقيا نسخة 2002 دون التعرض لأي هزيمة في المباريات الأربع الأخيرة من المسابقة، حيث أعقب شهرين فقط من الهزيمة التاريخية أمام الأهلي، لانطلاقة الأبيض كالأسد الجريح بدور المجموعات للمعترك الافريقي ويحقق انتصارات مدوية ويعتلي قمة مجموعته ويحصد اللقب القاري عن جدارة واستحقاق، ليرفع بطل مصر رصيده من الألقاب بدوري الأبطال للرقم 5 معتليا الرقم القياسي في الظفر بكأسها، وتكتمل الصورة الجميلة بحصد السوبر الافريقي في فبراير 2003.. ويعلن موقع الاتحاد الدولي للإحصاء والتأريخ عن مفاجأة مدوية بتصدر فريق نادي الزمالك قائمة أندية العالم لشهر فبراير عام 2003، وتزعم جميع الأندية العالمية، كأول نادٍ مصري يتمكن من تحقيق هذا الإنجاز الفريد، وليكون هذا اللقب بعد أقل من 9 أشهر من تاريخ هزيمته الثقيلة على يد الأهلي بنصف دستة أهداف.

وفي الوقت الذي اعتقد خلاله الجميع أن الزمالك قد مات إكلينيكيا بالهزيمة بستة أهداف أمام الأهلي موسم 2002 ويتطلب رجوعه للساحة أعواما وأعوام، يعود الفريق من بعيد محققا لقب مسابقة الدوري العام لموسمين متتاليين في 2003 و2004، فتتوقف انتصارات الأهلي في مباريات القمة خلال هذين الموسمين ويتفوق الأبيض في 3 مواجهات ويحل التعادل في مواجهة واحدة كانت الأولى عقب مباراة «الستة»، كان لأبناء ميت عقبة اليد العليا خلالها في التقدم أكثر من مرة في نتيجتها، كاسرا الحاجز النفسي من كابوس لقاءات القمة، ليحقق الفريق في ذلك التوقيت إنجازا لم يتحقق منذ 11 عاما، ألا وهو حصد لقب الدوري لموسمين على التوالي، لتعيش القلعة البيضاء أزهى عصورها، حيث أظهر لاعبو الفريق روحا قتالية خاصة في اللقب الأول موسم 2003 في سيناريو دراماتيكي تمسكوا خلاله بالأمل وبروح البطولة حتى اللحظة الأخيرة من عمر المسابقة دون تسرب روح اليأس لنفوسهم.

الزمالك يفاوض «السعيد» ومهاجماً برازيلياً

دخل نادي الزمالك في مفاوضات جادة مع شوقي السعيد، مدافع فريق الإسماعيلي لضمه في الموسم الجديد، حيث تم عرض اللاعب على النادي الأبيض من بعض الوكلاء، خصوصاً أن عقده مع الدراويش ينتهي بنهاية الموسم الحالي، ولن يتم دفع أي مقابل مادي لضمه.

ونقلت مصادر ترحيب شوقي السعيد باللعب للزمالك في الموسم المقبل على الرغم من توقيعه لأحد الأندية المحلية، متعهداً بالحصول على عقوده من النادي الذي وقع له حال رغبة الزمالك في ضمه ومن المنتظر أن يحسم الجهاز الفني موقفه من ضم السعيد خلال الأيام المقبلة، خصوصاً أنه يجيد في مركز المدافع الأيمن بالإضافة إلى المساك.

وفي سياق الصفقات، توصل نادي الزمالك إلى اتفاق مبدئي مع عمرو طارق، مدافع فريق ريال بيتيس الإسباني للتعاقد معه في الموسم المقبل ليكون أولى صفقات النادي في فترة الانتقالات الصيفية، حيث توصل شريف إسلام، مدير التعاقدات الموجود حالياً في فرنسا لاتفاق مع اللاعب بعد جلسة تم فيها مناقشة كافة تفاصيل عقده، بحيث يكون إعارة لمدة موسم مع وجود بند بأحقية الشراء في نهاية الموسم وينتظر النادي الأبيض خطاباً رسمياً من نظيره الإسباني بخصوص الصفقة، والموافقة رسمياً على انضمام المدافع للزمالك ليتم إعلان الصفقة.

وتلقى الزمالك سيرة ذاتية لأحد المهاجمين البرازيليين لضمه خلال الموسم الحالي لدعم خط الهجوم، وجاء العرض عن طريق أحد وكلاء اللاعبين المحليين في ظل احتمالية رحيل النيجيري معروف يوسف بسبب عدم الدفع به بشكل أساسي في الفترة الماضية منذ تولي محمد حلمي المسؤولية باستثناء مباراة بتروجت، ويمتلك المهاجم البرازيلي سيرة ذاتية جيدة، خصوصاً أنه لعب لأحد الدوريات العربية ورفض مسؤولو الزمالك الكشف عن اسم المهاجم وستتم مناقشة السيرة الذاتية له مع الجهاز الفني لحسم القرار بضمه من عدمه في الساعات المقبلة.

رغم خسارة تحدي الحلاقة..

محرز يفشل في معادلة رقم ميدو

رغم أن الجزائري رياض محرز، نجم ليستر سيتي، فاجأ أحمد حسام «ميدو»، نجم المنتخب المصري سابقا، بقيادة فريقه للتتويج بلقب الدوري الإنجليزي هذا الموسم، وأجبره على قص شعره على الهواء، إلا أنه فشل في تحقيق مجد شخصي على حسابه.

ولم يتمكن محرز من معادلة الرقم المسجل باسم ميدو كأكثر اللاعبين العرب تسجيلا في تاريخ الدوري الإنجليزي.

محرز، الذي تألق هذا الموسم حتى حصل على لقب أفضل لاعب في المسابقة، كان يحتاج هدفا واحدا لمعادلة الرقم، وهدفين لتحطيمه.. وسجل محرز في الدوري هذا الموسم 17 هدفا، وصنع 10 أهداف، ليرفع رصيده الشخصي في تاريخ المسابقة إلى 21 هدفا، إذ كان سجل أربعة أهداف في الموسم الماضي.. في حين يملك ميدو 22 هدفا سجلها على مدار خمسة مواسم من 2004 - 2005 حتى 2009 - 2010، بقميص أربعة فرق هي توتنهام هوتسبر (14 هدفا)، وميدلزبره (6 أهداف)، وويجان (هدفان)، ووستهام يونايتد.

وأحرز محرز أهدافه في 67 مباراة، بينما احتاج ميدو 94 مباراة كي يسجل أهدافه.

وجاء آخر أهداف محرز في مرمى سوانزي سيتي ضمن الجولة 35 من المسابقة، في فوز فريقه 4 - 0 (أكبر انتصار للفريق هذا الموسم)، وفشل النجم الجزائري في هز الشباك خلال المباريات الثلاث الأخيرة أمام مانشستر يونايتد، وإيفرتون، وتشيلسي على الترتيب.

لكن بالتأكيد يبقى محرز مرشحا قويا لتخطي رقم ميدو في الموسم المقبل إذا بقي ضمن صفوف ليستر أو انتقل إلى أي فريق آخر في الدوري الإنجليزي.

شيكابالا يتلقى عرضين للانضمام إلى سموحة أو المصري

تلقى اللاعب محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب نادي الزمالك اتصالات من ناديي سموحة السكندري والمصري البورسعيدي للانتقال إلى أحدهما في الفترة المقبلة.

وحسب ما أكده مصدر بنادي الزمالك، فإن حلمي طولان المدير الفني لنادي سموحة أجرى اتصالا هاتفياً بشيكابالا يعرض عليه الانضمام للفريق السكندري. وحاول طولان إقناع شيكابالا بالانضمام إلى سموحة خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة، في الوقت الذي تلقى فيه اللاعب اتصالاً من حسام حسن يعرض عليه الانضمام للمصري أيضاً. ولم يبت شيكابالا في أمر رحيله عن الزمالك خلال الفترة المقبلة، في ظل عدم مشاركته بشكل أساسي مع الفريق في المباريات الأخيرة خاصة بعد أزمة مشاركته في مسيرة دعم جماهير الزمالك لعمر جابر.

ونشبت أزمة بين شيكابالا ورئيس نادي الزمالك قبل عدة أيام ماضية بسبب تواجده في مسيرة دعم جماهير الزمالك لعمر جابر قبل إعلان انتقاله لبازل السويسري بساعات قليلة.



برز بعبقريته وموهبته الفنية..

جورجي هاجي.. «مارادونا البلقان»!

هذه اطلالة نتوقف من خلالها عند نجوم ومشاهير أضاءوا سجل الكرة العالمية بعطاء مازال محفوراً في الذاكرة سواء في صفوف الأندية التي مثلوها أو في صفوف المنتخبات التي ارتدوا قمصانها.. ووقفتنا لهذا العدد مع الأسطورة الروماني جورجي هاجي.

يعتبر اللاعبون الذين يحملون الرقم 10 ويشغلون مركز صناع اللعب عملة نادرة في أيامنا الحالية، لكنهم غالبا ما يمتعون أنصار اللعبة، ويعتبر جورجي هاجي أحد هؤلاء، بفضل رؤيته الثاقبة، عبقريته، وموهبته الفنية، اذ كان النجم الروماني يملك القدرة على تحويل الأمور العسيرة الى يسيرة، بفضل مراوغاته، تمريراته وأهدافه، وترك هذا اللاعب الأسطورة بصمة كبيرة أينما حل من ستيوا بوخارست الى جلطة سراي مرورا ببرشلونة وريال مدريد.

ويعتبر هاجي أسطورة حقيقية في رومانيا، ذلك لأنه كتب بقدمه اليسرى أفضل صفحات في تاريخ المنتخب الروماني. تألق بشكل لافت في كأس العالم بالولايات المتحدة 1994، وخاض اللاعب الذي يطلق عليه لقب "مارادونا البلقان" 124 مباراة، حيث بلغ فريقه الدور ربع النهائي من العرس العالمي، كما بلغ الدور ربع النهائي من كأس أوروبا 2000 قبل ان يعتزل اللعب في العام التالي ويتسلم تدريب منتخب بلاده وهو في سن السادسة والثلاثين من عمره فقط.

استمرت تجربته مع المنتخب عامين، ثم أكملها مدربا في تركيا (بورصة سبور، جلطة سراي) ثم في رومانيا (تيميشوارا، ستيوا بوخارست) قبل ان ينتقل الى مهمة اخرى وهي تأسيس مدرسته الخاصة في كرة القدم. افتتحت المدرسة عام 2009 واطلق عليها اسم أكاديمية جورجي هاجي وهي تهتم بالمواهب الشابة في نادي فيتورول كونستانتا الذي يرأسه هاجي ويشرف على تدريبه.

125 مباراة دولية

ولد جورجي هاجي الملقب بمارادونا البلقان في 5 فبراير 1965، ولعب مباراته الدولية الأولى في 10 أغسطس من عام 1983 في مباراة ودية ضد فريق النرويج، كما انه خاض 125 مباراة من المباريات الدولية وسجل فيها 35 هدفا، وتم اختياره أفضل لاعب في تاريخ رومانيا.

تسلم شارة كابتن الفريق الروماني لـ65 مباراة دولية بدأها في العشرين من عمره في مباراة فريقه ضد أيرلندا الشمالية ضمن تصفيات كأس العالم، وابتداء من 1990 تسلم هاجي شارة قائد الفريق الروماني بشكل دائم حتى اعتزاله في عام 2001.

لعب هاجي للمرة الأولى في كأس العالم في إيطاليا عام 1990 وبرز حينها كنجم خطير ومناور بارع وصاحب تمريرات دقيقة.

قاد منتخب بلاده في كأس العالم 1994 في الولايات المتحدة الأمريكية حتى وصل منتخب بلاده للدور ربع النهائي قبل أن ينخسر من السويد بفارق ضربات الترجيح.

واصل هاجي تألقه في كل المسابقات فلعب في الأدوار النهائية لكأس أمم أوروبا 1996 و2000 وكأس العالم 1998، وحصل هاجي وهو في السادسة والثلاثين من العمر على كأس الاتحاد الأوروبي مع ناديه غلطة سراي التركي ليكون أول لقب قاري لناد تركي..

اعتزل هاجي كرة القدم في 24 أيار2001 ويبدو أن الفراغ الذي خلفه قد كان عظيماً فنادي غلطة سراي لم تقم له قائمة بعد ذلك وبالنسبة للفريق الروماني الذي لم يغب عن كأس العالم طيلة تواجد جورجي هاجي في المنتخب لم يتأهل بعد غيابه إلى النهائيات في أربع كؤوس عالمية متتالية 2002 و2006 و2010 و2014.



الأندية التي لعب لها

- فارول كونستانتا 1982 - 1983
- سبورتال ستيودنتسك 1983 - 1986
- ستيوات بوخارست 1986 – 1990
- ريال مدريد 1990 - 1992
- بريشا 1992 - 1994
- برشلونة 1994 – 1996
- غلطة سراي 1996 – 2001

البطولات والألقاب

- كأس السوبر الأوروبية 1986 و2000
- كاس الاتحاد الأوروبي 2000
- بطولة الدوري الروماني 1987 و1988 و1990
- بطولة الدوري التركي 1997 و1998 و1999 و2000
- بطولة الكأس في رومانيا 1987 و1989
- بطولة الكأس في تركيا 1999، 2000
- كأس السوبر التركية 1997



كلمات وإضاءات من السجل الذهبي

- أنا فخور كثيراً بما قدمناه في كأس العالم 1994.. من الناحية الشخصية، لم أكن قد لعبت بهذا المستوى طوال مسيرتي.. وعلى الصعيد الجماعي، كان المنتخب الروماني في الذروة.. كان المنتخب يضم لاعبين موهوبين قادرين على هزيمة أي منتخب.. كنا نملك حظوظنا لإحراز كأس العالم وكنا قريبين جدا ثم جاءت الدقائق الخمس الأخيرة.
- سجّلت العديد من الأهداف ومن بينها هدف الفوز من ركلة حرة لستيوا بوخارست في مرمى دينامو كييف عام 1986 في موناكو في مباراة الكأس السوبر الأوروبية (1 - 0) الذي يبقى ذكرى رائعة خصوصا الاحتفال الذي تلاه (يضحك).. كما احب كثيرا الهدفين اللذين سجلتهما من وسط الملعب مع ناديي ريال مدريد وبرشلونة.. لكني احتفظ أيضا بذكرى رائعة بهدفي في مرمى كولومبيا بطبيعة الحال في كأس العالم 1994 من خارج منطقة الجزاء.. من بين جميع هذه الأهداف من الصعب اختيار الأجمل والأفضل.. على أي حال، اعتقد بأني تركت ذكريات جيدة في كل ناد لعبت له.
- احببت جميع الأندية التي لعبت لها من دون استثناء.. وجميع هذه الأندية، كل على طريقته لعب دورا هاما في مسيرتي.. لقد بذلت جهودا كبيرة، وقدمت أفضل ما لدي في كل ناد دافعت عن ألوانه.. كانت هذه طريقتي لعشق هذه الأندية.. واذا كنت أمضيت الفترة الأكبر في جلطة سراي حيث لعبت خمس سنوات، فإني لن انسى الأوقات التي أمضيتها مع أندية فارول، ستيوا، ريال مدريد، برشلونة وبريشيا ومع منتخب رومانيا!.
- أمر جميل ان ألعب لناديي ريال مدريد وبرشلونة.. فالمنافسة بينهما أمر مفيد للطرفين.. هذه المنافسة ساعدتهما على النمو، التطوير، وخلق الحافز لدى اللاعبين، الخ.. غالبا ما تكون مباريات الكلاسيكو من جودة عالية، لقد ساهمت هذه اللقاءات في تطوير مستوى هذه الرياضة وهذا ما يجب ان نحتفظ به.



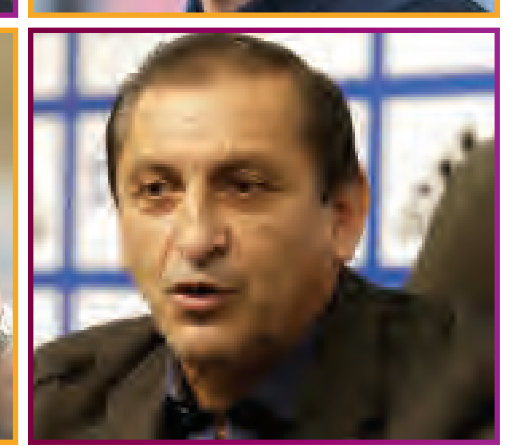


كوبا أميركا «4 من 8»

تكافؤ عجيب بين رباعي المجموعة الأولى
بطاقتا التأهل مهمة المدربين مع نقص النجوم









د. علاء صادق

لا يمكن ترجيح كفة منتخب على آخر بين الفرق الأربعة في المجموعة الأولى في نهائيات كوبا اميركا المئوية (كأس دول اميركا الجنوبية لكرة القدم) التي تفتتح في الولايات المتحدة في 3 يونيو المقبل.. وأوقعت القرعة الدولة المضيفة الولايات المتحدة مع منتخبات كولومبيا وباراجواي وكوستاريكا.. والقوى متقاربة بينها للغاية وتتمتع الدولة المنظمة بمميزات الملعب والحضور الجماهيري المكثف مما يرفع من قوتها وترشيحاتها لتصل الى 25 بالمائة.. وقدم المنتخب الكوستاريكي في المونديال الأخير في البرازيل أوراق اعتماده كمنتخب كبير بالفوز على منتخبي ايطاليا واوروجواي والتعادل مع انجلترا والعبور الى ربع النهائي.. ويبقى منتخبا كولومبيا وباراجواي الوحيدين من القارة الأصلية صاحبة البطولة وكلاهما ليس في أحسن حالاته في التصفيات القارية المؤهلة لكأس العالم 2018.. ومع نقص النجوم المشاهير في المنتخبات الأربعة (الأبرز الكولومبي جيمس رودريجيز بات احتياطيا في ريال مدريد الاسباني) تتصاعد أهمية وأدوار المدربين الفنيين الأربعة في كل الفرق لفرض أساليبهم وخططهم في المباريات.

وتبدأ المجموعة بمباراة الولايات المتحدة ضد نظيره الكولومبي في ملعب ليفيس في سانتا كلارا مساء الثالث من يوليو في لقاء الافتتاح.. تليها في اليوم التالي مواجهة المنتخبين الباراجوياني والكوستاريكي في ملعب سيتروس باول في اورلاندو.. وتقام الجولة الثانية يوم 7 يونيو بمباراتي الولايات المتحدة ضد كوستاريكا في ملعب سولدجيرز في شيكاغو ثم كولومبيا ضد باراجواي في ملعب روزبالول في باسادينا.. وتقام مباراتا الجولة الثالثة في توقيت متزامن للمنتخبين الباراجوياني ضد الأميركي في ملعب لينكولن فايناتشيال فيلدز في فيلادلفيا والمنتخب الكوستاريكي ضد الكولومبي في هيوستون.

الولايات المتحدة تنتظر شيئاً من كلينسمان

» تحت قيادة المدير الفني الألماني الشهير يورجين كلينسمان (للعام الخامس على التوالي) وأمام الملايين من أنصاره يدخل المنتخب الاميركي أهم اختباراته التي لا يسمح فيها بالخروج الباكر.. وخسر كلينسمان خلال تلك الفترة أكثر مما كسب ولم يتوج إلا بكأس دول اميركا الشمالية والوسطى عام 2013 ولكنه جاء رابعا في نفس المسابقة عام 2015 وهو أسوأ ترتيب للفريق منذ 15 عاما رغم أن البطولة أقيمت على أرضه.. وخسر خلالها من جامايكا في نصف النهائي ومن بنما في لقاء المركز الثالث.. وطابع الفريق الأميركي غريب للغاية فهو قادر على تحقيق مفاجآت صارخة مثل التأهل لنهائي كأس القارات 2009 بعد الفوز على الاسبان أبطال اوروبا في نصف النهائي.. والفوز مؤخرا على ايسلندا في ملعبها وديا 3 - 2 وتجده يخسر من جواتيمالا وترينداد وتوباجو.. والنتائج الأخيرة للأميركيين ليست مشجعة، ففي تصفيات كأس العالم 2018 جاء الفريق في المركز الثاني في مجموعته خلف ترينداد وتوباجو وتأهلا معا للدور التالي على حساب جواتيمالا.. وكان غريبا أن يسقط المنتخب الاميركي خاسرا في جواتيمالا صفر - 2.

يعتمد كلينسمان غالبا على مزيج من النجوم المحترفين في اوروبا لاسيما في انجلترا والمانيا مع اللاعبين الموجودين في الأندية المحلية.. وتشكيلته الاساسية تضم حارس مرماه المخضرم تيم هوارد العمود الفقري لايفرتون هو الأكبر والاكثر خبرة برصيد 107 مباريات دولية.. وأمامه رباعي من بين ادجار كاستيلو وجيف كاميرون وستيف بيمبوم ودي اندري يلدين وعمر جونزاليز ومايكل اورزكو.. وفي وسط الملعب كابتن الفريق مايكل برادلي نجل المدرب الاسبق للفريق بوب برادلي وهو الأوفر مشاركة مع المنتخب برصيد 113 مباراة دولية رغم أنه لم يكمل 29 عاما ومعه ثلاثة من بين المخضرم جيرمين جونز (34 عاما) وكيل بيكرمان واليخاندرو بيدويا وميكس ديسكرود.. والمهاجمان كلينت ديمبسي وهو الأوفر مشاركة مع المنتخب برصيد 122 مباراة دولية والهداف الأول للمنتخب حاليا وهدفه المقبل يكمل 50 هدفا.. ولا يستقر كلينسمان على من يلعب



بجواره وهو المكان الأكثر تغييرا في الفريق خلال المباريات الست الأخيرة وشغله خمسة لاعبين ويتبادل المكان جوزي التيدور وكريس وندولفسكي وبوبي وود وايتان فينلاي وجياسي زارديس.. ولعل استخدام كلينسمان لأكثر من 26 لاعبا في مبارياته الأربع الاخيرة سواء ودية أو رسمية ما يكشف الحيرة التي يعاني منها الألماني في الاستقرار على التشكيل الأساسي أو على لاعبين أكفاء في بعض مراكز الفريق.. ويبقى برادلي وديمبسي فقط النجمين اللذين يمكن لهما ضبط إيقاع زملائهما خلال المباريات.. ومن الممكن أن ينفد صبر الاميركيين على استمرار كلينسمان إذا جاء الفشل كبيرا في كوبا اميركا هذه المرة.

وتاريخ المشاركات الاميركية في كوبا اميركا محدود ولا يتجاوز الثلاث في أعوام 1993 و1995 و2007 وهو أول منتخب من خارج اميركا الجنوبية ينال شرف الاشتراك.. كما سيكون الأول في التنظيم خارج القارة الجنوبية.. وأفضل انجازاته كان المركز الرابع عام 1995.





باراجواي.. والرقص على السلالم



» بين التلاعب حينا بمنتخبي الارجنتين والبرازيل وبين السقوط خاسرا أمام أصغر المنتخبات يعيش المنتخب الباراجواني سنواته الأخيرة راقصا على سلالم البطولات.. فلا هو توج بطلا في المسابقات الكبرى وجاء ثانيا في كوبا اميركا 2011.. ولا هو غاب عن نهائياتها إلا في مرات محدودة كما حدث في المونديال السابق 2014 في البرازيل. التتويج اليتيم للفريق على عرش كوبا اميركا كان قبل 37 عاما في نهائيات 1979 ولكن مشوار الفريق في نفس البطولة خلال دوراتها الخمس الأخيرة وهي التي أقيمت في الالفية الجديدة بين عامي 2000 و2015 شهد تحسنا ملحوظا.. وجاء وصيفا في 2011 بخسارة أمام اوروجواي في النهائي وتأهل الى نصف النهائي لمرة والى ربع النهائي لمرتين.. والموقف الحالي للمنتخب في التصفيات المؤهلة لمونديال 2018 يبدو سيئا حيث يحتل المركز السابع خلف اوروجواي واكوادور والارجنتين وشيلي وكولومبيا والبرازيل ورصيده 9 نقاط فقط من 6 مباريات مما يهدده باكرا بالفشل المتكرر.. وعجز عن الفوز في مباراتيه الاخيرتين بالتعادل خارج ملعبه 2 - 2 في اكوادور ثم بنفس النتيجة في ملعبه مع البرازيل.. ولكن جماهير الفريق تشير الى أن الرصيد الحالي مماثل لما يمتلكه منتخب البرازيل أيضا ولا يقل عن المتصدر إلا بفارق 4 نقاط فقط.. ولا يزال باقيا 12 جولة أخرى يتغير خلالها كل شيء. المدير الفني ارجنتيني أيضا هو رامون دياز زميل دييجو مارادونا في الجيل الذهبي الذي توج بكأس العالم للشباب عام 1979 في اليابان وخطف دياز في تلك البطولة لقب الهداف من مارادونا.. وحقق النجم الذي اعتزل في مطلع التسعينات نجاحا ملحوظا كمدير فني لريفر بليت الارجنتيني بين 1995 و2003 محققا عددا كبيرا من الألقاب المحلية والقارية.. وبدأ عمله مع منتخب كولومبيا بعد مونديال 2014 ولم تظهر بصماته حتى الان. أبرز لاعبي الفريق الملقب (لوس جوراني أو البي روخا أي الابيض والأحمر) ثلاثة هم المهاجم الهداف روكيه سانتا كروز رغم أنه فقد مكانه الاساسي في الفريق ونضبت أهدافه كثيرا ولم يسجل منذ يناير 2014 سوى 4 أهداف فقط ويلعب مع مالاجا الاسباني ولكن مشاركاته محدودة كثيرا.. والظهير الأيمن باولو دا سيلفا كابتن الفريق وعموده الفقري (36 عاما) ويلعب في تولوكا المكسيكي ويمكنه اللعب أيضا كقلب دفاع والحارس جوستو فيلار المحترف في كولو كولو الشيلي وهم أعضاء نادي المائة مباراة دولية في الفريق.. ويتصدرهم دا سيلفا 133 مباراة.

والتشكيلة المثالية في الاونة الأخيرة تضم جوستو فيلار حارسا وأمامه المدافعون الأربعة باولو دا سيلفا كابتن الفريق وميجيل ساموديو على الجانبين وبينهما جوستافو جوميز وبابلو اجويلار في مركزي قلب الدفاع.. والوسط يكتظ بخمسة لاعبين نيستور اورتيجوزا وريتشارد اورتيز وديرليس جونزاليز وادجار بينيتيز وجورج بينيتيز والأخير يتقدم كثيرا الى مركز قلب الهجوم بجوار رأس الحربة الأساسي داريو ليزكانو.. ومعهم برونو فالديز بديل جيد في الدفاع وسيلسو اورتيز وخوان روخاس لوسط الملعب وسانتا كروز في الهجوم.

والمقاعد الباقية في قائمة الفريق تضم الحارسين انطوني سيلفا ودييجو باريتو والمدافعين فابيان بالبوينا وبلاس ريفورز وميجيل الميرون وروبرتو دا موتا ونيلسون فالديز وخوان ايوربي.

المشاركة تحمل رقم 35 لباراجواي في البطولة القارية منذ عام 1921 ولكنها لا تحمل طموحات كبيرة.

كولومبيا.. مفاجأة مونديال 2014 فقدت بريقها





» لم يعد المنتخب الكولومبي الذي أمتع العالم في كل مبارياته في مونديال 2014 في البرازيل على نفس المستوى العالي الذي كان عليه قبل عامين.. ونتائجه في التصفيات القارية المؤهلة لكأس العالم 2018 تكشف تراجعه الواضح.. ويحتل المركز الخامس برصيد 10 نقاط خلف اوروجواي واكوادور والارجنتين وتشيلي وخسر على أرضه ووسط جمهوره من ميسي وزملائه بهدف نظيف.. وتمكن جيمس من قيادة فريقه في نهاية مارس الماضي لفوزين متتاليين في المباراتين الاخيرتين على منتخبي اكوادور 3 - 1 وبوليفيا خارج قواعده 3 - 2 ليعيد فريقه الى دائرة المنافسة ويرفع معنويات الجماهير قبل كوبا اميركا.. وكان التراجع قد بدأ في كوبا اميركا السابقة بسقوطه الى المركز الثالث في مجموعته خلف منتخبي البرازيل وبيرو إثر الخسارة من منتخب فنزويلا المتواضع.. مما وضعه في المواجهة مع الارجنتين في ربع النهائي ورغم التعادل السلبي بعد ساعتين وأربعة أشواط إلا أن ركلات الترجيح لم تبتسم لهم.

ورغم أن الجهاز الفني بقيادة الارجنتيني خوسيه بيكرمان مستقر في مكانه بعد المونديال إلا أن التشكيلة انقلبت رأسا على عقب من التغييرات لتقليل معدل الأعمار ولم يبق من نجوم المونديال إلا النجم الاول جيمس رودريجيز لاعب ريال مدريد ومعه خوان كوادرادو وكريستيان زاباتا من يوفنتوس وميلان الايطاليين.. ويتمتع بيكرمان بخبرات طويلة في عالم التدريب بحكم عمله لأكثر من 30 عاما بين الاندية والمنتخبات وقاد منتخب الارجنتين للشباب بين عامى 1994 و2001 ثم انتقل للفريق الأول بين عامي 2004 و2006 وهو أول من ضم ليونيل ميسي الى المنتخب الأول.. وبدأ بيكرمان عمله مع كولومبيا وسط تصفيات مونديال 2014 وقلب الموازين تماما وصعد بفريقه قبل أن يبهر الجميع.. وعقده يمتد الى عام 2018 مما يجعله هادئا في عمله بلا ضغوط.

التشكيلة النموذجية التي يعتمد عليها بيكرمان في مبارياته الأخيرة تختلف كثيرا عن نظيرتها قبل عامين.. وشملت الحارس ديفيد اوسبينا الاحتياطي الدائم في ارسنال الانجليزي وفي الدفاع كريستيان زاباتا وهو المدافع الوحيد الاساسي الباقي من تشكيلة مونديال 2014 وسانتياجو ارياس واوسكار موريو وستيفان ميدينا وجييرمو سيليس، وفي الوسط خوان كوادرادو ودانييل توريس وجيمس رودريجيز كابتن الفريق (رغم أنه ليس الأكبر عمرا وليس الأقدم في الفريق وهو فريد دياز 32 عاما) وسباستيان بيريز، وفي الهجوم كارلوس باكا الهداف الأول للفريق في الشهور الماضية وادريان راموس.. وأقرب الاحتياطيين لهم فريد دياز وخيسون موريو وادوين كاردونا ولويس موريل ومارلوس مورينو وجوستافو كولار.. ولا يعيب فريق كولومبيا خططيا إلا اعتماده الزائد على جيمس محور الارتكاز وصانع الألعاب والهداف أيضا.. وأي اهتزاز في مستوى جيمس (غير السعيد مؤخرا في ريال مدريد) يؤثر سلبيا على فريقه ونتائجه.

يشارك منتخب كولومبيا بانتظام في كوبا اميركا من عام 1975 ومجموع مشاركاته الاجمالية 20 مرة فقط أولها عام 1945.. والطريف أنه عندما توج للمرة الأولى والأخيرة باللقب عام 2001 على ملاعبه فاجأ منافسيه بتسجيل رقم قياسي اسطوري لم يسبق لأحد تحقيقه ولم يتحطم في كل البطولات التالية.. وهو الفوز بالكأس دون أن تهتز شباكه بأي هدف في مبارياته الست.

منتخب كوستاريكا.. هل يبهرنا مجدداً؟

» عندما تأهل منتخب كوستاريكا وشهرته (لوس تيكوس أو أصحاب الالوان الثلاثة) الى نهائيات كأس العالم 2014 على حساب أقرانه في اميركا الشمالية والوسطى اعتبر كثيرون الأمر مفاجأة.. وعندما أوقعته القرعة في مجموعة واحدة مع ثلاثة من الأبطال السابقين اوروجواي وايطاليا وانجلترا ظنت الاغلبية أنه سيكون ضحية أو مستودعا للأهداف.. وعندما انتهى الدور الأول للمونديال كان الجميع غير مصدقين لما فعله لوس تيكوس بفوزهم على اوروجواي ثم على ايطاليا وتصدرهم مجموعتهم دون الحاجة لمباراتهم الأخيرة ضد انجلترا واكتفوا خلالها بالتعادل السلبي..

وواصل الفريق الكوستاريكي مفاجأته وابداعاته بتجاوزه اليونان الى ربع النهائي وتمكن من الحفاظ على مرماه نظيفا ضد هجوم المنتخب الهولندي الرهيب (ملحوظة: هولندا أمطرت مرمى اسبانيا بطلة العالم واوروبا بخمسة أهداف ثم أحرزت ثلاثة أهداف في البرازيل).. ولم يتمكن المنتخب البرتقالي من تجاوز كوستاريكا إلا من خلال الركلات الترجيحية ليغادر الفريق القادم من الكاريبي المونديال برؤوس مرفوعة وذكريات خالدة مبهرا الجميع.

الغريب أن اللاعب الوحيد الذي تذكره الجمهور من تلك المجموعة هو حارس المرمى كيلور نافاس لأنه التحق لاحقا بنادي ريال مدريد بجوار المشاهير الذين تلاحقهم العدسات ليل نهار.. بينما مر الفريق بإنجازاته دون أن يترك بصمات فردية لأي نجم من لاعبيه.. وهو ما يكشف حجم الجماعية التي نجح المدير الفني السابق الكولومبي جورج بينتو في غرسها في أداء الفريق.. وجاء المدير الفني الجديد اوسكار راميريز (وشهرته الاشقر) وهو أحد أساطير اللعبة في كوستاريكا لاعبا خلال الثمانينات والتسعينات.. وتولى عمله مع الفريق في اغسطس الماضي قبل تصفيات كأس العالم 2018 وتمكن من تحقيق المعادلة الأولى بنجاح بصدارة مجموعته في الدور الأول بجدارة على حساب بنما وجامايكا وهايتي وصعد الى الدور التالي.. واحتل مكانا دافئا في قلوب جماهيره بالفوز وديا على منتخب الولايات المتحدة في عقر دارها في هاريسون وديا 1 - صفر في اكتوبر 2015 أي بعد شهر واحد من استلامه للمهمة.

ولم يدخل راميريز تعديلات كثيرة على القائمة التي اعتمد عليها سلفه بينتو قبل عامين واحتفظ بالطبع بحارسه الفذ كيلور نافاس مع عشرة من زملائه نجوم 2014 وهم جيان كارلو جونزاليز واوسكار دوارتي وميشيل اومانا وجونيور دياز وكريستيان جامبوا ويلستين تيخيدا وسيلسو بورجيز وبريان رويز وكريستيان بولانوس وجويل كامبل.. وانضم اليهم من اللاعبين الجدد جوني اكوستا وكيندال واتسون وماركوس اورينا ورونالد ماتاريتا والفارو سابوريو وجون فينيجاس وراندال ازوفيفا.. ولكن المشكلة الكبرى التي عانى منها راميريز هي تعدد أندية لاعبيه بين القارات المختلفة والمدارس الكروية المتباينة وهم منتشرون بين أندية انجلترا والمانيا واسبانيا وفرنسا والبرتغال والدنمارك والنرويج وتركيا والولايات المتحدة والمكسيك وكندا وبالطبع في الأندية المحلية لاسيما سابريسا البطل الدائم.. والغريب أن دائرة الانتشار اتسعت جدا حتى ان المدافع الأساسي ميشيل اومانا يلعب محترفا مع نادي بيرسيبوليس في ايران!!.

المشاركة تحمل رقم خمسة لمنتخب كوستاريكا في كوبا اميركا ولم يتلق الفريق الدعوة للمشاركة في البطولة الماضية 2015 في شيلي بعد أن حقق نتائج جيدة في عامي 2001 و2004 وتجاوز المرحلة الأولى الى ربع النهائي.











بطولة أوروبا.. «2 من 7»

لقب أول لتشيكوسلوفاكيا وفرنسا و

محمد حمادة

« عقد ذهبي عاشته الكرة الألمانية من 1972 الى 1980.. أحرز بايرن ميونيخ كأس أبطال أوروبا 74 و75 و1976، وتوج المنتخب بطلاً للقارة في 1972 وحمل كأس العالم 1974، ثم بلغ نهائي بطولة أوروبا 1976 ولكن ركلات الترجيح ابتسمت لنظيره التشيكوسلوفاكي.. بيد أن "المانشافت" عوّض بسرعة وأسقط اللقب القاري في أحضانه مجدداً في 1980.. وفي يورو 1984 و1988 فرض منتخبا فرنسا وهولندا نفسيهما بطريقة ولا أحلى وللمرة الأولى.

1976..تشيكوسلوفاكيا وبانينكا

انتقلت المسابقة الى شرق القارة تنظيماً (يوغوسلافيا) ولقباً (تشيكوسلوفاكيا) لأول مرة.. مشاركة ثالثة ليوغوسلافيا في نصف النهائي وثانية لتشيكوسلوفاكيا ولألمانيا الغربية وأولى لهولندا، وكانت قد مرت سنتان على نهائي مونديال 1974 بين ألمانيا الغربية وهولندا (2 - 1).. وارتفع عدد الدول في التصفيات الى 32.

انطلق الدور نصف النهائي في 16 يونيو، ففازت تشيكوسلوفاكيا على هولندا 3 - 1 بعد شوطين إضافيين (أوندروش 19 ونيهودا 114 وفاسيلي 118 – أوندروش 77 خطأ في مرماه).. وشهد اللقاء طرد التشيكوسلوفاكي بولّاك في الدقيقة 60 بعد إنذارين ثم طُرد الهولنديان نيسكنز وفان هانيغيم ببطاقة حمراء في الدقيقتين 76 و116 من دون أن يقدر يوهان كرويف على شيء.

وفي 17 منه تقدمت يوغوسلافيا على ألمانيا الغربية بهدفين سجلهما بوبيفودا (19) وجاييتش (30) وقلص فلوهه الفارق في الدقيقة 64.. وبعد 79 دقيقة خرج فيمر



وحل محله مهاجم كولن ديتر مولر الذي أدرك التعادل 2 - 2 بضربة رأسية في الدقيقة 82 من لمسته الأولى في مباراته الدولية الأولى ثم اتبعه بثان وثالث في الدقيقتين 115 و119.. وبات ديتر مولر (22 عاماً) أول احتياطي يسجل ثلاثية في تاريخ النهائيات وهو لم يشارك في المسابقة إلا لغياب الهداف الشهير غيرد مولر.

وفي مباراة المركز الثالث في 19 يونيو تقدمت هولندا بهدفين (خيلس 27 وفيلي فان در كركوف 39) ثم ردت يوغوسلافيا بمثلهما (كاتالينسكي 43 وجاييتش 82) الى أن حسم خيلس الموقف وكسر التعادل في الدقيقة 107.

وفي لقاء القمة بتاريخ 20 يونيو في بلغراد بين تشيكوسلوفاكيا بقيادة المدرب فاكلاف جيزيك وألمانيا الغربية بقيادة هلموت شون، تقدمت الأولى بعد 8 دقائق بواسطة شفيليك وتبعه زميله دوبياش بهدف ثان بعد 25 دقيقة.. وقلص لهم ديتر مولر (28) ثم أدرك زميله هولتسنباين التعادل 2 - 2 في الدقيقة 89 من دون ان تتغير النتيجة في الشوطين الإضافيين.. ثم كانت ركلات الترجيح، والبداية مع التشيكوسلوفاكيين، سجل ماسني ورد بونهوف، وسجل نيهودا ورد فلوهه، وسجل أوندروش ورد بونغارتس، وسجل يوركيميك وأخفق أولي هونيس، وتعلقت آمال المنتخب الشرقي بأقدام أنطونن بانينكا.. فإذا ما هز شباك الحارس الشهير سب ماير سيكون اللقب تشيكوسلوفاكياً للمرة الأولى.. وما فعله بانينكا كان أجمل ما في الدورة وعلامة رائدة وفارقة في فنون اللعبة.

تقدم لاعب وسط بوهيميانز براغ نحو الكرة وموّه بنظره فوثب ماير الى الجهة اليسرى وفي هذا الوقت كان بانينكا قد سدد كرة هادئة في وسط المرمى تماماً.. يستطيع اللاعب أن يسدد بدقة أعلى بكثير إذا لم تكن تسديدته قوية ولكن المخاطرة موجودة.. فهناك قسم من الحراس يختارون التوجه الى إحدى الجهتين قبل ان يهم الخصم بالتسديد وهنا يمكن أن تنجح الـ"بانينكا"، ولكن هناك قسماً آخر يفضل عدم التحرك إلا بعدما تُسدد الكرة وهنا تفشل الـ"بانينكا".. لاعبون كثيرون لجأوا الى الـ"بانينكا" ونجحوا وأهمهم الفرنسي زيدان في نهائي مونديال 2006 والتشيلي ألكسيس سانشيز في نهائي كوبا أميركا 2015 والإماراتي عمر عبدالرحمن والعراقي يونس محمود في كأس آسيا 2015 وميسي ضد خيتافي عام 2015.. ولكن الكثيرين فشلوا على غرار الإنكليزي غاري لينيكر في مباراة ودية ضد البرازيل عام 1992.

مثل المنتخب التشيكوسلوفاكي البطل: فيكتور – بيفارنيك وأوندروش وغوغ وتشابتوفيتش – دوبياش (فاسيلي) وبانينكا ومودر – ماسني وشفيليك (يوركيميك) ونيهودا.

وسجل 19 هدفاً في 4 مباريات عن طريق 13 لاعباً، منها 4 للألماني ديتر مولر.

وضمت التشكيلة المثالية لليويفا: فيكتور (تشيكو) – أوندروش (تشيكو) وكرول (هولندا) وبكنباور (ألمانيا) وبيفارنيك (تشيكو) – جاييتش (يوغوسلافيا) وبانينكا (تشيكو) وبولاك (تشيكو) وبونهوف (ألمانيا) – مولر (ألمانيا) ونيهودا (تشيكو).

1980.. ألمانيا وهروبيش

« استضافت إيطاليا النهائيات ثانية من 11 الى 22 يونيو ولكن بوجود 8 منتخبات بدلاً من 4.. وشاركت 31 دولة في التصفيات لاختيار 7 منها وكانت من بينها اليونان لأول مرة.. تضمنت النهائيات 12 مباراة في الدور الأول وواحدة للمركزين 3 و4 وواحدة في النهائي، ووزعت المنتخبات على مجموعتين على أن يلتقي بطلاهما في مباراة القمة مع مباراة أخرى بين الوصيفين لتحديد صاحب المركز الثالث.

في المجموعة الأولى فازت ألمانيا الغربية مع منتخبها الجديد ومدربها الجديد يوب درفال على تشيكوسلوفاكيا 1 - صفر (رومينيغه) وثأرت لخسارتها امامها في نهائي 1976، ثم تخطت هولندا ثانية مونديال 1978 بنتيجة 3 - 2 (كلاوس ألوفس 20 و60 و65 – ريب 79 من ركلة جزاء وفيلي فان در كروكوف 85).. وفي الجولة الثالثة والأخيرة تعادلت هولندا وتشيكوسلوفاكيا 1 - 1 فصار لكل منهما 3 نقاط مقابل 6 لألمانيا وصفر لليونان، ثم لعبت ألمانيا واليونان ولم تكن للقاء أهمية وانتهى صفر - صفر.. ومثل هذا الأمر لم يتكرر اعتباراً من دورة 1984 لأن مباريات الجولة الأخيرة في دور المجموعات باتت تقام في وقت واحد تأكيداً لمبدأ تكافؤ الفرص.

وفي المجموعة الثانية، وكانت حديدية، تعادلت بلجيكا وإنكلترا 1 - 1، وايطاليا واسبانيا صفر - صفر.. وفازت بلجيكا على اسبانيا 2 - 1، وإيطاليا على إنكلترا 1 - صفر.. كما فازت إنكلترا على اسبانيا 2 - 1، وتعادلت إيطاليا وبلجيكا صفر - صفر.. وتصدرت بلجيكا بفارق الأهداف أمام ايطاليا.. لم تتلق إيطاليا أي هدف وسجلت واحداً، في حين تلقت بلجيكا 2 ولكنها سجلت 3.

وحلت تشيكوسلوفاكيا ثالثة بعدما تعادلت مع ايطاليا 1 - 1 (يوركيميك 54 – غراتزياني 73) ثم فازت عليها 9 - 8 بركلات الترجيح.. والوحيد الذي أهدر كان كوللوفاتي في المحاولة الإيطالية التاسعة.

نجم النهائي بين ألمانيا وبلجيكا كان هورست هروبيش مهاجم هامبورغ (1.86 م) صاحب هدفي الألمان ولم يكن يملك شيئاً في رصيده قبل ذلك.. أصيب المهاجم الأول كلاوس فيشر بكسر في الفخذ قبل المسابقة فحل هروبيش (28 عاماً) محله ولم يكن في جعبته أكثر من دوليتين.. لم يسجل في المباريات الثلاث من الدور الأول ثم ضرب مرتين في النهائي بالقدم والرأس هو الذي أحرز 136 هدفاً في البوندسليغا، بينها 81 بالرأس (محصلته الدولية: 21 مباراة و6 أهداف).

وبادر هروبيش بالتسجيل في الدقيقة 10 بتمريرة من بيرند شوستر وأدرك فاندرإيكن التعادل لبلجيكا من ركلة جزاء (75) احتسبت ضد شتيليكه، وعندما كان الجميع يستعدون للوقت الإضافي هز هروبيش شباك الحارس بفاف في الدقيقة 88.

مثل المنتخب الألماني البطل: شوماخر – كالتس وديتس وشتيليكه وفورستر وبريغل – شوستر ورومينيغه وهانزي مولر – هروبيش وألوفس.

وسجل 27 هدفاً في 14 مباراة عن طريق 22 لاعباً، منها 3 للألماني كلاوس ألوفس.

وضمت التشكيلة المثالية لليويفا: زوف (ايطاليا) – جنتيلي (ايطاليا) وشيريا (ايطاليا) وفورستر (المانيا) وبريغل (المانيا) – تارديللي (ايطاليا) وشوستر (ألمانيا) وكولمانز (بلجيكا) وهانزي مولر (ألمانيا) – هروبيش (ألمانيا) ورومينيغه (ألمانيا).









1984.. فرنسا وبلاتيني

» بعدما ابتكرت ونظمت كل شيء جاء اليوم الذي تحرز فيه فرنسا أول لقب كروي كبير في تاريخها.. استضافت البطولة السابعة من 12 الى 27 يونيو، فكانت ناجحة جماهيرياً حيث حضرها 600 ألف شخص مقابل 345 ألفاً حضروا بطولة 1980 في ايطاليا، وارتفع عدد الأهداف من 27 الى 41 كما ارتفع عدد الأهداف التي سجلها هداف الدورة وهو ميشيل بلاتيني الى 9 بعدما كان 3 في ايطاليا.. وتم تعديل نظام المسابقة بحيث ينتقل أول وثاني كل مجموعة الى نصف النهائي ثم تقام مباراة نهائية مع إلغاء مباراة المركزين 3 و4.. وتالياً صار عدد المباريات 15 بدلاً من 14.

وقبل الموعد بسنتين بلغت فرنسا نصف نهائي مونديال 1982، ومع أنها كانت متقدمة في دور الأربعة على ألمانيا الغربية 3 - 1 حتى الدقيقة 98 فإن اللقاء انتهى 3 - 3 قبل أن يخسره الفرنسيون بركلات الترجيح 4 - 5.. وبالتالي لم يكن مفاجئاً أبداً ان تنتزع فرنسا البطولة الأوروبية على أرضها مع منتخب ذهبي.

شاركت 33 دولة في التصفيات، وتأهلت البرتغال للمرة الأولى، كما تأهلت الدنمارك أمام إنكلترا بعدما تعادلتا 2 - 2 في كوبنهاغن قبل ان تخسر إنكلترا صفر - 1 (ألن سيمونسن من ركلة جزاء) في ويمبلي.. وحلت ايطاليا بطلة لمونديال 1982 رابعة في المجموعة التي تصدرتها رومانيا وشاركت في النهائيات للمرة الأولى.. ولم تتأهل ألمانيا الغربية حاملة اللقب وثانية مونديال 1982 إلا بفارق الأهداف أمام إيرلندا الشمالية.. وهذا ما حصل لإسبانيا أمام هولندا.

في المجموعة الأولى فازت فرنسا على الدنمارك 1 - صفر (بلاتيني)، وبلجيكا على يوغوسلافيا 2 - صفر (فاندنبرغ وغرون).. وفرنسا على بلجيكا 5 - صفر (بلاتيني 3 وجيريس وفرنانديز)، والدنمارك على يوغوسلافيا 5 - صفر (ارنيسن 2 وبرغرين والكيار لارسن ولاوريدسن).. وفرنسا على يوغوسلافيا 3 - 2 (بلاتيني 3 – سستيتش وستويكوفيتش)، والدنمارك على بلجيكا 3 - 2 (ارنيسن وبريل وألكيار لارسن – كولمانز وفركاوتيرين).. وتأهلت فرنسا والدنمارك الى نصف النهائي.

وفي المجموعة الثانية جمع كل من اسبانيا والبرتغال 4 نقاط من فوزين مع أفضلية للأولى من حيث عدد الأهداف المسجلة (3 - 2 مقابل 2 - 1)، وخرجت ألمانيا الغربية من الدور الأول (3 نقاط) رومانيا (نقطة واحدة).. وقد تعادلت ألمانيا والبرتغال صفر - صفر، ورومانيا واسبانيا 1 - 1 (بولوني – كاراسكو من ركلة جزاء).. وفازت ألمانيا على رومانيا 2 - 1 (فولر 2 – كوراش)، وتعادلت اسبانيا والبرتغال 1 - 1 (سانتيّانا – سوزا).. وفازت اسبانيا على ألمانيا 1 - صفر (ماسيدا 90)، والبرتغال على رومانيا 1 - صفر (نيني).

وفي نصف النهائي ضد البرتغال سجل الظهير دوميرغ هدفاً لفرنسا (24) ورد عليه جورداو (74) ثم مدد الوقت وسجل جورداو (98) ورد عليه دوميرغ (114).. وقبل أن يحتكم الطرفان لركلات الترجيح بدقيقة واحدة سجل بلاتيني هدف الفوز (119).. كذلك تعادلت اسبانيا والدنمارك 1 - 1 (ماسيدا 67 – ليربي 7) ثم فازت الأولى بركلات الترجيح 5 - 4.

وفي لقاء القمة على استاد بارك دي برانس أمام نحو 47 ألف متفرج سدد بلاتيني كرة من ركلة حرة في الدقيقة 57 فإذ بالكرة تفلت من بين يدي الحارس الشهير لويس أركونادا وتهز شباكه، ولم تضمن فرنسا انتزاع اللقب إلا بعدما أضاف برونو بللون الهدف الثاني في الثواني الأخيرة وخصوصاً أن زميله قلب الدفاع إيفون لورو طُرد في الدقيقة 85.. وسجلت فرنسا 14 هدفاً في 5 مباريات فازت فيها كلها، والهدف الذي سجله بللون كان الوحيد الذي سجله مهاجم، وقد ارتسم الإنجاز بفضل خط الوسط بالذات (هذا ما ستكرره فرنسا في مونديال 1998 مع مدرب آخر هو إيميه جاكيه ولاعبون آخرون على رأسهم زيدان).

مثل المنتخب الفرنسي البطل: باتس – باتيستون (أموروس) ولورو وبوسيس ودوميرغ – جيريس وفرنانديز وتيغانا – بلاتيني – لاكومب (جنغيني) وبللون.

سُجل 41 هدفاً بواسطة 26 لاعباً منها 9 لبلاتيني.

وضمت التشكيلة المثالية لليويفا: شوماخر (المانيا) – بينتو (البرتغال) وأولسن (الدنمارك) وفورستر وبريمه (ألمانيا) – تشالانا (البرتغال) وجيريس وبلاتيني وتيغانا (فرنسا) وأرنيسن (الدنمارك) - فولر (ألمانيا).



» بطل جديد آخر هو الهولندي البرتقالي الذي أحرز لقبه الأول (والأخير) بعدما أخفق في نهائي مونديالي 1974 و1978 بفضل 4 فرسان استثنائيين هم فان باستن وخوليت وريكارد وورونالد كومان والمدرب الرائد رينوس ميخلز.. ولافت أن هولندا بدأت حملتها بخسارة امام الاتحاد السوفييتي صفر - 1 ثم التقى المنتخبان مجدداً في مباراة القمة لتفوز هولندا 2 - صفر.. لم يسبق أن حدث هذا من قبل (تكررت الحكاية في بطولة 1996 بين ألمانيا وتشيكيا وفي بطولة 2004 بين اليونان والبرتغال)، كذلك لم يُطرد أي لاعب في الدورة، ولم تنته أي مباراة بتعادل سلبي، ولم تمدد أي مباراة وبالتالي لم تحسم بالتالي أي مباراة بركلات الترجيح.. وكان ايندهوفن الهولندي توج قبل ايام من بداية المسابقة الكبرى بطلاً لأندية أوروبا على حساب بنفيكا قبل أن يقود فان باستن وخوليت وريكارد ميلان الى اللقب ذاته في 1989 و1990.

نظمت ألمانيا الغربية النسخة الثامنة من 10 الى 25 يونيو.. شاركت 32 دولة في التصفيات، وأخفقت فرنسا حاملة اللقب في التأهل بعدما اعتزل بلاتيني وجيريس وبوسيس ولاكومب ودوميرغ.

في المجموعة الأولى من النهائيات تعادلت ألمانيا الغربية ثانية مونديال 1986 ومعها المدرب بكنباور مع إيطاليا 1 - 1 (بريمه – مانشيني)، وتفوقت اسبانيا على الدنمارك 3 - 2 (ميتشل وبوتراغينيو وغورديّو – لاودروب وبوفلسن).. وتغلبت ألمانيا على الدنمارك 2 - صفر (كلينسمان وثون)، وايطاليا على اسبانيا 1 – صفر (فياللي).. وفازت ألمانيا على اسبانيا 2 - صفر (فولر 2)، وايطاليا على الدنمارك 2 - صفر (ألطوبيللي وأغوستيني).. تأهلت ألمانيا وايطاليا لنصف النهائي.

وفي المجموعة الثانية فازت جمهورية إيرلندا على إنكلترا 1 - صفر (هاوتون)، والاتحاد السوفييتي على هولندا 1 - صفر (راتس).. وتفوقت هولندا على إنكلترا 3 - 1 (فان باستن 3 – روبسون)، وتعادل الإتحاد السوفييتي وإيرلندا 1 - 1 (بروتاسوف – ويلان).. وتخطى الاتحاد السوفييتي إنكلترا 3 - 1 (ألينيكوف وميخايليتشنكو وباسولكو – أدامس)، وهولندا إيرلندا 1 - صفر (كيفت).. تأهل الاتحاد السوفييتي وهولندا.

وفي نصف النهائي بتاريخ 21 يونيو في شتوتغارت خسرت ألمانيا الغربية أمام هولندا 1 - 2 بعكس ما حصل في نهائي مونديال 1974.. وتقدمت ألمانيا بواسطة ماتيوس من ركلة جزاء (55) قبل أن يسجل رونالدو كومان بالطريقة ذاتها (74) وأتبعه زميله فان باستن بهدف الفوز (88).. وبعد يوم واحد في ميونيخ فاز الاتحاد السوفييتي على إيطاليا 2 - صفر (ليتوفتشينكو 58 وبروتاسوف 62).

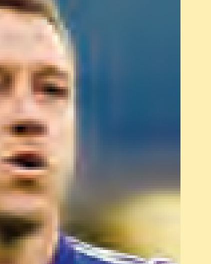
وفي لقاء القمة في ميونيخ، فازت هولندا على الاتحاد السوفييتي 2 - صفر.. الهدف الأول بضربة رأسية من خوليت، والثاني بتسديدة مقوسة وطائرة من قدم فان باستن اليمنى ومن زاوية ضيقة، وقد مرت بعدها الكرة من فوق الحارس الشهير داساييف قبل أن تحتضنها شباكه.. والهدف بكل بساطة من أجمل ما سجل في تاريخ المسابقة واللعبة.

مثل المنتخب الهولندي البطل: فان بروكيلين – فان أرلي ورياكارد وكومان وفان تيغيلين – فاننبورغ وفاوترز وموهرن وإرفن كومان – خوليت وفان باستن.

سُجل 34 هدفاً بواسطة 28 لاعباً منها 5 للهولندي فان باستن.

وضمت التشكيلة المثالية لليويفا: فان بروكيلين (هولندا) - برغومي (ايطاليا) وكومان (هولندا) ورايكارد (هولندا) ومالديني (ايطاليا) – جانيني (ايطاليا) وماتيوس (المانيا) وفاوترز (هولندا) – خوليت (هولندا) وفان باستن (هولندا) وفياللي (ايطاليا).

تشيلسي يجدد عقد تيري رسمياً



وقّع جون تيري، قائد فريق تشيلسي الإنجليزي، على عقده الجديد لمدة عام مع البلوز، بعد خضوع مستقبله للكثير من الشائعات طوال الفترة الماضية.

وأكد تشيلسي امس الأربعاء، أن اللاعب البالغ من العمر 35 عاماً اختار البقاء بعد مناقشات مع المدرب القادم للبلوز، الإيطالي انطونيو كونتي، الذي سيتولى تدريب الفريق عقب انتهاء يورو 2016.

وقال تيري في تصريحات للموقع الرسمي للنادي: أنا سعيد بتوقيع عقد جديد مع تشيلسي، أتطلع إلى الموسم المقبل تحت إدارة جديدة ونأمل أن نتمكن من جعل موسمنا ناجحًا. وأضاف تيري: جماهير تشيلسي هي الأفضل في العالم، أشكرهم على دعمهم المستمر لي. وفاز تيري بالعديد من البطولات مع تشيلسي، أبرزها الدوري الإنجليزي 4 مرات، ودوري أبطال أوروبا في 2012.

بيتزارو وفيدال في التشكيلة المثالية بالدوري الألماني

تم اختيار البيروفي كلاوديو بيتزارو والتشيلي أرتورو فيدال كأفضل لاعبين في مركزيهما بالدوري الألماني "بوندسليجا"، طبقاً للتصنيف الذي قامت به مجلة "ديرشبيجل" الألمانية، وتم نشره امس الأربعاء.

ووقع الاختيار على بيتزارو ليكون أفضل مهاجم في المسابقة، بعدما سجل 14 هدفا وأصبح الهداف التاريخي لنادي فيردير بريمن.

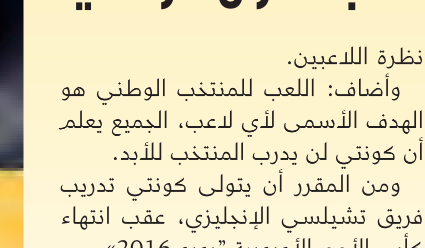
وقالت المجلة الألمانية متحدثة عن المهاجم البيروفي، 37 عاماً، الذي مدد تعاقده مع بريمن لعام إضافي جديد: بدون أهدافه كان بريمن ليخسر 25 بالمئة من نقاطه ويهبط إلى القسم الثاني.

وحصل بيتزارو على نقاط أكبر من المهاجم الثاني روبرت ليفاندوفيسكي، رغم أن اللاعب البولندي هو هداف المسابقة الألمانية برصيد 30 هدفا وتوج مع بايرن ميونيخ بقيادة المدرب الإسباني جوسيب جوارديولا بلقب البوندسليجا.

وعلى جانب آخر، حصل أرتورو فيدال على أعلى النقاط في سباق لاعبي وسط الميدان المدافعين متفوقا على الإسباني تشابي ألونسو، زميله في بايرن ميونيخ.

وأضافت "ديرشبيجل" أن اللاعب التشيلي الذي انضم لبايرن ميونيخ هذا الموسم "تربع في النصف الأول من البطولة على قمة الترتيب ثم أكد سيطرته عقب العطلة الشتوية».

بوفون مندهش من الضجة حول كونتي



أبدى جيانلويجي بوفون، قائد فريق يوفنتوس والمنتخب الإيطالي، دهشته من الضجة التي أعقبت إعلان أنطونيو كونتي، الرحيل عن تدريب الأزوري.

وقال بوفون في تصريحات نقلها موقع "فوتبول إيطاليا": أجد كل هذا ضجة غريبة، إعلان رحيله عن المنتخب لن يغير نظرة اللاعبين.

وأضاف: اللعب للمنتخب الوطني هو الهدف الأسمى لأي لاعب، الجميع يعلم أن كونتي لن يدرب المنتخب للأبد.

ومن المقرر أن يتولى كونتي تدريب فريق تشيلسي الإنجليزي، عقب انتهاء كأس الأمم الأوروبية "يورو 2016».

برشلونة يزيد عدد مقاعد كبار الشخصيات في ملعبه

سيحظى ملعب الكامب نو معقل فريق برشلونة الإسباني، بعد الانتهاء من تطويره بحلول عام 2021، بمقاعد أكثر مخصصة لكبار الشخصيات، وذلك لزيادة عائدات النادي الكتالوني لتغطية تكاليف تجديد ملعبه دون الاضطرار إلى رفع قيمة اشتراك العضوية.

وقال ويل مارانيلي مدير المنطقة الأثرية "إسباي بارسا" خلال "مؤتمر الاستادات العالمي 2016" في الدوحة، إن ملعب الكامب نو يتضمن حاليا نحو ألفي مقعد لكبار الشخصيات بينما في أماكن مثل قطر والإمارات لا يفكرون في بناء ملعب بدون تخصيص 20 % من مقاعده على الأقل لكبار الشخصيات.

وأشار مارانيلي إلى أن 2 % من مقاعد الكامب نو مخصصة لكبار الشخصيات، وهي الحصة التي يسعى النادي لزيادتها خلال تطوير الملعب إلى 5 %. ويحصل برشلونة بمقاعده المخصصة حاليا لكبار الشخصيات على عائدات تقدر بـ12 مليون يورو سنويا، في حين يحصل ريال مدريد، الذي يحظى بـ4862 مقعدا لكبار الشخصيات، على 43 مليون يورو. ومن المقرر أن تساهم زيادة عائدات نادي برشلونة في تغطية تكاليف تطوير ملعبه التي تقدر بـ600 مليون يورو.

مسابقة استاد الدوحة رقم 36

هذه المسابقة برعاية اللجنة العليا للمشاريع والإرث

اللجنة العليا للمشاريع والإرث
Supreme Committee for Delivery & Legacy

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لأصحاب الكوبونات الفائزة كما يلي:

- الجائزة الأولى: ألفا ريال
- الجائزة الثانية: ألفا ريال
- الجائزة الثالثة: ألفا ريال
- الجائزة الرابعة: ألفا ريال
- الجائزة الخامسة: ألفا ريال

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب أعيننا أن تلبي رغباتكم في أن تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة. ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا ثلاثة أسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك إجابتين صحيحتين من الإجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على إجابتين خاطئتين.





شروط المسابقة:

المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة. قطر ويكتب على الظرف مسابقة «استاد الدوحة» رقم (36). يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد. سيكون آخر موعد لتلقي المشاركات يوم الإثنين الموافق 30 مايو 2016

أسئلة المسابقة الشهرية رقم (36)

- ما التاريخ المقرر للمباراة الافتتاحية لبطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022؟
  1 – 18 نوفمبر • 2 – 12 يونيو • 3 – 21 نوفمبر
- ما الاستاد المرشح لاستضافة مباراتي الافتتاح والختام لبطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022؟
  1 – استاد خليفة الدولي • 2 – استاد لوسيل • 3 – استاد الوكرة
- ما أول استاد سيتم الانتهاء من بنائه من الاستادات المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022؟
  1 – استاد خليفة الدولي • 2 – استاد البيت – مدينة الخور • 3 – استاد الريان

الاسم: .... Name

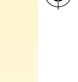
....

الهاتف: .... Mobile

....

العنوان: .... Address

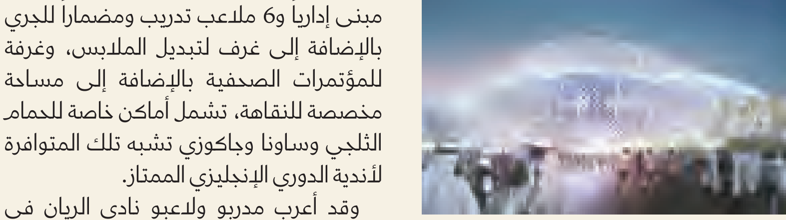
....



اختتام ناجح لمؤتمر الاستادات العالمي..

استعراض أحدث التقنيات في تصميم وهندسة الملاعب





اختتم المؤتمر العالمي لتصميم وهندسة الملاعب «مؤتمر الاستادات العالمي 2016» الذي نظمه المركز الدولي للجودة والإنتاجية في الشرق الأوسط، بالشراكة مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث فعالياته امس الاربعاء بنجاح كبير، وذلك بمشاركة مميزة من أشهر مشغلي الملاعب، والمهندسين المعماريين، والمقاولين، ومديري الاتحاد، والمسؤولين الحكوميين.

وشهد المؤتمر في فعالياته المسائية، العديد من جلسات المناقشة تناولت موضوعات عدة ركزت على الملاعب الأكثر ملاءمة في العالم وقدمت شركة «إي إم سي» عرضا لمواءمة أنظمتهم مع متطلبات ملعب لوسيل التابع للجنة العليا للمشاريع والإرث، وتم الاستماع إلى عروض السادة فلوريان اليس، كبير المهندسين المعماريين بشركة «جي إم بي أركتكتن فون جركان»، وكريس دايت، المدير المساعد لتصميم أماكن انعقاد الرياضات والفعاليات الكبرى بشركة «اروب».

كما تم تقديم عروض بشكل فعال وشامل حول تقنيات الملاعب، والبروتوكولات الأمنية، والبرامج التراثية، وغيرها من المواضيع التي سلطت الضوء على دراسات الحالة والمطالب الإقليمية والعالمية.

واختتمت فعاليات اليوم الأول من المؤتمر بتقديم اثنتين من دراسات الحالة لملاعب إسبانية أعدها كل من «بيل ماناريل، آريا باتريمونيال، إيباسي بارسا»، حول الوجهة المميزة لملعب «كامب نو» التابع لنادي برشلونة، وذلك بالتعاون مع خافيير بيريز، مهندس أول بشركة «آي دي أو إم» بشأن ملعب بلباو الحائز على جائزة عالمية.

وأكد السيد مارك سير مدير شركة «اي ام سي»، في تصريح لوكالة الأنباء القطرية (قنا)، أن مؤتمر الاستادات العالمي الذي تستضيفه قطر يهدف بالدرجة الأولى إلى وضع الأسس اللازمة استعدادا لبطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 وغيرها من بطولات كأس العالم القادمة.

وقال إن المؤتمر يسعى إلى استعراض أحدث التقنيات في تصميم وهندسة الملاعب وتسليط الضوء على أفضل أنظمة وبروتوكولات أمن الملاعب والفعاليات وتبادل برامج أفضل الممارسات المتبعة في هذا الشأن والتحدث بشفافية عن النمو الاجتماعي والاقتصادي الذي يمكن أن يجلبه التميز الرياضي والبطولات المرموقة للمجتمع.

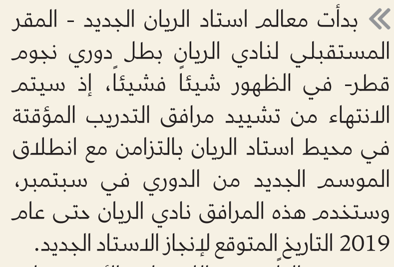
وأضاف أنه من الضروري ومع اقتراب كأس العالم أن تتعرف الدوحة على أرقى المعارف والخبرات ودراسات حالات المقارنة النموذجية من أشهر وأنجح الجهات الرائدة عالمياً في المجال الرياضي وهندسة الملاعب.

وأشاد مارك سير بفعاليات المؤتمر، موضحا أنه تناول عروضا عديدة قدمتها الهيئات والشركات ستوفر بلاشك سبل النجاح في إنجاز ملاعب ومشاريع رياضية يتوقع أن تدفع عجلة النمو الاقتصادي والاجتماعي بقوة لصالح الجميع في المنطقة.

يشار إلى أن اللجنة العليا للمشاريع والإرث، سوف تتولى مهمة تنفيذ المواقع والمشاريع المقترحة لبطولة كأس العالم لكرة القدم 2022، وتسعى إلى ضمان الانسجام بين استعداداتها ومشاريعها وبين الالتزامات التنموية الأخرى لدولة قطر.

المرافق التدريبية لبطل الدوري ستكون جاهزة في الموسم المقبل





بدأت معالم استاد الريان الجديد - المقر المستقبلي لنادي الريان بطل دوري نجوم قطر- في الظهور شيئاً فشيئاً، إذ سيتم الانتهاء من تشييد مرافق التدريب المؤقتة في محيط استاد الريان بالتزامن مع انطلاق الموسم الجديد من الدوري في سبتمبر، وستخدم هذه المرافق نادي الريان حتى عام 2019 التاريخ المتوقع لإنجاز الاستاد الجديد.

ويتم حالياً وضع اللمسات الأخيرة على ملاعب التدريب مثل زرع عشب الأرضيات، وإتمام عمليات الحفر في موقع استاد الريان تحضيراً لتسلم المقاول الرئيسي لموقع المشروع.

وفي تعليقه على التقدم الذي تحقق قال المهندس عبدالله الفيحاني مدير مشروع استاد الريان في اللجنة العليا للمشاريع والإرث: نحن نحقق تقدماً ملموساً في تشييد ملاعب التدريب ونتطلع لتسليمها في أغسطس 2016، وذلك لضمان أن تكون جاهزة ليستخدمها نادي الريان بدءاً من الموسم القادم وحتى انتهاء العمل في استاد الريان الجديد. وقد بُنيت المرافق المؤقتة التي تتكون من جزءين رئيسيين بالتنسيق مع نادي الريان بحيث تُلبي متطلباته، وتضم هذه المرافق مبنى إدارياً و6 ملاعب تدريب ومضماراً للجري بالإضافة إلى غرف لتبديل الملابس، وغرفة للمؤتمرات الصحفية بالإضافة إلى مساحة مخصصة للنقاهة، تشمل أماكن خاصة للحمام الثلجي وساونا وجاكوزي تشبه تلك المتوافرة لأندية الدوري الإنجليزي الممتاز.

وقد أعرب مدربو ولاعبو نادي الريان في العام الماضي عن سعادتهم بالتصميم الجديد لاستاد الريان الذي سيكون المقرّ المستقبلّي لناديهم الذي يُعدّ أحد أكثر الأندية شعبية في قطر، كما أبدوا إعجابهم بالمرافق الحديثة وملاعب الرياضات المتعددة التي ستكون متاحة لهم فور الانتهاء من بناء الاستاد.. جاء ذلك عقب أن كشفت اللجنة العليا للمشاريع والإرث عن تصميم الاستاد الجديد في 22 ابريل 2015.

«الريان» يفوز بجائزة أفضل تصميم استاد لهذا العام



نالت اللجنة العليا للمشاريع والإرث، جائزة أفضل تصميم استاد لهذا العام عن استاد الريان خلال مؤتمر الاستادات العالمي 2016 الذي استضافت العاصمة القطرية الدوحة نسخته لعام 2016.

وتلقى عبدالله الفيحاني مدير مشروع استاد الريان في اللجنة العليا للمشاريع والإرث، الجائزة التي أعلنت عنها لجنة تحكيم ضمّت أعضاء، من بينهم مات روس رئيس تحرير مجلة «استاديا»، وتيم براو المستشار في مجال البطولات والملاعب.

وقد أعرب الفيحاني عن رضاه بالتقدّم الذي يحرزه المشروع. وعقب حفل تسليم الجائزة، قال الفيحاني: يشرفني تسلم هذه الجائزة نيابة عن اللجنة العليا، ويُعتبر الفوز تأكيدا جديدا على التزامنا ببلوغ أعلى درجات الامتياز في إنشاء تصاميم مبتكرة تجمع بين الثقافة والتراث وتلبي حاجات المجتمع المحلي.

وأكد الفيحاني أن أشغال البناء في الاستاد أحرزت تقدما جيدا، معربا عن الحرص على إشراك المجتمع المحلي لمنطقة الريان خلال جميع مراحل البناء والتخطيط للإرث، تماما مثلما شارك في المراحل الأولى من انطلاق هذا المشروع المميز.

وقال الفيحاني: لسنا بصدد إنشاء مجرد استاد رياضي لأحد أكثر الأندية شعبية في قطر، بل نشيّد مركزا مجتمعيا سيتيح للعائلات القاطنة في المنطقة الاستفادة من خدماته بشكل يومي، كما نؤمن بأن تصميم الاستاد يراعي هذا النهج المبتكر أيضا.

وفي هذه الأثناء، يتواصل تقدم الأعمال في موقع استاد الريان مع اقتراب الانتهاء من أرضيات التدريب الجديدة للنادي التي سيتم استعمالها خلال الموسم القادم من دوري نجوم قطر.

بالشراكة مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث..

المؤتمر العالمي لتصميم وهندسة الملاعب يُكرّم التميز



أقام المؤتمر العالمي لتصميم وهندسة الملاعب، بالتعاون مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث، حفل عشاء واحتفال لتوزيع الجوائز حضره الرواد المتخصصون في هذا القطاع لتحديد القضايا المتعلقة بالملاعب العالمية وإعطائها الأهمية التي تستحقها.

وكجزء من هذا الحدث الممتد لأربعة أيام، عقدت لجنة التحكيم المؤلفة من محرر مجلة الملاعب، مات روس، واستشاري الرياضة والملاعب، تيم برو، مداولات بشأن تكريم مجموعة من أبرز المهندسين المعماريين والمقاولين والمقاولين من الباطن في العالم نظير الإنجازات والنجاحات التي أحرزوها في المشاريع العالمية.

واستعرض الحكام الترشيحات في الفئات الأربع التالية: أفضل مهندس معماري في العام، وأفضل حل مبتكر للعام، وأفضل مقاول إنشاء ملاعب للعام، وأفضل تصميم ملعب للعام.





أول السطر

موزا الخاطر

بداية الغيث.. يا أسبايــر!!

تغيرت الأمثال في زمن الاحتراف وان كان المقصود بها الاستثمار الاحترافي في دولة قطر..

فلكل مقام مقال.. حيث يأتي اليوم جني ثمار سنوات النجاح السابقة في مؤسسة يتشرف بوجودها جميع القطريين بل العرب أجمع حيث أصبحت المعلم الرياضي الأكبر في الخليج والعالم العربي حيث توجهت هذه المؤسسة والتي تبنى لبناتها الغراء شيخ الشباب جاسم بن حمد بن خليفة آل ثاني حفظه الله لبناء صرح رياضي شامل يخدم الرياضة القطرية ويقوم بتطويرها على نهج مدروس ومحكم يأتي بثماره على الصعيد الإقليمي والدولي بالنجاح..

فما اجمل ان تصدح القنوات والصحافة الاوروبية باسم شاب قطري تميز في فريق الأكاديمية منذ نعومة أظافره وتعلم فيها نهجا كرويا صريحا ودرس أصول العلوم الرياضية من تغذية وبناء البدن والتدبير في معاملها المستديرة بين أقدامه.. قبل ان يخوض تجربة احتراف أوروبية بحتة في صفوف نادي اوبين البلجيكي قادما من قلعة الزعيم السداوية التي لطالما كانت مصنع المواهب القطرية.. نعم هنا نتحدث عن اللاعب أكرم عفيف الذي وقع بالامس مع نادي فياريال الإسباني العريق الذي احتل المركز الرابع بين أركان الليجا الاسبانية هذا الموسم ليكون اول لاعب قطري يضع بصماته في الدوري الإسباني وليرفع اسم قطر في غرف التعليق والصحافة الاوروبية.. وان كان شعار مؤسسة أسباير هو (أكاديمية التفوق الرياضي) فهي أكدت على التفوق ذاته وجنت اولى ثمارها الرياضية بابن الأدعم وابننا أكرم عفيف، الذي كان من اهم ركائز الفوز لزملائه بكأس اسيا للشباب في مانيمار وايضاً مشاركته بكأس العالم للشباب في نيوزيلاندا.. وكما قال مهندس الوسط الكاتلوني الكبير (تشافي هيرنانديز) بصفحته معلقا على توقيع عفيف لفياريال: توقيع عفيف ليس مفاجأة وقطر تزخر بالمواهب الكروية.. هنيئا لنا هذه المؤسسة الغراء.. وهنيئا لنا دعم شيخ الشباب الدائم لإثبات بأن قطر قادرة على صنع المستحيل.. ولسنا دولة إنفاق بل دولة استثمار وإنتاج ايضا!!.

آخر السطر..

بيض الله وجهك يا بوفهد

بعد إصابته مع العنابي الشاب أمام منتخب كرواتيا

محترف أوبين البلجيكي «منقذ» يتواجد في سبيتار لتلقي العلاج

ناصر الحربي

يتواجد اللاعب القطري الموهوب منقذ محمد المحترف في فريق اوبين البلجيكي في مشفى سبيتار لتلقي العلاج جراء إصابة تعرض لها خلال المواجهة الأخيرة للعنابي الشاب أمام نظيره الكرواتي، والتي تسببت في عودته للدوحة لتلقي العلاج، وابتعاده عن فريقه البلجيكي الذي كان يستعد لخوض مواجهات تجريبية مع فريقه الأول عقب تأهله لدوري الدرجة الأولى من الدرجة الثانية، وقال لاعب نادي الغرافة في حديثه لـ(استاد الدوحة) ان العودة للدوحة تجعله تحت عناية الجهاز الطبي الخاص بالعنابي الشاب باعتباره أحد العناصر الأساسية في المنتخب الذي ينتظره استحقاق قاري مهم هو نهائيات كأس آسيا المقرر إقامتها في شهر اكتوبر المقبل، مضيفا انه جرى التأكد من تشخيص إصابته في سبيتار، وكشفت الفحوصات عن إصابته بكسر في العظمة "الضامة" وهي من الإصابات النادرة خصوصا ان إصابات "الضامة" غالبا ما تتعرض لها العضلة وليس العظم، وانه حالياً يتلقى العلاج والتأهيل يومياً تحت اشراف طبيب العنابي الشاب، مشيرا إلى ان فترة العلاج والتأهيل ستستمر لأكثر من أربعة أسابيع، وبالتالي سيغيب عن تجمع العنابي الشاب المقبل في فرنسا بمايو الجاري، والمنتظر ان يلحق بالتجمع المقبل في سويسرا والذي سيعقبه المشاركة في بطولة كوتيف الدولية بإسبانيا في نهاية يوليو المقبل، مؤكدا انه حريص على العودة بكامل العافية وفي الموعد المحدد لمواصلة تجربته الاحترافية في بلجيكا في ظل الرضا عن مستواه من قبل الإطار الفني هناك والذي كان ينوي الزج به في مواجهات تجريبية مع بعض اللاعبين لتهيئتهم للالتحاق بالفريق الأول المتأهل لدوري الدرجة الأولى البلجيكي، كما انه أكثر حرصا على اللحاق باستعداد العنابي الشاب الذي ينتظره أهم استحقاق قال انه ورفاقه -ان شاء الله- سيدخلونه من اجل تحقيق إنجاز جديد للكرة القطرية خصوصا في ظل تطور أداء المنتخب مع المدرب الحالي الإسباني اوسكار كانو، وارتفاع مستويات اللاعبين في الفترة الأخيرة حتى ان المنتخب تعادل مع المنتخب الصيني مؤخرا بلاعبيه المحليين دون مشاركة نحو 12 لاعبا هو أحدهم يتواجدون مع أندية اوروبية في فترة معايشة احترافية.



توجهم عتيق شداد في النهائيات التي جرت أمس..

واعدو وأمل لخويا وأشبال السد يتوجون بذهب ألقاب الكؤوس

ناصر الحربي



توجت فرق أشبال السد وأمل وواعدي لخويا بألقاب بطولات الكؤوس يوم أمس الأربعاء في احتفالية مشهودة شهدتها جماهير غفيرة من المتابعين وكذا لاعبو فرق الفئات وأولياء أمورهم جرت عقب المواجهات النهائية التي أقيمت على ملاعب إدارة التطوير التابعة لاتحاد الكرة القطري، وجاء تتويج الفرق الثلاثة عقب فوز فريق أشبال السد على أشبال الريان بثلاثة أهداف لهدف، وفوز فريق أمل لخويا على أمل السد بثلاثة أهداف لهدف، فيما كان فريق واعدي لخويا قد فاز على منافسه فريق السد بخمسة أهداف لهدف.

وقد تولى عتيق شداد مدير إدارة المسابقات وشؤون اللاعبين باتحاد الكرة القطري تتويج الأبطال فريق أشبال السد، وفريق أمل لخويا، وفريق واعدي لخويا بالكؤوس والميداليات الذهبية، كما جرى تكريم فريق أشبال الريان، وفريق أمل السد، وفريق واعدي السد صاحبة المراكز الثانية بالميداليات الفضية.

وكان أشبال السد قد حسموا لقب الكأس بفوزهم على منافسيهم أشبال الريان بثلاثة أهداف لهدف سجلها لهم تواليا أحمد خالد والياس حميد بريميل وطلال إبراهيم عند الدقائق 13 و19 و53، فيما سجل للريان سعيد سالم المري عند الدقيقة 57.

وجاء حسم لقب كأس الأمل للخويا بفضل فوزه على منافسه السد بثلاثة أهداف لهدف سجلها له توالياً محمد كمال وعبدالرحمن محمد وحازم فارس عند الدقائق 13 و30 و35، وتولى أحمد خالد تسجيل هدف الريان الوحيد عند الدقيقة 70.

اما حسم لقب كأس الواعدين فلقد جاء بعد الانتصار الكبير الذي حققه واعدو لخويا على منافسيهم السداوية بخمسة أهداف لهدف سجلها لهم نجم الفريق وهدافه إبراهيم متعب المنصوري ثلاثة أهداف عند الدقائق 5 و20، و33 وهدفا سجله فيصل متعب المنصوري عند الدقيقة 54، وهدفا لسعد محمد الحرقان عند الدقيقة 59.

عبدالله صقر: بديل ساشا سيكون جاهزاً

اكد عبدالله صقر نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الوكرة انهم لم يتوصلوا بعد لاتفاق مع المهاجم الارجنتيني ساشا ومازال هنالك امل في امكانية بقائه ولكن اذا تعذر الامر فان البديل سيكون جاهزا للتواجد مع الفريق في الموسم المقبل.

واضاف: حتى الآن لم نتفق مع ساشا حول بعض الأمور، وقد جلست معه أكثر من مرة لتجديد العقد ولكن لم نتوصل لاتفاق نهائي حتى الآن، مشدداً في الوقت نفسه على أن بديل اللاعب سيكون جاهزا للانضمام للوكرة في الموسم القادم في حال عدم تجديد التعاقد، حيث ان هناك بعض اللاعبين الأجانب مرشحين للانضمام للفريق، ولكن لم يتم البت والفصل في هذا الملف، وواصل: هناك جلسات واجتماعات مع المدرب الأوروجوياني ماوريسيو لحسم كل الملفات ومن بينها تدعيم الصفوف والتعاقدات ومعسكر الإعداد الخارجي.

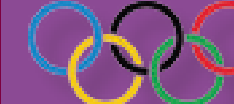
واشار نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الوكرة الى أن هناك ثلاث دول مرشحة لاستضافة معسكر الوكرة الخارجي هم إيطاليا وألمانيا وإسبانيا، وأنه لم يتم اتخاذ القرار الرسمي حول المكان والموعد النهائي للمعسكر.

الهولندي براغ يترشح بديلاً عن بلاتيني الموقوف

حدد الاتحاد الاوروبي لكرة القدم (يويفا) 14 سبتمبر المقبل في اثينا موعدا لاجراء الانتخابات الرئاسية لاختيار خلف للفرنسي ميشال بلاتيني الموقوف عن ممارسة أي نشاط لمدة اربع سنوات كما اعلنت اللجنة التنفيذية في بازل.. ويملك المرشحون حتى 20 يوليو للتقدم بترشحهم رسميا.

واوكلت اللجنة التنفيذية الى الاسباني انخل ماريا فيار نائب الرئيس الاكبر سنا، تولي المهام البروتوكولية خلال كأس اوروبا 2016 المقررة في فرنسا من 10 يونيو الى 10 يوليو المقبلين.. وبعد قليل من قرار اللجنة التنفيذية باجراء الانتخابات، اعلن الهولندي ميكايل فان براغ ترشحه رسميا للمنصب.

وكان فان براغ قد ترشح لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) العام الماضي قبل ان ينسحب قبل ايام قليلة من السباق لمصلحة الامير علي بن الحسين الذي خسر امام السويسري جوزيف بلاتر قبل ان يستقيل الاخير بعد فوزه بالمنصب بأيام قليلة قبل ان يتم ايقافه لمدة ثماني سنوات في مرحلة اولى ثم قلصت العقوبة الى ستة اعوام.



الدوحة تستضيف المنتدى الإقليمي للمجلس الأولمبي الآسيوي

تستضيف الدوحة المنتدى الإقليمي للمجلس الأولمبي الآسيوي لدول وسط وغرب آسيا يوم غد الجمعة ويستمر حتى 22 مايو الجاري بفندق ويندام جراند ريجنسي.

ويعتبر المنتدى الذي يقام لأول مرة في دولة قطر من أكبر الفعاليات التي يقوم المجلس الأولمبي الآسيوي بتنظيمها بالمنطقة ويحظى بمشاركة كبيرة وعلى مستوى عال من الأمناء العامين.

ويبلغ عدد الدول المشاركة في المنتدى الإقليمي للمجلس الأولمبي الآسيوي 19 دولة والخاصة بمنطقتي وسط وغرب القارة الآسيوية، وقد وصل عدد المشاركين حتى الآن إلى 76 مشاركا منهم 43 مشاركا من اللجان الأولمبية و33 مشاركا من اللجان المنظمة للدورات المجمعة (يمثلون مدراء الوفود الإدارية للدورات المجمعة وممثلي اللجان).

كما سيشهد المنتدى الإقليمي للمجلس الأولمبي الآسيوي لدول وسط وغرب آسيا مشاركة اللجنة الأولمبية الدولية متمثلة في لجنة التضامن الأولمبي لتقديم عرض تقديمي على الدول المشاركة فيما يخص برامج التضامن الأولمبي والمساعدات المقدمة للجان الأولمبية الوطنية بدول المنطقة.. وسيقام خلال المنتدى اجتماع التسجيل المبدئي (Pre DRM) لدورة الألعاب الأولمبية ريو 2016.

وتشارك في المنتدى الإقليمي للمجلس الأولمبي الآسيوي لدول وسط وغرب آسيا بالدوحة اللجان المنظمة للدورات المجمعة حيث تشارك اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الأولمبية ريو 2016 وذلك لعقد اجتماعات التسجيل المبدئية للدورة مع دول المنطقة بينما تشارك اللجان المنظمة لدورة الألعاب الآسيوية الشاطئية فيتنام 2016 ودورة الألعاب الآسيوية للأطفال روسيا 2016 ودورة الألعاب الآسيوية الشتوية اليابان 2017 ودورة الألعاب الآسيوية - إندونيسيا 2018 لتقديم عروض تقديمية عن الدورات المذكورة لرؤساء الوفود المشاركة.

70 لاعباً في بطولتي الجمباز الفني وكأس التحدي

نظم الاتحاد القطري للجمباز بطولتي «قطر للجمباز الفني» و«كأس التحدي للأندية» على الصالة الرياضية بمدرسة «خولة بنت الأزور» بمشاركة 70 لاعبا ولاعبة يمثلون منتخبات الجمباز والأندية التي يشرف عليها الاتحاد القطري للعبة.

وقد أقيمت بطولة قطر للجمباز الفني بين منتخبات الناشئين والشباب في الفترة الصباحية، وعقب انتهائها أقيمت بطولة كأس التحدي للأندية التي ضمت أندية الجمباز التابعة للاتحاد القطري للجمباز وهي مركز ونادي خولة ومركز ونادي أسماء، إضافة إلى نادي الخور الخاص.

وأسفرت نتائج منافسات بطولة قطر للجمباز الفني، عن حصول اللاعب تميم كريب على المركز الأول في فئة البنين ناشئين، وجاء في المركز الثاني اللاعب ركان الحارث، أما المركز الثالث فكان من نصيب اللاعب آسر الكيكي.

وفي فئة البنين للأشبال، حل في المركز الأول اللاعب محمد عبدالهادي، أما المركز الثاني فكان من نصيب اللاعب محمد أشرف، وحل في المركز الثالث اللاعب يوسف اليافع.



وشهدت نتائج البنات للأشبال، تتويج اللاعبة جنا شهاب بالمركز الأول، أما المركز الثاني فكان من نصيب اللاعبة سلمى حامد، وحلت في المركز الثالث اللاعبة فجر السليطي.

في حين أسفرت نتائج بطولة كأس التحدي، عن حصول اللاعبة جنين أحمد على المركز الاول في فئة البنات المستوى الثالث (9 - 10 سنوات)، وحلت في المركز الثاني اللاعبة جوري شحاته، وفي المركز الثالث اللاعبة نورا كرمي.

وفي فئة البنات المستوى الثالث (11 - 13 سنة)، كان المركز الأول من نصيب اللاعبة زينة حلاوة، وحلت في المركز الثاني اللاعبة ارين تامو، وفي المركز الثالث شهد شجاعي.

في حين توجت اللاعبة مايبفا دبيراي بالمركز الأول لفئة البنات المستوى الرابع (11 - 13 سنة)، وحلت في المركز الثاني اللاعبة كيلين بايجي، أما المركز الثالث فكان من نصيب اللاعبة أنيسه فيليبس.

وعن إقامة هاتين البطولتين في يوم واحد، أكدت السيدة عبير البوعينين أمين السر العام المساعد بالاتحاد القطري للجمباز ورئيسة لجنة المنتخبات، أنه قد تحقق الهدف من إقامة البطولتين في يوم واحد وهو إعطاء الفرصة للاعبي البراعم لمشاهدة لاعبي المنتخبات وهم يتنافسون في أداء الحركات على الأجهزة وإضافة جو تنافسي على البطولة وأيضا معايشة لاعبي البراعم لجو البطولات.

وقالت البوعينين، في تصريح لها، إن الهدف الثاني الذي تحقق من إقامة هاتين البطولتين في توقيت واحد هو إعطاء الفرصة للأجهزة الفنية في الاتحاد لتقييم المستوى الفني للاعبين في الفئات المختلفة وذلك بعد فترة من التدريبات التي خاضها اللاعبون في المراكز التدريبية التابعة للاتحاد، إضافة إلى انتقاء أبرز المواهب لضمهم إلى صفوف المنتخبات الوطنية في اللعبة خلال الفترة المقبلة والتي تستعد لخوض عدة معسكرات تدريبية، بالإضافة إلى مشاركتها في العديد من البطولات الخارجية.

كلمات وسطور



تشغيل إرث 2022

ان وزارة الثقافة والرياضة، حريصة على الاستفادة القصوى والاستغلال الأمثل لجميع المنشآت الرياضية في الدولة، بما يعود بالنفع على المجتمع اقتصادياً واجتماعياً، وذلك في خطوة للاستعداد لتشغيل الإرث الخاص بمونديال كأس العالم 2022، وغيره من البطولات الدولية الأخرى التي تحتم استغلال هذا العدد الكبير من المنشآت الرياضية بطريقة عملية.

كما ان طرح هذه المنشآت أمام القطاع الخاص جاء تأكيداً على دعم الدولة للقطاع الخاص للمشاركة في التنمية الوطنية، انطلاقاً من توجيهات حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى وبمتابعة من معالي الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية لإفساح المجال أمام القطاع الخاص للمشاركة بفاعلية في مختلف أوجه النشاط الاقتصادي والتنمية الشاملة للدولة.

صلاح بن غانم العلي
وزير الثقافة والرياضة

فوز السد والريان في الأدوار التمهيدية لخليجية السلة

حقق فريق السد فوزا هاما على أحد السعودي بنتيجة (83 - 73) في آخر مباريات الأدوار التمهيدية للبطولة الخليجية الـ36 لكرة السلة للأندية الأبطال المقامة بدبي.

كما فاز نادي الريان على فريق نزوى العماني بنتيجة (98 - 60) في آخر مباريات الأدوار التمهيدية للبطولة، وفي مباراة ثالثة أيضا فاز الأهلي الإماراتي على الأهلي البحريني بنتيجة (91 - 80).

وستلعب مباريات الدور الثاني بطريقة خروج المغلوب من مباراة واحدة، وذلك بناء على النظام الجديد الذي تم تطبيقه للمرة الأولى في بطولات الخليج لكرة السلة، ويعطي الفرصة مرة أخرى لبعض الفرق لكي تتنافس وتتأهل مباشرة لدور الأربعة في حالة فوزها.

وعبر نبيل أبوعيسى رئيس وفد نادي السد، عن سعادته بفوز فريقه على منافس عنيد وقوي وهو فريق أحد السعودي الذي يضم مجموعة من الشباب الواعد، مشيرا إلى أن المباراة كانت قوية ومثيرة نظرا لتقارب مستوى الفريقين.

وتوجه بالشكر للاعبي السد على هذا الأداء الرائع، متمنيا لهم التوفيق في المباراة التي تحسم المتأهل للدور قبل النهائي وهي أهم مباراة في البطولة لأن الخاسر سيودع البطولة.

وأكد أبوعيسى أن لاعبي السد على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم، وقادرون على تحقيق الفوز في المباراة التي ستحدد من سيبقى مع الأربعة الكبار.

في المقابل، أعرب عجلان العنزي رئيس وفد نادي الريان عن سعادته بفوز فريقه، قائلا: قدم الريان مباراة جيدة المستوى وعاد لمستواه الطبيعي، أشركنا أغلب لاعبي الاحتياط لاكتساب خبرة ودراية، وكذلك لإراحة اللاعبين المهمين.



قطر تشارك في حفل افتتاح المقر الجديد للاتحاد الدولي للدراجات النارية

شارك وفد من الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية في حفل افتتاح المقر الجديد للاتحاد الدولي للدراجات النارية بمدينة جنيف السويسرية.

وجاءت مشاركة الوفد القطري الذي ضم كلا من السيد عبدالرحمن المناعي رئيس الاتحاد، والسيد ماجد النعيمي أمين السر العام للاتحاد، في حفل الافتتاح بدعوة من الفنزويلي فيتو ابيليتو رئيس الاتحاد الدولي.

وعقد وفد الاتحاد القطري خلال مدة الزيارة التي امتدت لثلاثة أيام، عدة اجتماعات مع رئيس الاتحاد الدولي الفنزويلي فيتو ابليتو ورئيس هيئة الدورنا الاسباني كارميللو ازبليتا المالك الحصري لحقوق بطولتي العالم للموتو جي بي والسوبر بايك، إضافة إلى العديد من المسؤولين الأوروبيين والعرب.

وتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة العديد من الملفات الخاصة بسبل تعزيز العلاقة بين الاتحادين القطري والدولي، وسبل تطوير رياضة الدراجات النارية ودعمها في منطقة الشرق الأوسط، إضافة إلى التطرق لأبرز الاحداث الرياضية التي تنظمها دولة قطر في الفترة القادمة، ومنها الجولة الختامية من بطولة العالم للسوبر بايك التي تستضيفها حلبة لوسيل نهاية أكتوبر المقبل.

وأشاد الفنزويلي فيتو ابيليتو رئيس الاتحاد الدولي للدراجات النارية بالتطور الكبير الذي حققته دولة قطر في مجال رياضة الدراجات النارية سواء على صعيد تنظيم وإدارة الفعاليات العالمية أو استقطابها لأبرز الأحداث الرياضية التي من شأنها تطوير المهارات الشابة في مجال رياضة الدراجات النارية، ومنها استضافة الجولتين الافتتاحيتين لبطولتي العالم للموتوكروس والموتو جي بي والجولة الختامية من بطولة العالم للسوبر بايك.

«استاد الدوحة» تبحث في أسباب الانتصار والانكسار..

لخويا ظهر كمنافس «ه

تحقيق: طارق العتريس

بحق كان انتصارا رباعيا قاسيا لم يكن اشد المتفائلين من انصار نادي الجيش يتوقع ان يخرج فريقه فائزا بهذه الوفرة التهديفية، ولم يكن اشد المتشائمين من انصار نادي لخويا يتوقع هذا السيناريو الدراماتيكي الذي سقط فيه فريقه ولم يصمد كثيرا امام موجات الهجوم المتتالي بكل الاسلحة التي استخدمها فريق الجيش مهاريا وتكتيكيا وجماعيا وفرديا.

هذا هو الوصف الذي يمكن ان يلخص مواجهة ممثلي الكرة القطرية في ذهاب دور الستة عشر من دوري ابطال اسيا والتي سقط فيها لخويا بالخسارة بأربعة اهداف مقابل لا شيء امام فريق الجيش الذي قطع خطوة كبيرة نحو التأهل الى الدور ربع النهائي ليحجز مكانا له وسط افضل ثمانية اندية في اسيا لاول مرة في تاريخه.

وللتأريخ لابد ان نسجل ان الاهداف الاربعة التي دك بها الجيش حصون ودفاعات فريق لخويا بدأها البرازيلي رومارينيو في د.18 وتوالت في د.44 عن طريق المغربي عبدالرزاق حمدالله ثم اكملها لاعب الوسط المشاكس محمد مثناني في د.54 ثم أتمها البرازيلي رومارينيو في د.85، وفي المقابل لم نسجل فرصا تهديفية حقيقية للاعبي فريق لخويا طيلة اللقاء، ونستطيع ان نؤكد كذلك على تفوق المدرب التونسي "الفرنسي" صبرى لاموشي على منافسه الجزائري "الفرنسي" جمال بلماضي على كافة الاصعدة، بداية من اختيار التشكيلة المناسبة للمواجهة ثم على مستوى توظيف اللاعبين وتكليفهم بمهام فنية محددة تم تنفيذها بدقة – كما يقول كتاب الهجوم، باب الهجمة المرتدة السريعة وباب الارتداد السريع واغلاق المناطق الخلفية وتضييق المساحات –، وعلى العكس فلم يقدم المدرب بلماضي او لاعبوه أية مفاجآت غير متوقعة على مستوى التكتيك او التطبيق او حتى الحلول الفردية وبدا لخويا وكأنه كتاب مفتوح قرأه المدرب لاموشي عدة مرات من قبل.

خسارة لخويا هل تعكس حقيقة ان اللاعب القطري والخليجي بشكل عام لا يتحمل اللعب على جبهتين محليا وقاريا، وهل الرزنامة المحلية لا تخدم دائما الفريق الذي يذهب بعيدا في كأس الامير ولا يذهب بعيدا في دوري الابطال؟.. الثابت ان الجيش على ما يبدو ضحى باستمراره في منافسات كأس الامير واكتفى فقط بفوزه محليا بكأس قطر، بجانب المركز الثاني في الدوري، بدليل ان لاموشي قد اخرج عددا من نجوم الفريق الذين كانوا العامل الاساسي في صناعة الفارق اسيويا، وأقصد تحديدا الهداف عبدالرزاق حمدالله وكذلك اللاعب المحوري المهم خالد عبدالرؤوف الذي لم يشارك في نصف نهائي كأس الامير وأراح حمدالله في ربع الساعة الاخير من نصف نهائي كأس الامير، وكذلك ماجد محمد ومثناني، فيما شارك عثمان اليهري اساسيا في مواجهة كأس الامير ثم شارك بديلا في المواجهة الاسيوية بما يؤكد ايضا فلسفة التدوير وتوزيع الجهد على عدد اكبر من اللاعبين اسيويا ومحليا، على عكس بلماضي الذي اعتمد على المجموعة نفسها التي فازت على الجيش في لقاء كأس الامير بسبب افتقاده العدد الكافي من اللاعبين بعد فقدانه جهود المهاجم الشاب محمد مونتاري وربما سيفقد المساكني وهو واحد من عناصر القوة الضاربة والذي قد يغيب عن لقاء غد الجمعة في نهائي كأس الامير.

«المارد» بإمكانه التعويض ولكن بشرط.. والجيش بإمكانه التأكيد

السؤال الذي يفرض نفسه الان وسنجد الاجابة عليه بشكل قاطع مساء الاربعاء القادم بعد انتهاء مواجهة الاياب الا وهو: هل بامكان لخويا التعويض ام سينجح الجيش في التأكيد؟.. نظريا بامكان لخويا التعويض ولكن تحقيق هذه الاجابة مشروط بعدة عوامل فنية ونفسية، اولها ضرورة تسجيل هدفين في الشوط الاول كما فعل الجيش في لقاء الذهاب، وعدم استقبال مرمى لخويا لأي هدف لكيلا يجعل المهمة مستحيلة، وثانيا نجاح لخويا يتوقف على الحالة النفسية والذهنية للاعبيه الذين ينتظرهم غدا تحد كبير امام السد القوي والمنتشي والمتحفز والمتعطش في نهائي اغلى الكؤوس، لكي ينقذ لخويا موسمه من الفشل الذريع الذي لو اصابه فانه سيكون موسما للنسيان بشكل غير مسبوق، وثالثا يتوقف نجاح لخويا ايضا على جاهزية لاعبيه البدنية اولا واخيرا وعدم خروج أي لاعب من عناصره الاساسية من حسابات الجهاز الفني بسبب الاصابات.. وعلى الجانب الاخر نرى ان الجيش قادر على التأكيد وهذا ما عبر عنه هدافه الاول المغربي عبدالرزاق حمدالله عندما اشار في المؤتمر الصحفي امام الصحفيين الى ان الجيش قطع شوطا مهما نحو العبور الى ربع النهائي وان الرباعية تعتبر كافية وتكفل له الافضلية على حساب لخويا ولكنه عاد واكد انه هو وباقي اللاعبين سيتعاملون مع مواجهة الاياب بمنتهى الجدية ونسيان نتيجة الذهاب وان كان بإمكانهم تسجيل 4 اهداف اخرى فانهم سيسجلونها، وهذا يعكس باختصار جاهزية لاعبي فريق الجيش وافضليتهم النفسية والمعنوية في المقام الاول.

ونعود لنكرر السؤال: هل سيخرج لخويا من الموسم بلا حمص.. ام يمضي الجيش بقوة في تقدمه والتوغل والذهاب بعيدا في المنافسة على لقب دوري الابطال بطريقة الكاتاناتشيو التي ينتهجها لاموشي من واقع خبراته الاحترافية كلاعب سابق في الدوري الايطالي مع لاتسيو وانترميلان، لان من يجرب اللعب في الدوري الايطالي لابد ان يتأثر بالتأكيد بالفكر والثقافة الدفاعية حتى لو كان فريقه السابق (الانتر) لا ينتهج هذا النهج؟.

الخاسر بدون خيارات..

لاشك ان الخيارات وقوة الدكة المتاحة تعتبر احد العوامل المهمة التي تساعد المدرب وهذا ما تميز به فريق الجيش وكان محظوظا به مدربه لاموشي عكس بلماضي الذي لم تتوافر لديه نفس الامكانية وهو ما انعكس سلبا على قدرته في المناورة والاعتماد على الاوراق البديلة، وهو ما أشرنا اليه في عدة مناسبات طوال الموسم الحالي، فلا يوجد بديل للمساكني عندما غادر مصابا ولا يوجد بديل لديوكو عندما يكون غير موفق، لذلك تراجع مردود لخويا لاعتماده على عدد محدود من اللاعبين المرهقين بدنيا، وبالتأكيد فان لويس مارتن عندما دخل بديلا فهو ليس بنفس قدرات المساكني المهارية وعندما شارك طلال القحطاني فهو ليس بنفس امكانيات عبدالمقصود كلاعب محوري



ش» والجيش استمتع بنزهة تهديفية!



رفاق حمدالله ورومارينيو تفوقوا بدفاع المنطقة وبالهجمة السريعة

لخويا كان الافضل ولكنه لم يكن الاخطر بدرجة كبيرة حتى د.18 من الشوط الاول عندما خطف رومارينيو الهدف الاول للجيش عكس مجريات اللعب، وبعدها بدأت فرقة لاموشي العسكرية في الاعتماد بشكل صريح على تكتيك دفاع المنطقة، حيث تراجع الجيش بعد هدفه الاول لمناطقه الدفاعية واعتمد على الهجمة المرتدة، ووجد مهاجمو لخويا صعوبة كبيرة في الدخول لمناطق الجيش اولا بسبب البطء في نقل الهجمة من وسط الملعب وثانيا بسبب نجاح لاعبي الجيش في تضييق المساحات، ولذلك اختفت تماما خطورة التونسي المساكني فيما ظلت كل محاولات الكوري نام بعيدة عن منطقة الجزاء، كما افتقد المهاجم ديوكو للمساندة من لاعبي الوسط او عبر الاطراف ولهذا لم يستطع لخويا تشكيل اية خطورة على مرمى الحارس خليفة ابوبكر، حتى نجح عبدالرزاق حمدالله في خطف الهدف الثاني من هجمة مرتدة سريعة في الدقيقة 44 من تمريرة محمد مثناني التي صعبت مهمة لخويا في العودة.

وفي الشوط الثاني جاءت الرياح بما لا تشتهيه سفن لخويا الطامح لتقليص الفارق حيث استقبلت شباكه الهدف الثالث برأسية مثناني في الدقيقة 54 من ركنية، بعد ان اصيب المساكني بشكل مفاجئ مما اضطر بلماضي الى استبداله وإدخال لويس مارتن ومعها انهارت الاستراتيجية الهجومية لفريق لخويا تماما، قبل أن يجري الجزائري تغييرا اضطراريا ثانيا بخروج تريسور بسبب الاصابة ودخول خالد مفتاح.

ثم دانت الافضلية للجيش بانضباط لاعبيه الدفاعي وسرعة نقل الكرة الى الثلث الهجومي وبدا الفريق وكأنه في نزهة سهلة في ربوع الدحيل امام تراجع اداء لاعبي لخويا الذين لم يجدوا الحلول الهجومية المناسبة، ثم نجح فريق الجيش في تعزيز افضليته بعد ان غير مدربه لاموشي طريقة اللعب بإدخال راشيدوف كمهاجم اضافي بدلا من لاعب الوسط احمد معين ثم شارك علي سند في تبديل اضطراري بدلا من ياسر ابوبكر الذي خرج للاصابة، إضافة إلى دخول عثمان اليهري بدلا من ماجد محمد، وبعد سلسلة من الفرص المهدرة بشكل غريب نجح رومارينيو في ترجمة افضلية الجيش بتسجيل الهدف الرابع قبل النهاية بخمس دقائق، وفي الدقيقة الاخيرة شارك طلال القحطاني بدلا من عبدالمقصود، وهو ما يعني استسلام بلماضي للامر الواقع والقاءه للمنديل الابيض ويوجه كل تركيزه لموقعة نهائي كأس الامير المرتقبة.

الطاقم الماليزي أدار المواجهة بحكمة واتزان

كان الطاقم الماليزي الذي ادار اللقاء بقيادة الدولي محمد امير مع المساعدين الاول محمد يسري ومحمد زين والرابع محمد نفيس، جيدا بهدوئه وقراراته المنطقية الهادئة ونجح في الخروج باللقاء الى بر الامام كما يقولون واستخدم محمد امير البطاقة الصفراء 3 مرات فقط وكلها كانت من نصيب لاعبي لخويا اسماعيل محمد وعبدالمقصود وخالد مفتاح.

ت.. وأفضلية الفائز في البدلاء

يتميز كذلك بقدرته على التمرير والبناء، مع التسليم بان تغيير تريسور بمفتاح كان تبديلا كلاسيكيا واضطراريا بمدافع مكان مدافع بسبب ظروف الاصابة، وفي المقابل عندما شارك الاوزبكي راشيدوف كمهاجم اضافي مكان لاعب الوسط احمد معين صنع البديل الفارق على المستوى الهجومي، وايضا عندما شارك عثمان اليهري بدلا من ماجد محمد، رغم ان استبدال علي سند بياسر ابوبكر كان كلاسيكيا ايضا ظهير مكان ظهير لظروف الاصابة، فالخلاصة اجمالا فان ما يتوفر للجيش من اوراق ودكة واستخدام لاموشي بعضها بحسب ظروف ومعطيات اللقاء تعتبر اوفر واكثر تأثيرا مما يتوافر لبلماضي.

وقد بدأ لخويا بتشكيلة مكونة من الحارس كلود امين وفي الدفاع شيكو مع احمد ياسر والظهيرين محمد موسى ومحمد تريسور (مفتاح) وفي الوسط ثنائي الارتكاز احمد عبدالمقصود (طلال القحطاني) وكريم بوضياف وجناحي الوسط اسماعيل محمد ويوسف المساكني (لويس مارتن) وبينهما الكوري نام تاي ورأس الحربة الان ديوكو، وتكونت تشكيلة الجيش من الحارس خليفة ابوبكر والمدافعين لوكاس وعبدالرحمن ابكر والظهيرين مراد ناجي وياسر ابوبكر (سند) وثنائي الارتكاز بالوسط محمد مثناني واحمد معين (راشيدوف) مع خالد عبدالرؤوف وجناحي الوسط ماجد محمد (اليهري) ورومارينيو ورأس الحربة عبدالرزاق حمد الله.

بلماضي: كانوا أفضل منا والمهمة صعبة بالإياب

بكلمات بسيطة عبر بلماضي مدرب لخويا عن الصدمة القوية التي تلقاها فريقه وقال عقب اللقاء: لااعرف ماذا اقول.. الجيش كان الافضل.. تعامل مع المباراة كما ينبغي في هذه المنافسة الاسيوية.. لم نكن في يومنا.. في النهاية فاننا نبارك للجيش.

وردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» حول الاسباب الحقيقية لهذه الخسارة غير المسبوقة، قال بلماضي عندما نخسر بهذه النتيجة الكبيرة فان هذا يعني ان هناك امورا قد حدثت واعتقد بان الجيش بدأ المباراة بتركيز كبير وكانت لهم الرغبة في تعويض خسارتهم في نصف نهائي كأس الامير ونجحوا في تسجيل اهداف في اوقات قاتلة، لان الجيش يضم لاعبين مميزين مثل المهاجم حمدالله بإمكانياته الكبيرة يصنع كل شيء وبالطبع لا يمكن ان اتحدث عن كل الاسباب، لان فريقي لم يكن في وضع جيد ولكن اعتقد ان النتيجة ستصعب علينا المهمة في لقاء الاياب.. وعما اذا كان لخويا قد دفع ثمن الثقة الزائدة بعد التأهل الى نهائي كأس الامير.. اجاب بلماضي: في هذه الظروف يحق لكم كصحفيين ان تحللوا ما حدث كما يحلو لكم وتجدوا الاسباب لهذه الخسارة التي تحدث امام نفس المنافس الذي فزنا عليه في كأس الامير ولكننا كجهاز فني قمنا بالواجب المطلوب تجاه اللاعبين وشرحنا لهم الظروف المختلفة للبطولة الاسيوية وطلبنا منهم التركيز ونسيان الفوز الذي حققوه في كأس الامير.

وعن مدى انعكاس هذه الخسارة على حظوظ الفريق في نهائي كأس الامير قال بلماضي: مثل هذه المعطيات ربما تكون صحيحة وربما كانت هناك ثقة زائدة وبالتأكيد فان هذه الخسارة سيكون لها مردود سلبي على اللاعبين ولكننا سنحاول تجاوزها سريعا فالمهمة صعبة وما علينا سوى التركيز والتحضير السريع بشكل جيد حتى نتمكن من التتويج ويوم غد سيكون مختلفا.

أبناء لاموشي يقتربون من التأهل لربع النهائي وأبناء بلماضي يدفعون ثمن تداخل الرزنامة

لاموشي: هذا هو مستوانا الحقيقي وبالإياب قصة جديدة

على الجانب الاخر بسعادة وارتياح تحدث صبري لاموشي مدرب الجيش وقال قدمنا اداء متميزا واشكر لاعبينا على الجهد الكبير والمستوى والمظهر الجيد الذي قدموه، خاصة اننا لعبنا ضد لخويا للمرة الخامسة هذا الموسم وحققنا فوزا مريحا بأداء متميز، وهذا هو مستوى فريق الجيش.. وردا على سؤال لـ(استاد الدوحة) قال لاموشي: بصراحة لم اتوقع هذا الفوز العريض ولكني كنت انتظر هذا الاداء وردة فعل اللاعبين لاني أؤمن بإمكانياتهم ولو عدنا الى اللقاء لكان بإمكاننا تسجيل اهداف اكثر، لان لخويا لم يسدد سوى مرة واحدة فقط على مرمانا، وباختصار فاننا جاهزون للقاء الاياب وسنتعامل معه بكل جدية لان لكل مباراة ظروفها وقصتها ولكني اثق كثيرا في لاعبينا، وحول مدى استفادة فريق الجيش من انشغال فريق لخويا بنهائي كأس الامير قال لاموشي: ربما كان الفريق المنافس مرهقا ذهنيا بسبب تفكيره في نهائي كأس الامير لانه يتأهل لاول مرة وهذا قد يخدمنا، وعن مستقبله في نادي الجيش قال لاموشي لا افضل الحديث عن عقدي لان هذا الامر خاص بيني وبين ادارة النادي.

بحضور كوكبة حاشدة من الرموز والأسماء اللامعة..

قدامى اللاعبين تُكرم نجوم الزمن الجميل في حفل الوفاء السنوي

طارق العتريس

اقامت لجنة قدامى اللاعبين القطريين وبإشراف الاتحاد القطري لكرة القدم برئاسة علي العلي حفلها السنوي الثاني مساء امس في قاعة ريجنسي للاحتفالات المجاورة للنادي الاهلي بحضور كوكبة كبيرة من رموز ونجوم الرياضة القطرية، بجانب عدد كبير من المسؤولين في الاندية والنجوم القدامى الذين سطروا اسماءهم بأحرف من نور في تاريخ الكرة القطرية، وتم خلال الحفل تكريم أربعة من النجوم الذين اثروا الرياضة والكرة القطرية وهم اسم المرحوم خالد بلان واللاعب المثالي في دورة كأس الخليج الاولى سنة 1970 واسم المرحوم امان عبدالكريم اول لاعب قطري يفوز بالميدالية الفضية لسباق 100 متر في البطولة العربية بالكويت سنة 1963 ومبارك فرج العلي صاحب اول هدف دولي لمنتخب قطر والذي سجله في دورة كأس الخليج الاولى بالبحرين سنة 1970 وتم تسجيله باسمه في الفيفا، ومحمد غانم الرميحي كابتن النادي الاهلي ومنتخب قطر والفائز بلقب افضل لاعب في دورة كأس الخليج سنة 1974.

وقد حضر الحفل كوكبة من النجوم والرموز يتقدمهم الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس نادي الريان والشيخ فيصل بن قاسم آل ثاني رئيس رابطة رجال الاعمال وسعادة محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي السابق والرمز الرياني المعروف والمهندس حمد المري الرئيس الاسبق لنادي الريان والدكتور عبدالله المال رئيس النادي العربي الاسبق وكوكبة اخرى من اللاعبين القدامى ونجوم المنتخب الوطني.

تكريم مزدوج لنجوم الرهيب

وحظي عدد من نجوم نادي الريان القدامى على تكريم مزدوج من لجنة قدامى اللاعبين ومن ادارة نادي الريان ممثلة في رئيسها الشيخ سعود بن خالد آل ثاني وهم عبدالله العامري ومنصور مفتاح ويونس احمد وعبدالله هاشم وعلي العلي "صاحب فكرة معرض نجوم الريان الذي اقيم في كتارا وتضمن عددا من المقتنيات واللوحات التي تم عرضها بالمعرض".

وفي بداية الحفل ألقى هاني بلان رئيس مؤسسة دوري نجوم قطر كلمة اتحاد الكرة القطري والتي نقل فيها تحيات الشيخ حمد بن خليفة بن احمد لكل الحضور ولكافة المكرمين، واشار بالدور الهام الذي تقوم به اللجنة في تنظيم الانشطة المختلفة والتي تجمع اللاعبين القدامى واشاد بالدور الذي يقوم به رئيس اللجنة علي العلي مع نجم المنتخب الوطني السابق محمد غانم الرميحي نائب رئيس اللجنة وهنأ هاني بلان جميع الاسرة الكروية بقرب انتهاء موسم كروي ناجح بكل المقاييس.

وألقى الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس نادي الريان كلمة مرتجلة موحية قبل تكريمه لنجوم الريان القدامى والتي وجه فيها الشكر للمسؤولين في لجنة قدامى اللاعبين على هذه المبادرة الطيبة بإقامة الحفل السنوي وتمنى للرعيل الذهبي من ابناء نادي الريان كل التوفيق والنجاح.

العلي: ليس هناك أجمل من أن يشعر الإنسان بأنه جزء من منظومة الوفاء



من ناحيته، اكد علي العلي في كلمة لجنة قدامى اللاعبين قائلا: ليس هناك اجمل من ان يشعر الانسان بأنه جزء من منظومة الوفاء والعطاء التي على اساسها انشئت لجنة قدامى اللاعبين، ومن خلال تواصلي مع قادتنا الرياضيين اشعر بارتياح نفسي ازاء كل استجابة فورية من الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيس اتحاد الكرة واخوانه باقي اعضاء الاتحاد، عندما ادعوهم لحضور أي من الفعاليات التي تنظمها اللجنة.. واشار العلي الى ان اللجنة هي الحضن الذي يحتضن كل من خدم الكرة القطرية لاعبا كان او اداريا وستظل بفضل دعم قيادتنا الرشيدة لكرة القدم القطرية البيت الكبير للجميع.

وبعد القاء كلمته دعا علي العلي الجميع لمتابعة بعض الصور القديمة والفيلم التسجيلي لبعض الفعاليات التي قامت بها اللجنة.

المعرضان القادمان للعربي والسد

كشف العلي لاستاد الدوحة ايضا انه سيقام معرض النادي العربي ما بين شهري اكتوبر ونوفمبر القادمين كما سيقام معرض نادي السد ايضا في اليوم الرياضي خلال شهر فبراير 2017، واشار الى ان لجنة قدامى اللاعبين تواصل اتصالاتها واجتماعاتها مع ادارة الناديين من اجل الترتيب للمعرضين اللذين سيضمان مقتنيات ولوحات تذكارية قديمة لعدد من نجوم العربي والسد، كما تجهز لجنة قدامى اللاعبين كذلك لاقامة معرضين لناديي الوكرة والخور خلال شهري اكتوبر ونوفمبر 2017 وسيتم الاحتفاظ بمقتنيات المعرضين لعرضها في استادي الوكرة والخور خلال كأس العالم 2022 وذلك تأكيدا لمتطلبات الاتحاد الدولي "الفيفا" بضرورة اقامة معرض في كل ملاعب كأس العالم والذي يؤرخ لتاريخ الكرة القطرية.

الصايغ: إنجازات النجوم القدامى ستكتمل بتأهلنا لمونديال روسيا

ألقى نجم النادي العربي القديم الكابتن ماجد الصايغ كلمة اللاعبين القدامى مشيدا بانجازات جيل القدامى بما حققوه من انجاز في كأس العالم للشباب في استراليا عام 1981 وتواصلت معها الانجازات بالفوز بـ3 بطولات لكأس الخليج، وفوز المنتخب الاولمبي بالميدالية الذهبية لدورة الالعاب الاسيوية 2006 ثم فوز منتخب الشباب ببطولة اسيا 2014، واضاف الصايغ قائلا: وسوف تكتمل سعادتنا عندما يكتمل الحلم بتحقيق الجيل الحالي حلم التأهل الى نهائيات كأس العالم روسيا 2018 ليعلم الجميع ان قطر كانت ولاتزال زاخرة بأبنائها الاوفياء.

مطالب بتخصيص مقر

بعد الكلمة، طالب الصايغ بضرورة تخصيص مقر للجنة قدامى اللاعبين حتى يكون ملتقى لكل اللاعبين القدامى وحتى يمارسوا فيه انشطتهم الاجتماعية، وتدخل علي العلي رئيس اللجنة موضحا ان اللجنة طالبت بالفعل بتخصيص مقر للجنة في كتارا وهناك مشروع لاقامة المقر ضمن المخطط المستقبلي لتطوير ملعب استاد الدوحة القديم والمنطقة المحيطة به.



قالوا: الاتحاد الآسيوي يوافق على نقل مباراة الجيش ولخويا
قلنا: نتيجة الذهاب حسمت الأمور وطارت الطيور بأرزاقها



قالوا: سيميوني يستعد لريال مدريد بسلاح لاعبي الوسط
قلنا: أتلتيكو لديه سلاح واحد وهو الدفاع



فيرجسون قال: كريستيانو أفضل من ميسي
قلنا: من الطبيعي أن يقول «السير» ذلك

نقل مباراة الجيش ولخويا إلى ملعب السد

فؤاد إسماعيل

وافق الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أمس على الطلب الذي كانت قد تقدمت به إدارة نادي الجيش بنقل مباراة العودة التي تجمع الفريق الأول بالنادي مع نظيره لخويا في إطار لقاء الإياب من الدور ثمن النهائي في منافسات دوري أبطال آسيا والمقرر إقامته الأربعاء المقبل 25 الشهر الجاري، وذلك من استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا إلى استاد جاسم بن حمد بنادي السد، نظرا للظروف المناخية الصعبة التي شهدتها المباراة الأولى بين الفريقين مساء الثلاثاء الماضي بملعب نادي لخويا، وهو ما أثر سلبا على مردود اللاعبين خاصة خلال الشوط الثاني، وهو القرار الذي من شأنه أن يريح لاعبي الفريقين كونهم سيخوضون المباراة في درجات حرارة مناسبة لتوافر استاد السد على نظام التكييف.

مسعود أوزيل يزور مخيم اللاجئين السوريين بالأردن

زار نجم المنتخب الالماني ونادي ارسنال الانكليزي اللاعب مسعود اوزيل أمس الاربعاء مخيم الزعتري في شمال الاردن للاجئين السوريين حيث يقيم نحو 80 الفا منهم، حسبما افاد مراسل وكالة فرانس برس.

وقام اوزيل بجولة في المخيم حيث أطلعه مسؤولو المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة على أوضاع اللاجئين ثم قام بتوزيع كرات وملابس رياضية وهدايا تذكارية على اطفال من لاعبي كرة القدم. كما شارك اللاعب هؤلاء الاطفال بعض التمارين.

ثم قام اوزيل برفقة الامير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم بزيارة استاد عمان الدولي حيث اطلع على تدريبات منتخب الشابات دون الـ17 عاما المتأهل لنهائيات كأس العالم التي ستقام في الاردن بين 30 سبتمبر و21 اكتوبر المقبلين بمشاركة 16 بلدا.

وقفة كاريكاتيرية



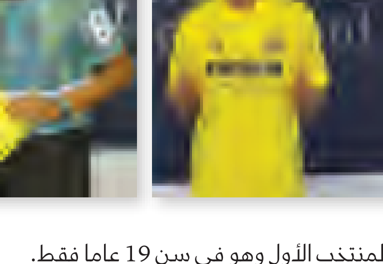
أكرم عفيف يوقع رسمياً على عقد انضمامه لفياريال

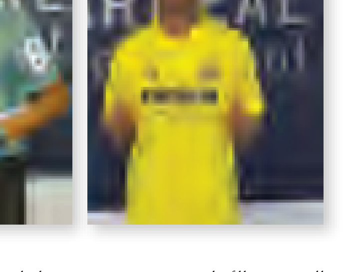
أعلن نادي فياريال الإسباني رسميا عن توقيع عقد أكرم عفيف لاعب المنتخب القطري الأول ليكون ضمن صفوف الفريق اعتبارا من الموسم المقبل.. ولم يكشف النادي الإسباني عن مدة العقد الذي سيربطه بأكرم عفيف مكتفيا بالإشارة إلى أنه سيتم تقديمه في مؤتمر صحفي اليوم الخميس بمقر النادي.

كما أكد النادي الإسباني أن أكرم عفيف سيظهر للمرة الأولى بقميص النادي اليوم الخميس عندما يشارك في دقائق ضمن مباراة ودية احتفالية لأحد لاعبي الفريق.

وقال فياريال بأن أكرم عفيف من بين اللاعبين الواعدين في قطر وتألق بسرعة مع الفئات السنية للعنابي قبل أن يصل إلى المنتخب الأول وهو في سن 19 عاما فقط.

وأشار فياريال إلى أبرز محطات أكرم عفيف وتكوينه في أسباير ونادي السد ومروره على أوبن البلجيكي الذي تألق في صفوفه مسجلا 6 أهداف هذا الموسم أسهمت في الصعود به إلى الدرجة الأولى.. وفي أول ردود الأفعال كتب اللاعب أكرم عفيف عبر حسابه على تويتر فور توقيعه: لله الحمد وقعت لنادي فياريال.. ياالله لك الحمد والشكر.





لن يشارك في نهائي كأس الأمير والإياب الآسيوي..

إصابة الكتف تُبعد المساكني عن لخويا لمدة 4 أسابيع

طارق العتريس

صدمة جديدة تلقاها الجهاز الفني لفريق لخويا بعد ان خرج المحترف التونسي يوسف المساكني من حسابات المدرب جمال بلماضي واصبح رسميا خارج تشكيلة الفريق في نهائي كأس سمو الامير الذي سيواجه فيه فريق السد مساء غد الجمعة، وقد اكدت الفحوصات الطبية والاشعة التي اجراها اللاعب في مستشفى «سبيتار» امس الاربعاء اصابته بخلع كامل في الكتف الذي تمت اعادته الى وضعه الطبيعي، وقرر اطباء اسباير منح المساكني فترة راحة لمدة 4 اسابيع قبل العودة للدخول في التدريبات، وبذلك فقد انتهى موسم المساكني رسميا ولن يستطيع المشاركة في نهائي كأس الامير، كما سيغيب ايضا عن لقاء الاياب في دور الـ16 امام الجيش بدوري ابطال اسيا المقرر اقامته يوم الاربعاء القادم.

من ناحيته، اكد المساكني في تصريح خاص لاستاد الدوحة ان اصابة كتفه قد حدثت في بداية الشوط الثاني بلقاء الجيش الأخير عندما سقط فوق ارضية الملعب بدون ان يشترك معه احد من لاعبي الجيش والتي منعته من استكمال المباراة، واضاف المساكني انه راض بقضاء الله لان الاصابة في النهاية هي قضاء وقدر وانه سيلتزم بالطبع بتعليمات الاطباء، رغم انه كان يتمنى المشاركة مع زملائه في نهائي كأس سمو الامير، خاصة ان لخويا يخوض النهائي لاول مرة في تاريخه.. وعبر المساكني عن ثقته في زملائه وتمنى لهم التوفيق واكد انه سيكون حريصا على الحضور الى استاد جاسم بن حمد غدا الجمعة لمؤازرة زملائه وتمنى ان يحالفهم التوفيق في الفوز بلقب اغلى الكؤوس هذا الموسم.



كارت وردي



د. منيرة آل ثاني

ملح الكرة القطرية

يوم ويسدل الستار على الموسم الكروي القطري بمسك الختام أغلى البطولات كأس أمير البلاد.

اجمل ختام كان قبل الختام بالمباراة الجماهيرية في قمة نصف نهائي كأس تميم بين الزعيم السداوي وبطل الدوري الريان.

لتكون الكلمة العليا لعيال الذيب، في مباراة اقل ما يقال عنها (قمة القمم).

نجوم هذا اللقاء أبناء قطر حسن الهيدوس وسعد الشيب.

وهم من يطلبون من القائمين على الرياضة في قطر والاتحاد القطري إنصاف الشباب القطري أبناء البلد. لنشاهد شبابنا في ختام مواسم دوريات الفئات السنية ابطالا صغارا من اهل قطر لا يجدون الأبواب مفتوحة لهم في فرقهم الاولى لان المقاعد محجوزة للمجنسين والدخلاء على حقوق الشباب القطري.

ما اجمل ان نشاهد جماهيرية الكلاسيكو بين السد والريان ليعيدوا لنا شكل المدرجات للزمن الجميل كما كانت بين جماهير العربي والاهلي والغرافة في عقود سابقة.

وكم هو محزن ان نشاهد مباراة السهرة في الثامنة مساء بعد الكلاسيكو بين لخويا والجيش مع كل الدعم بلا شعبية وبلا جمهور يذكر ليكون طرفا في النهائي.

نهاية مقالات هذا الموسم كلمة حق تقال: يجب ان نحمد الله على ظهور (الريان) في الوقت الصحيح، أنقذ جماهيرية الدوري بعد سنوات عجاف.

ونمني النفس بأن يكون مربع الكبار في السنوات القادمة مع أندية جماهيرية يصاحبها دعم كما أندية الباور المدججة بكل الأسلحة والتي لا تغادر المربع منذ بزوغها القريب.

ونمني النفس كذلك بإنصاف اللاعبين القطريين أبناء البلد ويكون لهم مكان في التشكيلة الاساسية في فرقهم في دوري النجوم.

ليكن لنا نموذج حسن بالزعيم السداوي الذي دعم صفوفه هذه السنة في كثير من المباريات بشباب مثل مهند نعيم وسالم الهاجري ومشعل الشمري وجاسر يحيى وناصر النصر.

الشكر موصول لـ(ملح) الموسم الجماهير على تواجدهم واشعالهم الموسم في المباريات الجماهيرية وعبر الوسائل الالكترونية.

لنلتقي مع بداية موسم جديد منتصف سبتمبر.

هل نشاهد موسما جماهيريا في سبتمبر يدب الروح في موسمنا الكروي؟.

هل سنشاهد عودة عرباوية وبرفقتها غرفاوية؟.

هل يبقى الريان استثنائيا الموسم المقبل؟!.

هل سيكون مربع الكبار جماهيريا كامل الدسم؟.

هل نجد شباب قطر في المستطيل الأخضر لا على دكة البدلاء؟.

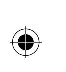
هل نجد الاستثناءات والبطاقات السوداء لجميع الأندية في دوري النجوم؟.

كل هذه الاجوبة ستكون قريباً في سبتمبر.

اذاً، إن غداً لناظره قريب.

الى الملتقى.

mk.q@msn.com





شاركنا تشجيعك
تبي تشجع فريقك وتعيش
حماس كأس الأمير؟ روح الملعب!
فريقك ينتظرك، واحنا بعد!
ooredoo
كأس الأمير
EMIR CUP 44
2016
شجع_فريقك